Braeuner (Gabriel), Colmar. L'esprit d'une ville

Éditions du Belvédère, 2011, 205 p.

Claude Muller

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/alsace/1689>

DOI : 10.4000/alsace.1689

ISSN : 2260-2941

Éditeur

Fédération des Sociétés d'Histoire et d'Archéologie d'Alsace

Édition imprimée

Date de publication : 1 septembre 2012

Pagination : 383

ISSN : 0181-0448

Référence électronique

Claude Muller, « Braeuner (Gabriel), Colmar. L'esprit d'une ville », *Revue d'Alsace* [En ligne], 138 | 2012, mis en ligne le 01 octobre 2012, consulté le 21 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/alsace/1689> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/alsace.1689>

en manquait. L'École de Mulhouse n'a pas failli à sa mission. Et chaque lecteur pourra se demander jusqu'à quel point le cadre architectural fonctionnaliste est responsable ou non d'un mal-être social.

Raymond Woessner

BRAEUNER Gabriel, *Colmar. L'esprit d'une ville*, Éditions du Belvédère, 2011, 205 p.

Pendant plusieurs années, Gabriel Braeuner a régulièrement délivré un billet sur un aspect historique de Colmar dans un quotidien régional. L'exercice nécessite une recherche constante de sujets, pas toujours de première main, suffisamment variés pour ne pas engendrer de répétitions, suffisamment ciblés pour intéresser un lecteur peu familier de Clio. Comme le veut le genre, il faut éviter un texte longuet, écrire de façon concise et nerveuse, soutenir l'attention afin d'éviter le fatal décrochage. Est-il nécessaire de préciser que l'auteur excelle dans ce genre littéraire, avec une plume tout livétienne ?

Le temps aidant s'empilent de nombreux textes, appelés à s'évanouir en même temps que l'on se débarrasse du journal. Surgit l'idée de regrouper les billets et de les mettre en valeur par l'ajout d'une iconographie qui les sublime, à moins que ce ne soit les textes qui mettent en valeur les images. Le tout devient un luxueux alsatique, dû au talent d'Emmanuel Vandelle, le dynamique éditeur du Belvédère.

On aura donc compris qu'il ne s'agit pas là d'une histoire de Colmar stricto sensu, synthèse d'envergure faisant couler dans le temps long permanences et ruptures. Cela n'empêche l'existence d'un bon livre qui, s'il ne se lit pas d'un trait, se déguste soir après soir, billet après billet, sans modération, au gré d'une humeur vagabonde.

Claude Muller

TUFFERY-ANDRIEU (Jeanne-Marie) (dir.), *La responsabilité sociale de l'entreprise en Alsace et en Lorraine du XIX^e au XXI^e siècle*, Presses Universitaires de Rennes, collection « Pour une histoire du travail », 2010, 182 p.

Immense question, brûlante d'actualité, que celle de la responsabilité sociale de l'entreprise ! Economistes (comme Milton Friedmann qui a insisté sur son coût), juristes (créateurs d'outils permettant de mesurer pénalement la responsabilité de l'entreprise), sociologues de la relation de travail, théologiens, historiens, tous se sont emparés de ce concept de nature fondamentalement pluridisciplinaire. C'est cette caractéristique que les organisateurs du colloque strasbourgeois ont respecté en organisant,