

SOMMAIRE

Introduction

I/ L'avortement clandestin face aux politiques de la vie

II/ Sources et méthodologie

1^{ère} partie Genèse d'un fléau social

Chapitre 1 La prohibition souple

I/ La criminalisation de l'avortement volontaire

II/ Le crime, la loi et le soin : usage des normes, opacité des pratiques, ces de conscience

Chapitre 2 : Émergence d'un problème social

I/ « Dépopulation » et avortement : un rapprochement conceptuel retardé

II/ Faire de l'avortement le responsable de la « dépopulation » : la construction collective d'un argument

2^{ème} partie Comment combattre l'avortement ?

Chapitre 3 La croisade anti-avortement : acteurs mobilisés, actions collectives

I/ Les entrepreneurs de lutte : esquisse d'un portrait collectif

II/ La politisation : moyens et méthodes

Chapitre 4 La confection contrariée d'une politique de la vie

I/ Options doctrinales et définition des moyens d'action

II/ L'épreuve du temps parlementaire

III/ La remobilisation des combattants anti-avortement et les lois de 1920 et 1923

3^{ème} partie Haine de l'avortement et renforcement de l'État

Chapitre 5 L'exacerbation

I/ Avortement et géopolitique de la vie

II/ Une conquête de l'État ?

III/ La guerre, l'Occupation, Vichy : comprendre une spirale répressive

Chapitre 6 L'effort de rationalisation institutionnelle

I/ La question des forces policières spécialisées : l'inaboutissement d'un projet

II/ Les médecins : une coopération monnayée

III/ La prolifération des blocages administratifs

Chapitre 7 De Vichy à la Libération : le double apogée de la répression

I/ Vichy : la répression rigide

II/ La libération et l'immédiat après-guerre : un moment propice à la détection des faits criminels

4^{ème} partie Redéfinition des politiques de la vie et maillage sanitaire

Chapitre 8 L'heure du doute

I/ Population et avortement après Vichy

II/ L'amorce d'un changement de regard

III/ La répression en question

Chapitre 9 Les dernières cartes : éducation, responsabilisation, face-à-face

I/ Responsabiliser et éduquer

II/ Une expérience révélatrice : l'usage de la fiction cinématographique

III/ Agents de proximité des politiques de la vie

Conclusion