

A. Miyaji. « Maitreya and the colossal Buddha images ». *Journal of Studies for the Integrated Text Science* (Graduate School of Letters, Nagoya University), 2,1 (2004), pp. 121-152.

Frantz Grenet



Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/abstractairanica/5653>

DOI : 10.4000/abstractairanica.5653

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2006

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Frantz Grenet, « A. Miyaji. « Maitreya and the colossal Buddha images ». *Journal of Studies for the Integrated Text Science* (Graduate School of Letters, Nagoya University), 2,1 (2004), pp. 121-152. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 27 | 2006, document 49, mis en ligne le 02 janvier 2007, consulté le 31 août 2023. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/5653> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.5653>

Ce document a été généré automatiquement le 31 août 2023.

Tous droits réservés

A. Miyaji. « Maitreya and the colossal Buddha images ». *Journal of Studies for the Integrated Text Science* (Graduate School of Letters, Nagoya University), 2,1 (2004), pp. 121-152.

Frantz Grenet

- 1 Complétant l'article recensé ci-dessus, l'A. identifie le plus grand des Bouddhas debout de Bāmiyān (53 m) comme l'image de Maitreya descendant du ciel des *tuṣita* (le Bouddha de 35 m étant identifié comme Śākyamuni par Xuanzang). La taille de Maitreya donnée par les sūtras qui lui sont consacrés (16 zhang = 160 pieds) correspond à celle de la statue. La vogue des colosses bouddhiques (dont le plus ancien attesté, décrit par Faxian dans la passe de Darel sur le haut Indus et sans doute érigé vers la fin du 4^e s.), est mise en rapport avec le développement du culte de Maitreya, le transfert de Darel à Bāmiyān étant quant à lui lié au déplacement de la grande route nord-sud dans le courant du 6^e s.

INDEX

Thèmes : 3.1. Est de l'Iran

AUTEURS

FRANTZ GRENET

CNRS – EPHE – Paris