« Les tabous des représentations cartographiques des faits ethno-culturels en Iran », in : Jean-Paul Bord et Pierre Robert Baduel, éd., *Les cartes de la connaissance*. Paris, Karthala/Tours, URBAMA, 2004, pp. 533-545.

Christian Bromberger

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/6656>

DOI : 10.4000/abstractairanica.6656

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2006

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Christian Bromberger, « « Les tabous des représentations cartographiques des faits ethno-culturels en Iran », in : Jean-Paul Bord et Pierre Robert Baduel, éd., *Les cartes de la connaissance*. Paris, Karthala/Tours, URBAMA, 2004, pp. 533-545. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 27 | 2006, document 371, mis en ligne le 02 janvier 2007, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/6656> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.6656>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

« Les tabous des représentations cartographiques des faits ethno-culturels en Iran », in : Jean-Paul Bord et Pierre Robert Baduel, édés., *Les cartes de la connaissance*. Paris, Karthala/Tours, URBAMA, 2004, pp. 533-545.

Christian Bromberger

- ¹ L'absence de cartes ethniques de l'Iran (la première fut publiée en 1984 dans le *TübingerAtlas des Vorendern Orients*) témoigne, selon l'A., du refus de l'État nationaliste des Pahlavi, puis de la République islamique de prendre en compte les minorités (en particulier les sunnites dans le régime actuel). Pourtant la cartographie des faits culturels contemporains fait apparaître « la dynamique unificatrice plus que la diversité des héritages » mais la crainte demeure de mettre en évidence « des différences résiduelles », dans « un pays cohérent mais incontestablement multiethnique ».
-

INDEX

Thèmes : 15.1. Iran

AUTEURS

CHRISTIAN BROMBERGER

Université de Provence – IFRI – Téhéran