Sadirac – Chemin de Siron

Christine Etrich et Pierre Régaldo

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/4091>
ISSN : 2114-0502

Éditeur

Ministère de la culture

Référence électronique

Christine Etrich et Pierre Régaldo, « Sadirac – Chemin de Siron », *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Aquitaine, mis en ligne le 01 mars 2009, consulté le 22 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/4091>

Ce document a été généré automatiquement le 22 avril 2019.

© Ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

Sadirac – Chemin de Siron

Christine Etrich et Pierre Régaldo

Identifiant de l'opération archéologique : 0225479

Date de l'opération : 2009 (EX)

- 1 Au nord du hameau de Lorient, au lieu-dit « Sableyre », est bien attesté un regroupement d'officines potières du début du XIV^e s. à la fin du XVI^e s. A la marge de ce site, le village de Siron est le siège d'une production attestée en archives du XVII^e s. au XIX^e s. Dans ce secteur, un terrain de 600 m² est destiné à accueillir la construction d'une maison individuelle, ce qui provoqua une prescription de diagnostic.
- 2 Dans les deux sondages réalisés, une très forte densité de structures en creux a été reconnue. Le mobilier recueilli ne remonte pas au-delà de la fin du XVI^e s. et l'occupation principale est du XVII^e s. Les quatre phases principales d'occupation sont toutes liées à l'activité potière de Sadirac.
- 3 La première (atelier 1) couvre le XVI^e s. et la première moitié du XVII^e s. Elle est surtout représentée par trois fosses et une petite tranchée. Un fossé pourrait marquer une limite spatiale qui contraint l'atelier au nord.
- 4 La partie sud n'est investie qu'à partir de la seconde moitié du XVII^e s. ; qui correspond à la deuxième phase. Il est possible que les parcelles séparées par le fossé aient alors fusionné. Les structures de l'atelier 1 sont abandonnées et remblayées ; une structure peut-être liée à un bâtiment est aménagée. L'atelier 2, au sud, qui regroupe trois fosses et un four, commence à fonctionner.
- 5 Un réaménagement à la fin du XVII^e s. est illustré par l'installation d'un pavement sommaire. Enfin, d'après trois des tessonniers, l'atelier perdure jusqu'au XIX^e s.
- 6 Les marques découvertes renverraient à une famille Durribaud, dont des potiers sont attestés à Siron de 1634 à 1839, ce qui concorde assez bien avec les éléments mis au jour pour l'atelier 2. Leur officine aurait succédé à une autre qui correspondrait à la diffusion,

à la fin du XVI^e s., de la production céramique du quartier spécialisé de Sableyre à l'ensemble de la paroisse.

7 Etrich Christine et Régaldo Pierre

INDEX

Index chronologique : Temps Modernes

Index géographique : Aquitaine, Gironde (33), Sadirac

Thèmes : atelier de potier, céramique moderne, édifice, fosse, four de potier, pavement

operation Expertise (EX)

AUTEURS

CHRISTINE ETRICH

INRAP

PIERRE RÉGALDO

MCC