« Before Timur came: Provincialization of the Delhi Sultanate through the Fourteenth Century ».
Journal of the Economic and Social History of the Orient,
47/3 (2004), pp. 298-356.

Michele Bernardini

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/5906>

DOI : 10.4000/abstractairanica.5906

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2006

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Michele Bernardini, « « Before Timur came: Provincialization of the Delhi Sultanate through the Fourteenth Century ». *Journal of the Economic and Social History of the Orient*, 47/3 (2004), pp. 298-356. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 27 | 2006, document 150, mis en ligne le 02 janvier 2007, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/5906> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.5906>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

« Before Timur came:
Provincialization of the Delhi
Sultanate through the Fourteenth
Century ». *Journal of the Economic and
Social History of the Orient*, 47/3
(2004), pp. 298-356.

Michele Bernardini

- 1 Cet article représente certainement un moment important pour affiner le cadre encore assez obscur de la littérature persane de l'Inde pré-moghole. En particulier, son analyse de sources primaires, telles que les hagiographies, apporte de nouvelles données sur l'épanouissement de l'Islam dans des régions éloignées de Delhi, capitale du sultanat. On signale en particulier l'œuvre d'auteurs tels que Yūsuf Gada, Šayḥ Aḥmad, Mawlānā Yūsuf, Ḥwāje Gorg, Ašraf Jahāngīr, Moḥammad Gesudaraz, Moḥammad Dāwūd, qui furent les principaux interprètes de l'établissement d'une nouvelle tradition et furent souvent les protagonistes d'un syncrétisme culturel avec les traditions locales.

INDEX

Thèmes : 4.1. Histoire médiévale

AUTEURS

MICHELE BERNARDINI

Università di Napoli « L'Orientale »