ADLFI. Archéologie de la France - Informations

une revue Gallia

Auvergne-Rhône-Alpes | 2013

Saint-Galmier – Pont-Gavé, lotissement les Jasmins

Opération préventive de diagnostic (2013)

Vincent Georges

Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/adlfi/15296>

ISSN : 2114-0502

Éditeur

Ministère de la Culture

Référence électronique

Vincent Georges, « Saint-Galmier – Pont-Gavé, lotissement les Jasmins » [notice archéologique], *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Auvergne-Rhône-Alpes, mis en ligne le 11 août 2015, consulté le 28 mai 2021. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/15296>

Ce document a été généré automatiquement le 28 mai 2021.

© ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

Saint-Galmier – Pont-Gavé, lotissement les Jasmins

Opération préventive de diagnostic (2013)

Vincent Georges

NOTE DE L'ÉDITEUR

Organisme porteur de l'opération : Inrap

- 1 Les 8 sondages de cette opération de diagnostic n'ont livré aucune trace de vestiges archéologiques, si ce n'est quelques tessons et terres cuites architecturales épars. Le profil en pente du terrain a été propice à une stratification sédimentaire qui a ainsi piégé du matériel archéologique.
- 2 En partie haute, les dépôts de colluvions se situent immédiatement en contrebas du site médiéval de la petite ville fortifiée de Saint-Galmier. On note la présence de fragments de terre cuite dont deux tessons médiévaux juste au-dessus de l'arène granitique. Sur la partie basse, les sondages ont été creusés en fonction des futures substructions potentielles jusqu'à 2 m sous le sol actuel. Il montre, jusqu'à cette côte, la présence de sédimentations fines d'origine alluvionnaire plus ou moins mêlées aux colluvions du versant qui domine la vallée de la Coise. Les terres cuites d'époque historique, dont des fragments de *tegula*, sont présents sur l'ensemble de la séquence stratigraphique en zone basse (sondages 7 et 8).

INDEX

Année de l'opération : 2013

lieux <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtSEeAipsBld>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/crtB8WDYqd6u9>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtzWwOdr34hl>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtunPmVG0Fa4>

nature <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtWWQS75V5Bc>

chronologie <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtxT02uJOogm>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtof7EHNS2e>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtZTmusVUU24>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtAQyKm9qosx>

sujets <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtAyr2cM5Yf0>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtcMAzwfcMyS>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtdikABwfiMJ>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtgg4KWVZk74>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrt4vmcwIU4yP>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrt4Jy2JE8F3U>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtKJVpuP3AET>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtM9HMQWTGJV>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtQuZiT5nYY2>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtbAJrlqK7Lc>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrttqRMDTN4VE>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtfjZc0WN1Td>

AUTEURS

VINCENT GEORGES

Inrap