Tarbes « Castrum Turba ou Tarba »]

Immeuble Vivaldi

Robert Vié

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/10339>

ISSN : 2114-0502

Éditeur

Ministère de la culture

Référence électronique

Robert Vié, « Tarbes « Castrum Turba ou Tarba » », *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Midi-Pyrénées, mis en ligne le 01 mars 1997, consulté le 20 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/10339>

Ce document a été généré automatiquement le 20 avril 2019.

© Ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

Tarbes « Castrum Turba ou Tarba »]

Immeuble Vivaldi

Robert Vié

Date de l'opération : 1990 (SU)

Inventeur(s) : Vié Robert

- 1 Dans un secteur déjà connu pour avoir livré de nombreux indices d'occupations antiques (constructions de nature diverse) et médiévales (dépotiers, éléments de l'enceinte), plusieurs sondages ont pu révéler la présence de structures bâties antiques fortement arasées - fondations orthogonales en galets qui délimitent des pièces au sol constitué de cailloutis, pavage jointif de galets avec des trous de poteaux - et réparties selon des profondeurs variables. L'ensemble stratigraphique déjà très remanié par l'implantation de maisons du XVIII^e s. présente des anomalies de creusement qui supprime de nombreuses solutions de continuité.
- 2 L'observation des unités stratigraphiques de deux sondages suggère un lieu d'occupation précis : au-dessous d'une forte épaisseur de remblais ($\pm 1,00$ m) contenant une très importante proportion de céramiques modernes et médiévales, hors de tout contexte, une couche antique a pu être distinguée. Le matériel, qui a été recueilli dans des conditions difficiles, n'a pas permis au fouilleur de le dissocier chronologiquement : amphores Dr. 2/4, céramiques peintes en blanc du type de Montans (Tarn), cruches à pâte blanche, urnes à couverte noire lustrée, vases à parois fines de Galane (Lombez, Gers), nombreux fragments de sigillées lisses dont deux estampilles de *Verecundus* (Drag. 18) et d'*Acutus* (Drag. 27), lampes à huile, fibule en bronze à ressort protégé du type 23a de M. Feugère, deux *as* très frustes (I^{er} s. ou II^e s. après J.-C) et trois *demi-as* peut-être de la colonie de Nîmes.
- 3 La typochronologie appliquée à l'ensemble de ce matériel entre dans le cadre d'une datation qui ne peut être antérieure à la seconde moitié du I^{er} s. après J.-C. et qui se poursuit jusqu'au II^e s., avec des éléments plus tardifs allant jusqu'au III^e s. (sigillée claire).

INDEX

Index chronologique : Empire romain, ép médiévale, Temps Modernes

Index géographique : Midi-Pyrénées, Hautes-Pyrénées, Tarbes

operation sauvetage urgent (SU)