Mohr-hā-yī az jens-e ‘ešq, negāhī grāfikī be mohr-hā-ye dowre-ye Qājār. Tehrān, Ketāb-e Ḥoršīd, 1383/2004, 187 p., ill.

Poupak Rafii Nejad

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/6123>

DOI : [10.4000/abstractairanica.6123](https://doi.org/10.4000/abstractairanica.6123)

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2006

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Poupak Rafii Nejad, « Mohr-hā-yī az jens-e ‘ešq, negāhī grāfikī be mohr-hā-ye dowre-ye Qājār. Tehrān, Ketāb-e Ḥoršīd, 1383/2004, 187 p., ill. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 27 | 2006, document 241, mis en ligne le 02 janvier 2007, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/6123> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.6123>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

Mohr-hā-yī az jens-e ‘ešq, negāhī grāfīkī be mohr-hā-ye dowre-ye Qājār. Tehrān, Ketāb-e Ḥoršīd, 1383/2004, 187 p., ill.

Poupak Rafii Nejad

- 1 Ouvrage bilingue (persan et anglais) sur l’aspect graphique des sceaux à l’époque qājāre. Classés selon leurs contenus (textes ou figures), les sceaux sont organisés ensuite dans des sous-groupes selon le type de textes ou d’images gravées. Une légende, et parfois des explications plus détaillées, accompagnent la reproduction de ces sceaux.
-

INDEX

Thèmes : 5.1. Monde iranophone

AUTEURS

POUPAK RAFII NEJAD

CNRS - Paris