« The Role of Women Members of Parliament, 1963-1988 », in : Lois Beck & Guity Nashat, dirs., *Women in Iran. From 1800 to the Islamic Republic*. Urbana & Chicago, University of Illinois Press, 2004, pp. 136-162.

Azadeh Kian-Thiébaud

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/6049>

DOI : 10.4000/abstractairanica.6049

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2006

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Azadeh Kian-Thiébaud, « « The Role of Women Members of Parliament, 1963-1988 », in : Lois Beck & Guity Nashat, dirs., *Women in Iran. From 1800 to the Islamic Republic*. Urbana & Chicago, University of Illinois Press, 2004, pp. 136-162. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 27 | 2006, document 216, mis en ligne le 02 janvier 2007, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/6049> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.6049>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

« The Role of Women Members of Parliament, 1963-1988 », in : Lois Beck & Guity Nashat, dirs., *Women in Iran. From 1800 to the Islamic Republic*. Urbana & Chicago, University of Illinois Press, 2004, pp. 136-162.

Azadeh Kian-Thiébaud

- 1 L'octroi des droits politiques aux femmes par le Shah en 1963, l'opposition d'un groupe de clercs à la représentation politique des femmes, les avancées du mouvement des femmes sous les Pahlavi et les efforts des femmes députées et sénatrices pour améliorer le statut légal des femmes sous l'ancien régime, ainsi qu'une très brève discussion au sujet des femmes au parlement islamique constituent les sujets abordés dans cet article. Selon l'auteur, les acquis des femmes dans les décennies 1960 et 1970 les ont conduites à résister aux pressions du régime islamique qui tente de reléguer les femmes à la sphère domestique.

INDEX

Thèmes : 4.3. Histoire de l'Iran moderne (à partir de 1905)

AUTEURS

AZADEH KIAN-THIÉBAUT

CNRS – Paris