



## **ADLFI. Archéologie de la France - Informations**

une revue Gallia  
Corse | 1993

---

### **Au large de Saint-Florent – Le Ça Ira (1796)**

Fouille programmée (1993)

**Pierre Villié**

---



#### **Édition électronique**

URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/23138>

ISSN : 2114-0502

#### **Éditeur**

Ministère de la Culture

#### **Référence électronique**

Pierre Villié, « Au large de Saint-Florent – Le Ça Ira (1796) » [notice archéologique], *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Corse, mis en ligne le 01 septembre 2019, consulté le 15 décembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/23138>

---

Ce document a été généré automatiquement le 15 décembre 2020.

© ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

---

# Au large de Saint-Florent – Le Ça Ira (1796)

Fouille programmée (1993)

Pierre Villié

---

## NOTE DE L'ÉDITEUR

Organisme porteur de l'opération : Drassm

- 1 Au terme d'une autorisation de fouille de deux années, il est possible de dresser un premier bilan de l'étude entre prise sur l'épave du vaisseau de 80 canons *Ça Ira*, de son premier nom la *Couronne*. Perdu le 11 avril 1796, suite à un incendie, il repose entre 12 m et 15 m au large de la ville de Saint-Florent, Haute-Corse (Villié 1992).
- 2 Aujourd'hui, le bâtiment se présente sous la forme d'une table concrétionnaire de 16 m x 8 m morcelée par des tranchées correspondant aux négatifs des porques, taquets et varangues sèches. Légèrement à l'écart, une portion d'œuvres vives de 11 m x 4 m permet l'observation d'un échantillon de coque des plus intéressants.
- 3 La problématique de la fouille entreprise est l'étude comparative des textes et traités de la construction navale du XVIII<sup>e</sup> s. avec les modèles de m usées et la réalité.
- 4 **La quille**
- 5 Conformément aux textes, elle est composée de plusieurs éléments assemblés par des écarts à empature. Le seul tronçon complètement dégagé est long de 9,15 m pour 9,90 m théoriques. La différence de 75 cm doit être due à un manque de réalisme du tracé des plans du XVIII<sup>e</sup> s. Le seul écart, actuellement relevé, est long de 1,95 m contre 1,38 m déduit par la règle : longueur écart = largeur quille x 3.
- 6 **La fausse quille**
- 7 Fixée par des clous en fer, elle est composée de deux pièces mises en parallèle suivant l'axe du navire. Cette disposition n'est mentionnée dans aucun traité.

## 8 Les couples

9 La largeur moyenne d'un couple est de 0,75 m avec une maille de 0,10 m à 0,135 m ce qui est sensiblement en accord avec les habitudes du temps. Un 80 canons devait avoir une maille de 5 pouces, soit 0,135 m. Celle d'un 74 canons devait être de 4 pouces, soit 0,108 m. L'épaisseur des couples est de 0,28 m (10 pouces). Cote non conforme à la règle qui voulait qu'aux œuvres vives, les couples aient une épaisseur de l'ordre de 0,35 m.

## 10 Les clefs

11 Longues de 0,24 m pour une épaisseur de 0,28 m (équivalent à l'épaisseur des couples), elles devaient avoir une longueur égale à deux fois l'épaisseur des couples ; soit 0,56 m. Leur distribution dans les fonds, laisse apparaître une organisation différente de ce que les auteurs ont couramment représenté.

## 12 Les bordés de la caisse d'archipompe

13 Épais d'environ 5 cm (2 pouces), larges de 0,30 m, ils constituent une nouvelle donnée dans la table des échantillonnages. Détail de construction, ils n'avaient jamais suscité l'attention des descripteurs.

## 14 Les clous de doublage

15 Couramment représentés à tête large de 14 mm et avec des pointes de 35 mm, ils présentent également un congé de liaison entre la tête et la tige. Détail de façonnage non mis en évidence jusqu'alors.

## 16 Montant de caisse d'archipompe

17 La section relevée est de 19 cm x 19 cm, soit 7 pouces au carré. Donnée encore inexistante avant la fouille.

## 18 L'ouvrage de récolte des eaux

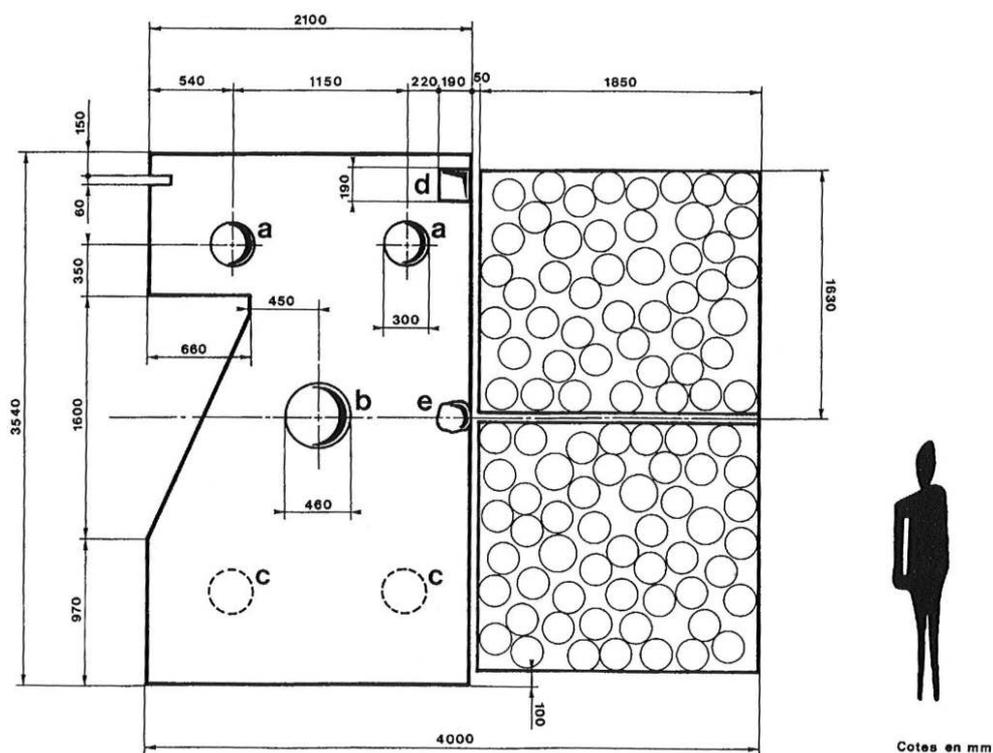
19 La présence d'un placard sous les crépines de pompes est une donnée importante. Les quelques représentations faites de celui-ci, par interprétation de textes, laissent voir la mise en place d'une protection du calfatage. Sur le *Ça Ira*, le placard est une pièce de bois qui file d'une crépine à l'autre, avec en son axe un défoncé permettant la circulation des eaux.

20 Non achevée, l'étude apportera certainement encore nombre de renseignements aux spécialistes de cette marine riche de promesses pour l'architecture navale comparée.

21 Détail de l'ensemble archipompe, puits à boulets : Dans son ouvrage *Instruction élémentaire et raisonnée sur la construction pratique des vaisseaux*, M. de Duranti de Lironcourt (1771), indique que la longueur du puits à boulets est de la moitié du tambour de l'archipompe et que sa largeur est la même, qu'il existe une cloison commune entre le puits à boulets et l'archipompe, que trois montants suffisent pour soutenir la dite cloison.

22 Pour ce qui concerne les dimensions du puits à boulets, il faut remarquer que la largeur de l'archipompe est de 2,10 m et que la largeur de la réserve à projectiles est de 1,85 m. Le rapport admis n'est pas vérifié.

Fig. 1 – Détail de l'ensemble archipompe, puits à boulets



Dessin : P. Villié.

## INDEX

**lieux** <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtSEeAipsBLD>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtrGUhVhjmyb>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtNSKWqutEOs>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtMGPO37brT2>

**chronologie** <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrt59R77d1H15>

**nature** <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/crtSrWQs2w2KV>

**Année de l'opération** : 1993