Kouassi (Allégra Koffi Maurice), Migrants africains, leur prise en charge pastorale dans le diocèse de Strasbourg

Strasbourg, ERCAL Publications, (coll. Histoire contemporaine du catholicisme en Alsace, 23), 2017, 218 p.

Bernard Xibaut

Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/alsace/3400>

DOI : 10.4000/alsace.3400

ISSN : 2260-2941

Éditeur

Fédération des Sociétés d'Histoire et d'Archéologie d'Alsace

Édition imprimée

Date de publication : 15 novembre 2018

Pagination : 553

ISSN : 0181-0448

Référence électronique

Bernard Xibaut, « Kouassi (Allégra Koffi Maurice), Migrants africains, leur prise en charge pastorale dans le diocèse de Strasbourg », *Revue d'Alsace* [En ligne], 144 | 2018, mis en ligne le 25 avril 2019, consulté le 15 septembre 2021. URL : <http://journals.openedition.org/alsace/3400> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/alsace.3400>

entre 1935 et 1953, entré dans la collection du musée en 1991. L'exposition et ce catalogue présentent pour la première fois la production de ses années d'enfance au grand public. Composé pour les trois quarts de reproductions de dessins, ce catalogue révèle les intérêts et rêves du jeune Tomi Ungerer : scènes d'aventures, personnes, portraits, illustrations de fiction, sujets sur la famille, la nature, les transports, la vie quotidienne, les métiers, les loisirs. D'autres dessins sont marqués par le contexte historique spécifique à sa génération dans lequel il a grandi, la Seconde Guerre mondiale. Ce corpus reflète le talent et l'imagination du jeune Tomi. En filigrane, ce catalogue pose très finement la question de la place des productions enfantines dans l'art et l'itinéraire artistique d'un artiste.

Christine Esch

KOUASSI (Allégra Koffi Maurice), *Migrants africains, leur prise en charge pastorale dans le diocèse de Strasbourg*, Strasbourg, ERCAL Publications, (coll. Histoire contemporaine du catholicisme en Alsace, 23), 2017, 218 p.

La collection de l'ERCAL (Équipe de recherche de la faculté de Théologie catholique de l'Université de Strasbourg) accueille des publications consacrées à différents aspects de l'histoire religieuse de l'Alsace. Or, la prise en charge pastorale des migrants africains appartient désormais à cette histoire, même si un certain nombre de ses acteurs sont encore vivants. Il est symptomatique que la liste des témoins interrogés occupe ainsi presque autant de place que la bibliographie !

Pour une part, l'ouvrage concerne l'ensemble des phénomènes migratoires : il s'ouvre donc sur une présentation globale de ces phénomènes en France. La deuxième partie, spécifiquement dédiée à la pastorale des migrants dans le diocèse de Strasbourg, balaie un ensemble de phénomènes pastoraux, de la fête des peuples organisée dans l'une ou l'autre paroisse aux chorales africaines, sans oublier les congrégations féminines nouvellement installées et les nombreux prêtres africains venus pour un temps d'études ou au titre *Fidei Donum* (prêt de diocèse à diocèse).

La dernière partie aborde des questions plus théoriques, s'interrogeant sur ce qui pourrait être amélioré dans la prise en charge pastorale des migrants africains. Le principal mérite de cet ouvrage est assurément de poser ce type de questions et de proposer des pistes concrètes d'action.

Bernard Xibaut