Marmande – 1 rue des Religieuses, Îlot Laffiteau

Christian Scuiller

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/7578>
ISSN : 2114-0502

Éditeur

Ministère de la culture

Référence électronique

Christian Scuiller, « Marmande – 1 rue des Religieuses, Îlot Laffiteau », *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Aquitaine, mis en ligne le 01 mars 2007, consulté le 19 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/7578>

Ce document a été généré automatiquement le 19 avril 2019.

© Ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

Marmande – 1 rue des Religieuses, Îlot Laffiteau

Christian Sculler

Identifiant de l'opération archéologique : 025049

Date de l'opération : 2007 (EX)

- 1 Le site de l'Îlot Laffiteau situé à l'angle sud-ouest de la vieille ville de Marmande apparaît comme un lieu historiquement fort et complexe à cause des ensembles qui s'y sont succédé et des modifications de l'espace qu'ils ont entraînées : nous avons la présence supposée d'une partie du château ducal, et celle effective d'un logis de la fin du Moyen Âge (logis dit « du Gouverneur »), transformé en couvent de religieuses aux Temps Modernes (Annonciades), puis en orphelinat et en école dès la période contemporaine. Aussi, les sondages réalisés dans la grande cour, ont montré que la parcelle n'est pas exempte de vestiges.
- 2 Murs et niveaux de sols indiquent la présence de structures construites du type bâtiments et cours, mais l'ordonnancement de celles-ci n'a pu être appréhendé dans le simple cadre de l'opération. Nous sommes tentés de voir, au travers un schéma simple de lecture des structures des principaux sondages, les éléments constitutifs des dépendances du logis et liées à l'évolution de celui-ci.
- 3 En revanche, les parties de murs exhumées au nord-ouest de la parcelle, semblent souligner une occupation plus forte du site, avec des constructions peut-être plus importantes que celles de dépendances domestiques ! Même si les matériaux mis en œuvre semblent relativement similaires (murs de pierres et de briques), les dimensions sont plus importantes (1 m de largeur). L'interprétation de ces constructions reste cependant délicate. S'agit-il de murs liés au logis principal ou à une phase plus complexe de celui-ci quand il était dépendant du château ducal ? Ou bien s'agit-il d'éléments relevant du château seul ?

- 4 Le mobilier archéologique nous donne quelques informations complémentaires, notamment en fournissant des indices sur les contextes sociaux et chronologiques. L'abondance et la variété de ce matériel (lapidaire, métallique et céramique surtout) permet de supposer la présence, à différents moments, de classes sociales relativement aisées. Les datations obtenues montrent clairement que plusieurs phases d'occupations se succèdent; le matériel céramique a été caractérisé par Catherine Ballarin, Inrap. Les fourchettes chronologiques estimées à partir de différents lots seraient les suivantes :
- 5 • médiéval - antérieur à la seconde moitié du XIV^e s. ;
  - 6 • fin XIV^e s. - début XV^e s. ;
  - 7 • XV^e s. ;
  - 8 • fin XVI^e s. - XVII^e s. ;
  - 9 • XVIII^e s. - XIX^e s.
- 10 La mise en relation entre ce découpage chronologique et les différentes phases d'occupation du site est un travail qu'il reste à entreprendre. Si les textes peuvent nous aider à comprendre l'évolution pour la période des Temps Modernes quand les religieuses de l'Annonciade arrivent, il est plus difficile, avec peu de textes, et sans investigations archéologiques, de saisir les périodes antérieures. C'est donc sur le terrain, en décortiquant les relations organiques entre le logis encore en élévation, et les vestiges contenus dans le sol, que nous comprendrons son origine en faisant la part de ce qui lui est propre et de ce qui relève du château ducal.
- 11 (Fig. n°1 : Céramique d'époque moderne)
- 12 SCUILLER Christian
-

ANNEXES

Fig. n°1 : Céramique d'époque moderne

Auteur(s) : Ballarin, Catherine (INRAP). Crédits : Catherine Ballarin, Inrap (2007)

INDEX

operation Expertise (EX)

Index géographique : Aquitaine, Lot-et-Garonne (47), Marmande

Thèmes : architecture, céramique médiévale, céramique moderne, céramologie, château, classe sociale, cour, couvent, école, gouverneur, habitat, occupation du sol, Ordres religieux, organisation de l'espace, sources écrites

Index chronologique : ép. contemporaine, Moyen Âge*, Temps Modernes

AUTEURS

CHRISTIAN SCUILLER

INRAP