Rumi. Paris, Médecis-Entrelacs, 2004, 279 p. [Sagesses éternelles]

Ève Feuillebois-Piérunek

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/6374>

DOI : 10.4000/abstractairanica.6374

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2006

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Ève Feuillebois-Piérunek, « Rumi. Paris, Médecis-Entrelacs, 2004, 279 p. [Sagesses éternelles] », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 27 | 2006, document 300, mis en ligne le 02 janvier 2007, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/6374> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.6374>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

Rumi. Paris, Médicis-Entrelacs, 2004, 279 p. [Sagesses éternelles]

Ève Feuillebois-Piérunek

- ¹ Cet ouvrage de bonne vulgarisation, écrit dans un style enthousiasmant, se compose classiquement de trois parties. La première, la plus longue, est une biographie détaillée de Rumi, où l'accent est mis sur le cheminement spirituel. La seconde présente les grandes lignes de la pensée du poète à travers la description de ses œuvres. La troisième est une anthologie des principaux écrits de Rumi en référence aux points évoqués dans les deux parties précédentes. La traduction est élégante et plus fidèle à l'esprit qu'à la forme. Une chronologie et une bibliographie sélective complètent l'ensemble.
-

INDEX

Thèmes : 11.1.1. Littérature persane classique

AUTEURS

ÈVE FEUILLEBOIS-PIÉRUNEK

Sorbonne Nouvelle – Paris III