

---

Victoria Arakelova. « The siyâh-gâlesh and deity patrons of cattle among new Iranian peoples », in : B. Hourcade, éd., *Iran, questions et connaissances. Actes de la IV<sup>e</sup> Conférence européenne des études iraniennes, Paris, 1999*, vol. III : *Cultures et sociétés contemporaines*. Louvain/Paris, Peeters/Association pour l'avancement des études iraniennes, 2003, pp. 171-176. (*Studia Iranica*, Cahier 27).

Christian Bromberger

---

**Édition électronique**

URL : <https://journals.openedition.org/abstractairanica/845>

DOI : [10.4000/abstractairanica.845](https://doi.org/10.4000/abstractairanica.845)

ISSN : 1961-960X

**Éditeur :**

Éditions de l'IFRI, CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens)

**Édition imprimée**

Date de publication : 15 mai 2005

ISSN : 0240-8910

**Référence électronique**

Christian Bromberger, « Victoria Arakelova. « The siyâh-gâlesh and deity patrons of cattle among new Iranian peoples », in : B. Hourcade, éd., *Iran, questions et connaissances. Actes de la IV<sup>e</sup> Conférence européenne des études iraniennes, Paris, 1999*, vol. III : *Cultures et sociétés contemporaines*. Louvain/Paris, Peeters/Association pour l'avancement des études iraniennes, 2003, pp. 171-176. (*Studia Iranica*, Cahier 27). », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 26 | 2005, document 454, mis en ligne le 18 novembre 2005, consulté le 15 avril 2024. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/845> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.845>

---

Ce document a été généré automatiquement le 15 avril 2024.

Le texte et les autres éléments (illustrations, fichiers annexes importés), sont « Tous droits réservés », sauf mention contraire.

---

Victoria Arakelova. « The siyâh-gâlesh and deity patrons of cattle among new Iranian peoples », in : B. Hourcade, éd., *Iran, questions et connaissances. Actes de la IV<sup>e</sup> Conférence européenne des études iraniennes, Paris, 1999*, vol. III : *Cultures et sociétés contemporaines*. Louvain/Paris, Peeters/Association pour l'avancement des études iraniennes, 2003, pp. 171-176. (*Studia Iranica*, Cahier 27).

Christian Bromberger

---

- 1 Le *siyâh gâleš* (le bouvier noir) est, dans la mythologie des populations pastorales du monde caspien, une figure protectrice des troupeaux, qui punit les chasseurs qui s'y attaquent mais aussi les bêtes indisciplinées et récompense les éleveurs méritants. Ş. Hedāyat dans son *Neyrangestān* avait déjà décrit cette croyance. On trouve une figure tutélaire semblable chez les Yezidis (le *gāvān-e zarzā*) et chez les Lors (le *namad kāl*). L'A. voit dans cette figure un motif typique de la mythologie des peuples d'éleveurs indo-iraniens. Il est dommage que cet essai suggestif ne repose sur aucune enquête directe,

soit mal écrit et édité, et prisonnier d'une conception archaïsante de l'histoire. On pourrait aussi s'interroger sur l'intérêt croissant que suscitent depuis quelques années cette croyance au *siyāh gāleš* (travaux ou évocations d'Abdolī, Asatrian, Ḥasanzāde, Mīršokrā'ī, etc....) et, plus généralement, le folklore du monde caspien.

---

## INDEX

**Mots-clés** : Mythologie, folklore du monde caspien, mythologie indo-iranienne

**Keywords** : Mythology, folklore of the Caspian world, Indo-Iranian mythology

**nomsmotscles** Ṣādeq Hedāyat, Caspien

**Thèmes** : 16.1. Iran

## AUTEURS

**CHRISTIAN BROMBERGER**

Université de Provence