Clermont-Ferrand – Rue Louis-Blériot

Jemima Dunkley

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/5906>
ISSN : 2114-0502

Éditeur

Ministère de la culture

Référence électronique

Jemima Dunkley, « Clermont-Ferrand – Rue Louis-Blériot », *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Auvergne, mis en ligne le 01 mars 2007, consulté le 02 mai 2019. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/5906>

Ce document a été généré automatiquement le 2 mai 2019.

© Ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

Clermont-Ferrand – Rue Louis-Blériot

Jemima Dunkley

Identifiant de l'opération archéologique : 2007/76 et 232

Date de l'opération : 2007 (EX)

- 1 Les parcelles concernées par cette étude se situent à l'est de l'actuelle agglomération Clermontoise, dans la zone industrielle du Brézet, endroit très fortement industrialisé depuis le début des années 1970. L'emprise du projet se trouve alors à mi-chemin le long de la rue Louis-Blériot et du côté ouest de cette artère. Les coordonnées centrales (Lambert) pour cette opération sont X : 661,930, Y : 2087,290 ; l'altitude du sol actuel se situe à une hauteur d'environ 332 m NGF.
- 2 Plusieurs interventions archéologiques ont déjà eu lieu au sein de cette zone d'aménagement du Brézet (BSR, 1997, p. 60-61 et BSR, 2000, p. 111-113, Gérard Vernet ; BSR, 2005, p. 136, Joël Vital). Cette partie est de la ville actuelle de Clermont-Ferrand est surtout connue archéologiquement pour ses multiples occupations à dominance pré et protohistoriques, auxquelles s'ajoutent quelques indications, moins fiables (?), d'occupation antique. L'emprise disponible a été sondée à 6,5 % grâce à six sondages. Les vestiges découverts lors de ce diagnostic sont majoritairement des fossés de parcellaire, dont les plus anciens sont vraisemblablement antiques.
- 3 Dunkley Jemima

INDEX

Index géographique : Auvergne, Puy-de-Dôme (63), Clermont-Ferrand

operation Expertise (EX)

Index chronologique : Empire romain

Thèmes : fossé, occupation du sol, parcellaire

AUTEURS

JEMIMA DUNKLEY

INRAP