Montélimar

Château des Adhémar, église Saint-Pierre

Chantal Delomier

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/1698>

ISSN : 2114-0502

Éditeur

Ministère de la culture

Référence électronique

Chantal Delomier, « Montélimar », *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Rhône-Alpes, mis en ligne le 01 mars 2008, consulté le 03 mai 2019. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/1698>

Ce document a été généré automatiquement le 3 mai 2019.

© Ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

Montélimar

Château des Adhémar, église Saint-Pierre

Chantal Delomier

Identifiant de l'opération archéologique : 9708

Date de l'opération : 2007 - 2008 (SP)

- 1 La restauration de l'église Saint-Pierre située au sud de la plate-forme castrale est engagée depuis de nombreuses années ; elle se poursuit en 2008 sous la houlette de Alain Tillier, architecte en chef des Monuments historiques. L'intervention archéologique devait se faire en deux temps afin de procéder tout d'abord à une rapide identification et à un relevé éventuel de diverses structures avant leur démontage préalable à la restauration de l'église : deux murets délimitant le chœur (au nord et à l'ouest), une banquette haute plaquée contre le mur gouttereau sud et un contrefort appuyé contre le mur gouttereau nord. Enfin, l'étude de bâti, dans sa deuxième phase, devait s'attacher à relever les différents faits archéologiques conservés sur les murs gouttereaux et occidental. L'identification des circulations médiévales, la vérification de l'hypothèse d'un chœur monastique et naturellement, l'établissement d'une chronologie relative constituaient la priorité du cahier des charges scientifiques.
- 2 Cet édifice est désacralisé depuis quatre siècles ; la nef est restée pendant de longues décennies à l'air libre et l'on a relevé un grand nombre d'aménagements visant à modifier l'organisation de l'espace intérieur. L'église fut transformée successivement en magasin à poudre (XVII^e s.) puis en prison (XIX^e s.). Quelques indices permettent de caler définitivement la construction de l'église entre la seconde moitié du XI^e s. et la première moitié du XII^e s. Dans l'état actuel de nos connaissances, il paraît difficile de resserrer davantage la fourchette de datation même si la dédicace (déjà publiée) a été une fois de plus réexaminée. Les nouvelles conceptions ecclésiastiques qui s'imposent au XI^e s. peuvent avoir une traduction dans les ensembles épigraphiques comme les dédicaces. (Fig. n°1 : Montélimar, château des Adhémar, chapelle : dédicace)

- 3 La construction initiée par l'abbaye de l'Ile-Barbe fait nettement pencher la balance en faveur d'une érection paroissiale. L'église érigée au point culminant d'un long cheminement axial qui vient de la ville ne paraît pas née de la plate-forme castrale malgré l'emprise indiscutable du château sur le lieu de culte. La présence d'un transept qui paraît bien lié au massif oriental, tout comme le plan du chevet permettent encore de rejeter l'idée d'une simple chapelle castrale transformée en église. L'emplacement de deux portes d'accès principales, occidentale et méridionale, tend à consolider l'argument paroissial. La porte ouest est placée au sommet d'une longue rue traversant la ville et l'accès méridional, situé très près du transept, permettait aux moines desservants l'église d'arriver directement à l'autel. L'hypothèse d'une initiative comtale ou seigneuriale semble incompatible avec le contexte historique puisque le lignage Adhémar n'apparaît qu'au tout début du XII^e s. Toutefois, ceci ne les empêche pas de se réserver rapidement un espace privé au sein de l'église. Les éléments archéologiques et architecturaux repérés dans l'ensemble du bâti, tant à l'extérieur qu'à l'intérieur, comme la rythmique des lésènes – deux arcatures pour une lésène – du chevet qui apparaît identique à celle de l'abbatiale de Cruas, également édifiée dans la seconde moitié du XI^e s. tendent à confirmer cette proposition de datation.
- 4 Delomier Chantal INRAP
-

ANNEXES

Fig. n°1 : Montélimar, château des Adhémar, chapelle : dédicace

Auteur(s) : Delomier, Chantal (INRAP). Crédits : Delomier Inrap (2008)

INDEX

operation Sauvetage programmé (SP)

Thèmes : chapelle, château, chevet, chœur, église, épigraphie, nef

Index géographique : Rhône-Alpes, Drôme (26), Montélimar

Index chronologique : bas Moyen Âge, Moyen Âge, XIe siècle apr. J.-C., XIIe siècle apr. J.-C.

AUTEUR

CHANTAL DELOMIER

INRAP