Berthouville – Villeret

Thierry Lepert

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/8033>
ISSN : 2114-0502

Éditeur

Ministère de la culture

Référence électronique

Thierry Lepert, « Berthouville – Villeret », *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Haute-Normandie, mis en ligne le 01 mars 2005, consulté le 30 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/8033>

Ce document a été généré automatiquement le 30 avril 2019.

© Ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

Berthouville – Villeret

Thierry Lepert

Identifiant de l'opération archéologique : 27 061 002 et 27 061 003

Date de l'opération : 2005 (PT)

- 1 Au cours du second semestre de l'année 2004, plusieurs contacts pris avec le musée municipal de Bernay et la commune de Berthouville ont reposé la question de la nature du site gallo-romain du « Villeret », principalement connu pour son trésor d'argenterie antique découvert fortuitement au XIX^es. En dehors de quelques découvertes de surface, seuls deux monuments étaient jusqu'alors clairement perçus : un temple et un théâtre.
- 2 Dans ce contexte, l'objectif principal des travaux engagés au début de l'année 2005 était d'établir un premier plan d'ensemble des structures archéologiques identifiées et partiellement fouillées au XIX^es. Les plans dressés lors des premières fouilles, et repris par Léon Coutil au début du XX^es. interprètent les résultats d'ouvertures limitées et du suivi des maçonneries antiques. Les différents documents concernant le temple se contredisent sur plusieurs points et le phasage proposé est manifestement peu recevable. Quant au théâtre, les deux grands pans coupés encadrant la *cavea* étaient quelque peu surprenants. Ces informations n'ont pu être réunies par la prospection aérienne qui s'avère peu opérante sur ces deux monuments, pourtant fortement structurés. Compte-tenu des travaux antérieurs réalisés sur le département de l'Eure à la demande du ministère de la Culture ou du conseil général de l'Eure, le Service régional de l'Archéologie avait la quasi certitude d'obtenir les données escomptées en initiant une prospection géophysique (commandée à la société Terra Nova).
- 3 Au delà de ce premier objectif, la prospection a été mise en œuvre sur une large surface pour appréhender l'environnement des deux monuments. Réunir ces informations permet de mieux apprécier l'ampleur et la nature du site de Berthouville. Les résultats de cette étude autorisent également une meilleure prise en compte des vestiges dans le cadre des développements futurs de la commune, ceux-ci étant désormais précisément positionnés sur fond cadastral.

- 4 Le plan général obtenu pour le sanctuaire est relativement conforme au relevé de la fin du XIX^es. À plus grande échelle, l'interprétation des structures mises au jour antérieurement apparaît erronée au regard des informations issues de la prospection électrique (Fig. n°1 : Le sanctuaire et le théâtre. Carte de résistivité électrique).
 - 5 Le décalage est encore plus prononcé pour le théâtre. La forme générale de l'édifice est plus anodine. Si l'hémicycle dessiné par le monument est légèrement outrepassé, nous sommes très loin du plan surprenant dressé il y a plus d'un siècle.
 - 6 Beaucoup plus inattendue est la mise en évidence d'une forte anomalie linéaire dessinant un grand enclos quadrangulaire, légèrement trapézoïdal (trois côtés d'environ 140 m et 150 m pour le quatrième). Aucune donnée n'autorise d'établir le rapport chronologique entre cette structure et les fondations maçonnées gallo-romaines. L'ampleur du grand fossé de près de 5 m d'ouverture sous la terre végétale et de plus de 2 m de large à 2 m de profondeur, confrontée aux découvertes monétaires des années 1860, suggère l'existence d'une occupation du second âge du Fer dont la nature reste à déterminer. S'agit-il d'un sanctuaire, d'une résidence aristocratique, d'une simple exploitation agricole, etc. ?
 - 7 Au delà de cette nouveauté, l'absence d'autres monuments identifiés au sein des 6 ha prospectés conforte l'hypothèse d'un sanctuaire antique, relativement « isolé », qui doit vraisemblablement être mis en relation avec l'agglomération de Brionne, située 6 km à l'est sur la vallée de la Risle.
 - 8 LEPERT Thierry
-

ANNEXES

Fig. n°1 : Le sanctuaire et le théâtre. Carte de résistivité électrique

Auteur(s) : Lepert, Thierry (SDA). Crédits : Terra Nova (2005)

INDEX

operation Prospection thématique (PRT)

Index géographique : Haute-Normandie, Eure (27), Berthouville

Index chronologique : âge du Fer, Empire romain

Thèmes : cadastre, enclos quadrangulaire, fossé, maçonnerie, occupation du sol, prospection géophysique, sanctuaire, temple, théâtre

AUTEURS

THIERRY LEPERT

SDA