Nosḥe-ye ḥaṭṭī va fehrest-negārī-ye ān dar Īrān :
Majmū'e-ye maqālāt va jostār-hā be pās-e zaḥamāt-
e sī-sāle-ye Frānsīs Rišār nosḥe-šenās-e barjaste-ye
farānsavī [Manuscript and its Cataloguing in Iran :
A Collection of Articles Dedicated to Francis
Richard]. Majmū'e-ye Jašn-nāme-hā, 1, Mirāt-e
Maktūb, 132, Tehrān, 1384/2005, 198 p.

Maria Szuppe

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/9622>

DOI : 10.4000/abstractairanica.9622

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2007

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Maria Szuppe, « Nosḥe-ye ḥaṭṭī va fehrest-negārī-ye ān dar Īrān : Majmū'e-ye maqālāt va jostār-hā be pās-e zaḥamāt-e sī-sāle-ye Frānsīs Rišār nosḥe-šenās-e barjaste-ye farānsavī [Manuscript and its Cataloguing in Iran : A Collection of Articles Dedicated to Francis Richard]. Majmū'e-ye Jašn-nāme-hā, 1, Mirāt-e Maktūb, 132, Tehrān, 1384/2005, 198 p. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 28 | 2007, document 15, mis en ligne le 18 septembre 2007, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/9622> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.9622>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

Noshe-ye Ḥaṭṭī va fehrest-negārī-ye ān dar Īrān : Majmū'e-ye maqālāt va jostār-hā be pās-e zaḥamāt-e sī-sāle-ye Frānsīs Rišār noshe-šenās-e barjaste-ye farānsavī [Manuscript and its Cataloguing in Iran : A Collection of Articles Dedicated to Francis Richard]. Majmū'e-ye Jašn-nāme-hā, 1, Mirāt-e Maktūb, 132, Tehrān, 1384/2005, 198 p.

Maria Szuppe

- 1 Volume de mélanges, présenté en hommage à Francis Richard par les chercheurs iraniens pour l'intégralité de son œuvre sur la culture et l'histoire de l'Iran. L'élégant avant-propos, signé par Akbar Īrānī, directeur du Centre de recherches sur le patrimoine écrit (Markaz-e Pažūheši-ye Mirāt-e Maktūb), esquisse les directions principales de la recherche de F. Richard dont les travaux et la personnalité jouissent d'une grande estime en Iran. Il y est notamment reconnu comme un maître incontesté des études sur la codicologie et l'histoire du livre manuscrit persan : non seulement de nombreux articles, mais aussi ses ouvrages *Les splendeurs persanes. Manuscrits du XII^e au XVII^e siècle*, 1997 [voir Abs. Ir. 20-21, c.r. n° 28] et *Le livre persan*, 2003 [voir Abs. Ir. 26, c.r. n° 17], ont été traduits en persan.

- 2 Le volume est présenté en deux parties. Il s'ouvre par une introduction de l'éditeur A.-R. Raḥīmī-Rīse sur l'importance de l'étude des manuscrits en Iran. Suit la biographie succincte de Francis Richard et une liste détaillée de ses publications. Onze contributions (dont certaines sont des rééditions) par des spécialistes iraniens de codicologie, de paléographie et du catalogage, ainsi que par des historiens, sont regroupées selon deux grands domaines : histoire générale, et histoire du catalogage des manuscrits.
- 3 **I. Thèmes généraux et histoire (pp. 29-105) :** Īraj Afšār, « Sargodāšt va sarnevešt-e noṣṣe-hā-ye ḥaṭṭī » [Histoire et destinée des manuscrits], pp. 31-47 ; Moḥammad-Taqī Dāneš-pažūh, « Negāhī be tāriḥ-e fehrest-nevīsī dar dōwrān-e eslāmī » [Un aperçu de l'histoire du catalogage à l'époque islamique], pp. 49-56 ; Nūš-Āfarīn Anṣārī, « Āmūzeš-e sāzmāndehī-ye noṣṣe-ye ḥaṭṭī dar Īrān » [L'enseignement du classement des manuscrits en Iran], pp. 57-63 ; Farībā Afkāri, « Pīšīne-ye āmūzeš-e noṣṣe-ye ḥaṭṭī dar Īrān » [L'historique de l'enseignement de l'étude des manuscrits], pp. 65-71 ; Īraj Afšār, 'Abdallāh Anwār, Seyyed 'Alī Āl-e Dāvūd, « Darbāre-ye tarḥ-e tamallok-e noṣṣe-ye ḥaṭṭī » [À propos du projet concernant la possession des manuscrits], pp. 73-87 ; Rasūl Ja'fariyān, « Noṣṣe-ye mohājer : pažūhešī darbāre-ye enteqāl-e ketāb-hā-ye kohan-e šī'i az sarzamīn-hā-ye 'arabī be Īrān dar āgāz-e dōvre-ye ṣafavī » [Les manuscrits immigrés : étude sur les déplacements des livres chiites anciens depuis les pays arabes vers l'Iran à l'époque safavide], pp. 89-105.
- 4 **II. Catalogage des manuscrits (pp. 107-198) :** Īraj Afšār, « Tarḥ-e kārt-e barge » [Schéma de la fiche de catalogage], pp. 109-110 ; Moḥammad-Taqī Dāneš-pažūh, « Āyīn-e fehrest-negārī-ye noṣṣe-ye ḥaṭṭī » [La pratique du catalogage des manuscrits], pp. 111-117 ; Aḥmad Monzavī, « Šīve-ye fehrest-negārī-ye ketāb-hā-ye ḥaṭṭī » [Méthodes de catalogage des livres manuscrits], pp. 119-136 ; Aḥmad Monzavī, « Tajrobe-ye yek 'omr fehrest-negārī » [L'expérience d'une vie de catalogage], pp. 137-165 ; « Godāšte va ḥāl-e fehrest-negārī » [Le passé et le présent du catalogage], entretien avec MM. Moḥammad-Bāqer Ḥojjatī, Reḍā Ostādī et Aḥmad Aškevarī, pp. 167-198.

INDEX

Thèmes : 1.2. Recueils d'articles : revues, colloques, ouvrages collectifs

AUTEURS

MARIA SZUPPE

CNRS / Mondes iranien et indien – Paris