**Muslim Saints of South Asia. The eleventh to
fifteenth centuries. New York - London, Routledge
Curzon, 2004, 244 p.**

Ève Feuillebois-Piérunek

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/6280>

DOI : [10.4000/abstractairanica.6280](https://doi.org/10.4000/abstractairanica.6280)

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2006

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Ève Feuillebois-Piérunek, « Muslim Saints of South Asia. The eleventh to fifteenth centuries. New York - London, Routledge Curzon, 2004, 244 p. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 27 | 2006, document 278, mis en ligne le 02 janvier 2007, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/6280> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.6280>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

Muslim Saints of South Asia. The eleventh to fifteenth centuries. New York - London, Routledge Curzon, 2004, 244 p.

Ève Feuillebois-Piérunek

- 1 Publié auparavant en Russie en 1999, cet excellent ouvrage apporte une réflexion renouvelée et approfondie sur les pratiques et rituels de vénération des saints en Asie du Sud, et il se lit comme un roman, ce qui ne gâche rien. L'approche est pluridisciplinaire : l'analyse historique, religieuse et littéraire des sources majoritairement persanes se combine avec l'étude anthropologique des rituels et le symbolisme de l'architecture des tombeaux.
- 2 Les huit chapitres forment une typologie de la sainteté et illustrent la richesse et la diversité du soufisme de la région. L'A. aborde à chaque fois la personnalité et l'enseignement d'un saint célèbre ou moins connu, son appartenance ou non à l'un des ordres soufis répandus en Inde, le développement du pèlerinage à sa tombe.
- 3 Le premier chapitre est une introduction générale qui définit la sainteté (*wilāya*) en islam, les concepts de bénédiction (*baraka*) et de miracle (*karāma*), les pratiques du pèlerinage (*ziyāra*). Les chapitres suivants présentent successivement Hujwīrī, l'ermite de Lahore, soufi « sobre » et homme de science, Mu'īn al-dīn Sijī, fondateur de la Čištīyya, le saint engagé dans la vie de ce monde et tourné vers les autres, Bābā Farīd, ascète, poète « ivre » et passeur de l'islam dans les contrées reculées, Niẓām al-dīn Awliyā, pacifiste et philanthrope avant la lettre, crispé dans son refus de fréquenter les grands de ce monde, le Suhrawardī Zakariyā Multānī inféodé au sultanat, Mas'ūd Ġazī, le guerrier de l'islam, envahisseur-missionnaire et thaumaturge vénéré par les Hindous, les Jalālīs et les Madārīs, les sans-loi (*bī-shar'*) de l'islam indien, les gyrovagues (*qalandar*) Bū 'Alī Qalandar et Lāl Šahbāz Qalandar.
- 4 Des notes, un glossaire et une bibliographie complètent le tout. L'étude des interactions entre la tradition mystique hindoue et le soufisme souligne la dualité entre la rigidité

de l'« orthodoxie » normative et la souplesse quelque peu syncrétiste de l'islam populaire. Le culte des saints est étudié comme un phénomène universel et influençant toutes les sphères de la vie publique et privée.

INDEX

Thèmes : 8. Soufisme

AUTEURS

ÈVE FEUILLEBOIS-PIÉRUNEK

Sorbonne Nouvelle – Paris III