



## ADLFI. Archéologie de la France - Informations

une revue Gallia

Auvergne-Rhône-Alpes | 2020

---

### Lyon (7<sup>e</sup>) – 22 rue Béchevelin

Opération préventive de diagnostic (2020)

Catherine Bellon

---



#### Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/adlfi/87275>

ISSN : 2114-0502

#### Éditeur

Ministère de la Culture

#### Référence électronique

Catherine Bellon, « Lyon (7<sup>e</sup>) – 22 rue Béchevelin » [notice archéologique], *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Auvergne-Rhône-Alpes, mis en ligne le 19 juillet 2021, consulté le 19 juillet 2021. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/87275>

---

Ce document a été généré automatiquement le 19 juillet 2021.

© ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

---

# Lyon (7<sup>e</sup>) – 22 rue Béchevelin

Opération préventive de diagnostic (2020)

Catherine Bellon

---

## NOTE DE L'ÉDITEUR

Organisme porteur de l'opération : Inrap

**Bellon C. 2020** : *Lyon 7<sup>e</sup> (métropole de Lyon, Auvergne-Rhône-Alpes) 22 rue Béchevelin, rapport de diagnostic, Bron, Inrap.*

- 1 L'opération de diagnostic archéologique réalisée au 22 rue Béchevelin à Lyon 7<sup>e</sup> arrondissement (parcelles AN 89, 94), a permis de réaliser deux vastes sondages qui n'ont pas livré de vestiges.
- 2 Toutefois, cette opération a permis de mettre au jour une stratigraphie de la plaine alluviale en rive gauche du Rhône qui n'est pas tout à fait classique, dans le sens où la berge incomplète d'un bras du Rhône se dessine entre les deux sondages. Ce bras est-il à rattacher à la nappe fluviale du Petit Âge Glaciaire la plus proche du Rhône, ou bien correspond-il à un chenal actif au IV<sup>e</sup> s. comme cela a déjà pu être attesté sur d'autres opérations ?
- 3 Des analyses par optoluminescence et <sup>14</sup>C, en datant la mise en place du cailloutis d'une part et le remplissage terminal du bras, d'autre part, permettront de lever le voile sur ces questions.

---

## INDEX

**Année de l'opération** : 2020

**nature** <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/p crtWWQS75V5Bc>

**lieux** <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/p crtSEeAipsBLD>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/crtB8WDyqd6u9>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/p crt dGSf7FYRvz>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/p crtykDpsdYKiV>

**sujets** <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/p crtnFzEjXOj2S>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/p crtoz5WZxu4iz>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/p crtTnlurfPgFb>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/p crtThu8wInkhj>

## AUTEURS

**CATHERINE BELLON**

Inrap