

**LAZARE (Lucien), Le tapissier de Jérusalem.  
Mémoires**

Paris, Seuil, 2015, 238 p.

**François Igersheim**

---



**Édition électronique**

URL : <http://alsace.revues.org/2678>

ISSN : 2260-2941

**Éditeur**

Fédération des Sociétés d'Histoire et d'Archéologie d'Alsace

**Édition imprimée**

Date de publication : 7 novembre 2017

Pagination : 483-484

ISSN : 0181-0448

**Référence électronique**

François Igersheim, « LAZARE (Lucien), Le tapissier de Jérusalem. Mémoires », *Revue d'Alsace* [En ligne], 143 | 2017, mis en ligne le 07 novembre 2017, consulté le 27 novembre 2017. URL : <http://alsace.revues.org/2678>

---

engagement sans faille ensuite, Neher, contribue beaucoup à une meilleure compréhension du judaïsme, avec le soutien amical de M<sup>sr</sup> Léon Arthur Elchinger. On comprendra dès lors que Neher personnifie, en quelque sorte, une des racines identitaires de l'Alsace : le judaïsme.

Claude Muller

**LAZARE (Lucien), *Le tapissier de Jérusalem. Mémoires*, Paris, Seuil, 2015, 238 p.**

Évoquer les *Mémoires* de Lucien Lazare dans la *Revue d'Alsace* va de soi ; car les lieux, moments, et les personnages évoqués, font partie de l'histoire générale et culturelle de l'Alsace. Né à Strasbourg en 1924, réfugié à Lyon en 1940, éclaireur israélite et résistant, élève du Séminaire rabbinique de Limoges en 1942, puis membre du maquis juif de la Montagne Noire et soldat de la 1<sup>re</sup> armée dans la Libération de l'Alsace, Lucien Lazare a été de 1953 à 1968, secrétaire général de la communauté israélite de Strasbourg et aumônier – rabbin concordataire – du Centre de la Jeunesse de la Communauté israélite de Strasbourg, soit pendant la période de la reconstruction communautaire de l'après-guerre et celle de l'arrivée massive des juifs sépharades dans la communauté strasbourgeoise. Lucien Lazare fonde le mouvement des Jeunes ménages, le Foyer des Étudiants Juifs avec ses cours et séminaires, établit un programme culturel ambitieux et ouvert. Les aumôneries (Centre Bernanos, Aumônerie U. Protestante, Centre culturel juif) rivalisent de vitalité dans les milieux étudiants et enseignants et entretiennent des liens : Paul Ricœur en témoignera encore lors de la remise du Prix de l'Amitié Judéo-Chrétienne de France en 2003 à Lucien Lazare (<http://judaisme.sdv.fr/israel/lazare.htm>). Son témoignage sur ces années, où il a été éditorialiste du *Bulletin de nos Communautés* (future *Tribune Juive*) est précieux. En 1968, avec sa famille – ses garçons ont donné le signal – il émigre en Israël, où il assume les fonctions de proviseur – et enseignant – du Lycée René Cassin de Jérusalem. Il relate son expérience de l'enseignement du français en Israël et celui de l'hébreu en France. Lucien Lazare a beaucoup écrit, comme chroniqueur des activités de la communauté juive de Strasbourg, puis comme correspondant des *DNA* en Israël, jusqu'en 1984.

En 1984, il entame une carrière d'historien à la demande des Anciens de la Résistance Juive en France. Il publie *La Résistance Juive en France* en 1987, repris dans *La Résistance Juive, un combat pour la survie*. Parallèlement, il participe à l'entreprise du *Dictionnaire des Justes*, et rédige

la partie française de la monumentale *Encyclopedia of the Righteous Among the Nations*, dirigée par le professeur Isaac Gutman, dont il publie le volume français en 2003. Gutman répétait : « la thèse selon laquelle le combat armé est l'essentiel est erronée ». Ainsi Lazare souligne l'importance de la notion de « résistance non-violente » et « des opérations de sauvetage des juifs par des juifs et leurs alliés, notamment les Justes » : « Et voici que surgissent dans la société civile, les sauveteurs ! Ils improvisent une riposte inédite [...] contre une procédure de guerre non moins inédite : [...] l'extermination de populations civiles entières ». Voilà qui n'est sans doute pas sans rapports avec ses prises de positions dans la vie politique israélienne avec ses vifs débats et ses retombées dans les cercles et familles de la communauté juive y compris en Alsace.

François Igersheim

## Arts et techniques

### Archéologie

**GOUBET (Francis), JODRY (Florent), MEYER (Nicolas), WEISS (Nicolas),** *Au « grès » du temps. Collections lapidaires celtes et gallo-romaines du Musée archéologique de Saverne, Société d'histoire et d'Archéologie de Saverne et Environs, 2015, 372 p.*

Publié avec le concours du Ministère de la Culture et de la Ville de Saverne, cet imposant ouvrage permet enfin au spécialiste, comme à l'amateur d'archéologie et d'histoire, de disposer du catalogue, largement illustré, de l'ensemble de la collection lapidaire gallo-romaine du Musée archéologique de Saverne (F. Goubet et N. Meyer). Progressivement constituée à partir de la création du musée en 1858, cette collection est l'une des plus riches d'Alsace (avec 431 sculptures et éléments d'architecture inventoriés). Elle regroupe en particulier les nombreuses découvertes de sculptures antiques faites sur les sites de hauteur entourant la ville (Herrgott, Kempel, Fallberg, Gross Limmersberg, Wasserwald), avec une remarquable collection de stèles prismatiques ou « stèles maisons ».

À partir de 1909, l'attention délaisse un peu ces sites pour se reporter sur Saverne et plusieurs importants chantiers de construction viennent compléter largement la collection initiale. De nombreux monuments