Perpignan – Couvent des Clarisses

Rémi Marichal

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/11968>

ISSN : 2114-0502

Éditeur

Ministère de la culture

Référence électronique

Rémi Marichal, « Perpignan – Couvent des Clarisses », *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Languedoc-Roussillon, mis en ligne le 01 mars 2004, consulté le 20 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/11968>

Ce document a été généré automatiquement le 20 avril 2019.

© Ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

Perpignan – Couvent des Clarisses

Rémi Marichal

Date de l'opération : 1997 (SD)

Inventeur(s) : Marichal Rémi (Collectivité territoriale)

- 1 Le couvent des Clarisses est construit *ex nihilo* au milieu du XVI^e s., suite à la restructuration du système de défense de Perpignan par Charles Quint : expropriées de leur ancien couvent par le tracé des nouveaux remparts, les Clarisses bénéficient alors d'un nouvel établissement bâti aux frais de l'État et placé sous la protection de l'Empereur.
- 2 Ce couvent royal est désaffecté à la Révolution avant de devenir maison d'arrêt au début du XIX^e s., jusqu'en 1983.
- 3 En 1997, un projet d'aménagement de parking à l'emplacement des anciens jardins du couvent conduit le service archéologique de la ville à effectuer une série de sondages (Fig. n°4 : Situation de la Commanderie de Bajoles, du couvent des Minimes et du couvent des Clarisses (Perpignan, présentation générale)).
- 4 Ils sont réalisés sur les deux tiers sud du terrain et font apparaître quelques fondations de murs appartenant soit à des aménagements tardifs du couvent ou à des structures postérieures (sondage 1,7), soit à des limites de parcelles ou jardins antérieurs au couvent (Fig. n°1 : Position générale des sondages (Perpignan, couvent des Clarisses)).
- 5 Dans le tiers nord, les sondages 4 et 5 mettent au jour, à 1,80 m de profondeur, des structures bâties plus importantes.

Sondage 4

- 6 Le comblement atteint 3 m d'épaisseur: dans la partie ouest un mur limite vers l'est un pavement en cayrous (briques rectangulaires) bien conservé et disposés en diagonale. Le mur a encore une élévation de 0,80 m, il est enduit de mortier de chaux lissé. Le niveau de comblement qui recouvre le sol provient de la destruction de la demeure et contient peu

de mobilier archéologique. À l'extérieur de la pièce, à l'est, un puits maçonné est accolé au mur, sa fosse de creusement et sa margelle sont bien conservés (Fig. n°2 : Sondage 4. Le puits et le sol de cayrous (Perpignan, couvent des Clarisses)).

Sondage 5

- 7 Cet autre sondage situé au sud du précédent, est implanté entre deux murs, l'un au sud apparaissant en surface et provenant d'un aménagement postérieur au couvent (mur de la cour de la prison) l'autre est bâti avec alternance de briques et de galets liés au mortier. Un coup de sabre semble indiquer une limite de parcellaire entre deux constructions. Sur les restes d'un pavement de briques, anciennement démonté en partie, repose un comblement riche en mobilier céramique du XVI^e s. (Fig. n°3 : Sondage 5. Le pavement de briques en partie démonté (Perpignan, couvent des Clarisses)).

Conclusions

- 8 L'ensemble des sondages réalisés montre que les vestiges s'établissent en deux zones sur la parcelle; d'une part au sud sur les deux tiers du terrain, on constate l'absence de restes d'habitats et de niveaux archéologiques en place. Le long de la rue Derroja, le niveau d'occupation correspond au niveau de la rue. Il s'agit des restes d'un habitat antérieur au couvent (1548) dont l'abandon peut être mis en relation avec les travaux de construction du rempart de Charles Quint, en amont vers le sud.
- 9 Il s'agit de maisons comprenant au moins deux pièces en profondeur, donnant sur la rue Derroja et se trouvant au même niveau. Cet habitat n'a laissé à notre connaissance aucune trace dans le parcellaire actuel ni dans les cadastres ou plans anciens.

ANNEXES

Fig. n°1 : Position générale des sondages (Perpignan, couvent des Clarisses)

Auteur(s) : Marichal, Rémi ; Rébé, Isabelle. Crédits : ADLFI - Marichal, Rémi ; Rébé, Isabelle (2004)

Fig. n°2 : Sondage 4. Le puits et le sol de cayrous (Perpignan, couvent des Clarisses)

Auteur(s) : Marichal, Rémi ; Rébé, Isabelle. Crédits : ADLFI - Marichal, Rémi ; Rébé, Isabelle (2004)

Fig. n°3 : Sondage 5. Le pavement de briques en partie démonté (Perpignan, couvent des Clarisses)

Auteur(s) : Marichal, Rémi ; Rébé, Isabelle. Crédits : ADLFI - Marichal, Rémi ; Rébé, Isabelle (2004)

Fig. n°4 : Situation de la Commanderie de Bajoles, du couvent des Minimes et du couvent des Clarisses (Perpignan, présentation générale)

Auteur(s) : Marichal, Rémi ; Rébé, Isabelle. Crédits : ADLFI - Marichal, Rémi ; Rébé, Isabelle (2004)

INDEX

Index chronologique : Temps Modernes

Index géographique : Languedoc-Roussillon, Pyrénées-Orientales (66), Perpignan

anthroponyme Empereurs germaniques

operation Sondage (SD)

AUTEURS

RÉMI MARICHAL

Collectivité territoriale