

## Kretz (Pierre), Quand j'étais petit, j'étais catholique

Editions La Nuée Bleue, 167 p., 2005

**Claude Muller**

---



### Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/alsace/1411>

DOI : [10.4000/alsace.1411](https://doi.org/10.4000/alsace.1411)

ISSN : 2260-2941

### Éditeur

Fédération des Sociétés d'Histoire et d'Archéologie d'Alsace

### Édition imprimée

Date de publication : 1 septembre 2006

Pagination : 585-586

ISSN : 0181-0448

### Référence électronique

Claude Muller, « Kretz (Pierre), Quand j'étais petit, j'étais catholique », *Revue d'Alsace* [En ligne], 132 | 2006, mis en ligne le 15 octobre 2011, consulté le 21 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/alsace/1411> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/alsace.1411>

---

Ce document a été généré automatiquement le 21 septembre 2020.

Tous droits réservés

---

# Kretz (Pierre), Quand j'étais petit, j'étais catholique

Editions La Nuée Bleue, 167 p., 2005

Claude Muller

---

## RÉFÉRENCE

Kretz (Pierre), Quand j'étais petit, j'étais catholique, Editions La Nuée Bleue, 2005, 167 p.

- 1 Les férus de littérature connaissent « Le Petit Chose », *alias* Daniel Eyssette, mis en scène par Alphonse Daudet. Les amateurs d'humour lui préfèrent peut-être « Le Petit Nicolas » de Sempé. Les amoureux de l'Alsace s'intéresseront sans doute au « Petit Catholique », inventé par Pierre Kretz, ancien avocat devenu homme de lettres.
- 2 Dans un village alsacien, jamais nommé [il s'agit de Rodern], durant les années cinquante, un petit garçon sans nom autre que le « Petit Catholique », fervent croyant, se destine à la prêtrise. Si la France laïque n'est plus tout à fait la « fille aînée de l'Eglise », l'Alsace concordataire de Mgr Weber se caractérise par un taux élevé de pratique religieuse. Sous la houlette du curé, dans une vie rythmée par l'usine et les champs, la messe dominicale et les fêtes de famille, le « Petit Catholique » grandit et découvre le monde des adultes. Il pose sur leur monde un regard candide : le confessionnal « placard à péchés » imprégné de la sueur des pécheurs ; les scouts et leurs chansons laïques ; les miracles de Padre Pio ; la Peugeot forcément protestante.
- 3 Si l'ouvrage s'intitule roman, que Pierre Kretz nie être autobiographique, car il a rassemblé des anecdotes vécus par certains de ses amis, il mérite néanmoins un compte rendu dans la *Revue d'Alsace*. Le contexte religieux est évoqué notamment avec une extrême justesse et vaut témoignage pour les générations futures. Il apparaît notamment comme un négatif (ou un positif) des rapports des visites pastorales officielles rédigés par le curé et publiés ci et là dans diverses revues locales. L'ouvrage de Pierre Kretz devient de la sorte un document incontournable pour comprendre la mutation d'importance survenue dans l'Eglise, passée, le temps d'une génération à

peine, d'un catholicisme de tradition et de masse à un catholicisme de conviction, aux rangs plus clairsemés mais militants.