Aurel

Crève-Cœur

Colette Laroche

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/3396>

ISSN : 2114-0502

Éditeur

Ministère de la culture

Référence électronique

Colette Laroche, « Aurel », *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Rhône-Alpes, mis en ligne le 01 mars 2009, consulté le 20 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/3396>

Ce document a été généré automatiquement le 20 avril 2019.

© Ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

Aurel

Crève-Cœur

Colette Laroche

Identifiant de l'opération archéologique : 10116

Date de l'opération : 2009 (SU)

- 1 Une intervention rapide d'une journée à quatre personnes a permis de faire les observations nécessaires à l'identification d'un four de tuilier d'époque romaine en partie endommagé lors de travaux forestiers.
- 2 Ce four est installé au pied d'un petit versant, en bordure du ruisseau Le Crispin, à proximité d'un banc d'argile. Son plan orienté est-ouest est de forme quadrangulaire, à canal central et carneaux latéraux, de type Le Ny II E. Ses dimensions en font un four de petite taille : une largeur totale de 2 m sur une longueur conservée de 3 m. Il a été construit dans une excavation dont les parois périphériques ont été consolidées par des murs étroits (0,20 m) construits en *opus spicatum* avec des fragments de *tegulae* et d'*imbrices* à l'aspect de rebuts de cuisson. Des murets-arcs construits en briques de 0,42 m de côté et de 0,10 m à 0,12 m d'épaisseur supportent la sole ; ils sont appuyés sur le terrain naturel taillé en oblique et enjambent le canal central. Le sommier de l'arc est constitué de quatre claveaux cintrés, deux briques ferment l'arc en encorbellement. La sole présente une construction originale, inconnue dans la région. Elle est formée de briques de 0,49 m de long, 0,21 m de large et 0,13 m d'épaisseur qui couvrent les carneaux ; elles sont espacées d'à peine un centimètre. Dans l'angle sud-est du four, où trois briques de la sole étaient conservées, on a pu observer un espace plus important qui était aménagé contre la paroi sud. Il semblerait que l'ensemble de ces briques aient été façonnées spécifiquement pour la construction du four et qu'elles aient été posées à l'état cru.
- 3 Cette découverte modeste prend cependant de l'importance face à la pauvreté des données archéologiques concernant l'artisanat de la terre cuite architecturale d'époque romaine dans la région Rhône-Alpes. L'inventaire actuel compte en effet seulement 48 ? ateliers ? dont seule une trentaine est attestée par des structures ou par la

production ; 18 ateliers sont des suppositions souvent impossibles à vérifier en prospection en raison de l'imprécision de leur localisation. Le corpus des fours documentés par des plans est encore plus faible ; le four d'Aurel est le huitième plan de four de tuilier à peu près complet dont on dispose pour l'ensemble de la région Rhône-Alpes.

4 (Fig. n°1 : four de tuilier)

5 LAROCHE Colette

6 MCC – DRAC, SRA

ANNEXES

Fig. n°1 : four de tuilier

(2009)

INDEX

Index chronologique : Empire romain

operation Sauvetage urgent (SU)

Index géographique : Rhône-Alpes, Drôme (26), Aurel

Thèmes : atelier, four de tuilier, mur, tuile

AUTEUR

COLETTE LAROCHE

MCC