« A Persian Sufi in British India: The Travels of
Mīrzā Ḥasan Ṣafī ‘Alī Shāh
(1251/1835-1316/1899) ». *IRAN – Journal of the British
Institute of Persian Studies*, 42, (2004), pp. 201-218.

Alexandre Papas

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/5956>

DOI : 10.4000/abstractairanica.5956

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2006

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Alexandre Papas, « « A Persian Sufi in British India: The Travels of Mīrzā Ḥasan Ṣafī ‘Alī Shāh
(1251/1835-1316/1899) ». *IRAN – Journal of the British Institute of Persian Studies*, 42, (2004), pp.
201-218. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 27 | 2006, document 172, mis en ligne le 02 janvier
2007, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/5956> ;
DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.5956>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

« A Persian Sufi in British India: The Travels of Mīrzā Ḥasan Ṣafī ‘Alī Shāh (1251/1835-1316/1899) ». *IRAN – Journal of the British Institute of Persian Studies*, 42, (2004), pp. 201-218.

Alexandre Papas

- 1 Cet article éclaire une page méconnue de l'histoire intellectuelle qui lie l'Inde et l'Iran durant le 19^e s. Le long d'une continuité historique dorénavant attestée, on y trouve le rôle déterminant des soufis et de leur itinérance savante. C'est l'un d'eux qui est ici étudié en détail. Mīrzā Ḥasan Iṣfahānī, de l'ordre Ni'matullāhī, a réalisé trois séjours en Inde, notamment à Bombay, là où il publia son grand poème mystique, le *Zubdat al-asrār*, en 1872. En exploitant deux sources hagiographiques contemporaines de Mīrzā Ḥasan, l'A. entreprend, plutôt qu'une reconstitution biographique périlleuse, une analyse de la figure intellectuelle et spirituelle qu'il représente dès son vivant et au lendemain de sa mort. Introduit dans les sociabilités savantes, en particulier ismaéliennes, de Bombay, Mīrzā Ḥasan se rend également à Hyderabad, Puna et Surat où il fait la rencontre de yogis. Plus largement, la grande ville marathi apparaît comme une cité cosmopolite et une capitale intellectuelle, grâce notamment à la présence d'exilés iraniens anti-Qajars. En conclusion, l'A. propose une brève mais intéressante comparaison entre son personnage et le fameux ‘Abd al-Qādir al-Jazā’irī (m. 1883).

INDEX

Thèmes : 4.2.1. Safavides et Qājārs

AUTEURS

ALEXANDRE PAPAS

EHESS - Paris