La Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins

François Igersheim

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/alsace/406>
DOI : 10.4000/alsace.406
ISSN : 2260-2941

Éditeur

Fédération des Sociétés d'Histoire et d'Archéologie d'Alsace

Édition imprimée

Date de publication : 1 octobre 2010
Pagination : 555-558
ISSN : 0181-0448

Référence électronique

François Igersheim, « La Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins », *Revue d'Alsace* [En ligne], 136 | 2010, mis en ligne le 01 octobre 2010, consulté le 20 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/alsace/406> ; DOI : 10.4000/alsace.406

Chez nos voisins d'Outre-Rhin

La Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins

Inhaltsverzeichnis der Zeitschrift

für die Geschichte des Oberrheins Band 158 (2010)

Dieter Geuenich	Die Alemannen in der „Völkerwanderung“	1
Frank Wagner	Maßfamilie und Maßsippe. Zu den räumlichen Verhältnissen im älteren Getreidemaßwesen, insbesondere am Oberrhein	17
Knut Görich	Fürstenstreit und Friedensstiftung vor dem Aufbruch Konrads III. zum Kreuzzug	117
Gabriela Signori	Memoria in der Stadt. Die Basler Anniversarbücher (13.-15. Jahrhundert)	137
Josef Rest	Das Dedikationsexemplar der Rhapsodie des Conrad Celtes für König Maximilian I.	159
Hermann Baumeister	Gauthier Lud, Martin Waldseemüller und Matthias Ringmann, die Urheber der ersten modernen Ptolemäus-Ausgabe mit einem Weltatlas und Taufpaten Amerikas	175
Zdzisław Pietrzyk	Die Ausstrahlung Straßburgs im Zeitalter des Humanismus. Peregrinatio academica aus der polnisch-litauischen Republik und die Hohe Schule Johannes Sturms im 16. und 17. Jahrhundert	193
Fabian Brändle	Augustin Güntzers Irrungen und Wirrungen. Ein schweres Elsässer Handwerkerleben im 17. Jahrhundert	241
Sven Externbrink	<i>Quel Carnaval mon Dieu ...</i> Ein unbekannter Brief von Elisabeth Charlotte von der Pfalz an Ezechiel Spanheim anlässlich des Todes der Königin Sophie Charlotte von Preußen (1705)	259
Ralf Richard Wagner	Schwetzingen – die Sommerhauptstadt der Kurpfalz	273

Simone Kunz	Die Miniaturporträts im Florentiner Kabinett von Schloss Favorite Traditionelle und zukunftsweisende Elemente höfischer Erziehung	285
Wolf Geck	Jakob Friedrich Autenrieth (1829 - 1908) Als „Sozialist“ im Offenburger Kreisgefängnis	309
Detlev Fischer	Juristenbegegnungen zwischen Freiburg und Karlsruhe ein rechtshistorischer Rückblick	343
Monika Pohl	Der badische Reformismus und die Juden im Krisenjahr 1919. Ein Beitrag zur politischen Kultur in der Weimarer Republik	365
Hans Fenske	Die pfälzische NSDAP in den letzten Jahren der Weimarer Republik	407
Ansbert Baumann	Zwischen „größter Wertschätzung“ und Suspendierung. Das kurze Wirken des Mathematikers Robert Sauer an der TH Karlsruhe	425
Gerhard Neumeier	Rudolf Plank 1886–1973: Pionier der Kältetechnik in Deutschland	447
Martin Furtwängler	So viel Anfang war nie. Die Verfassungen der Länder Baden, Württemberg-Baden und Württemberg-Hohenzollern	479
Sebastian Parzer	Der Aufbau europäischer Städtepartnerschaften in den beiden Nachkriegsjahrzehnten am Beispiel von Mannheim	503
Michael Kitzing	Alex Möller: Generaldirektor, Parlamentarier, Minister Eine Würdigung anlässlich des 25. Todestages	513
Heinz Pfefferle	Nachruf auf Uwe Uffelman	539

Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins de l'année 2009

La table des matières de la *Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins* de l'année 2009 est parue dans la *RA 2009* : on pourra s'y reporter. Parcourons en les articles qui retiendront plus particulièrement l'attention de l'historien de l'Alsace.

Un article de Liliane Châtelet-Lange « *Das emblematische Tagebuch eines sonderbaren Patrioten* » analyse un manuscrit illustré conservé à la bibliothèque nationale de Strasbourg, le MS 2750, qui relate les malheurs du temps dus à la guerre de Trente Ans (1620-1630). Il s'agit d'une chronique dont l'auteur, resté anonyme, est originaire du Palatinat et s'est réfugié à Strasbourg. Mais l'importance de ce manuscrit vient de ses quelques 200 illustrations anonymes, le plus souvent de petites vignettes, légendées, dont quelques exemplaires sont reproduits dans la revue. Une étude approfondie permet à M^{me} Châtelet-Lange de les attribuer à Friedrich Brentel (1580-1651), peintre et graveur qui a passé la plus grande partie de sa vie à Strasbourg.

Les articles regroupés sous le titre « *Baden auf der Weg in die Moderne 1800-1850* » reproduisant les contributions faites au cours d'ateliers de l'Assemblée de la Commission historique du Bade-Wurtemberg de 2008. Parmi elles relevons l'étude consacrée aux réformes institutionnelles des églises et confessions badoises au début du XIX^e siècle, toutes assujetties à la tutelle de l'Etat : luthériennes et réformées, réunies en 1821 en une « Union » ; catholique avec l'institution par la bulle *Provida solersque* en 1821 de l'archidiocèse de Fribourg-en-Brisgau constitué de l'ancien diocèse de Constance et de parties des diocèses de Mayence, Worms, Wurtzbourg et Strasbourg, juive enfin avec la création d'un Conseil supérieur des Israélites de Bade, alors pourtant qu'est refusé jusqu'en 1862, l'égalité des sujets juifs avec les autres sujets badois (Udo Wennemuth). Deux études biographiques sont consacrées à des hommes politiques badois, le ministre Nebenius (Rainer Bruning), et le professeur Karl von Rotteck de Fribourg, dont l'influence, due à son œuvre d'historien et de publiciste s'est étendue aux cercles informés de la bourgeoisie censitaire alsacienne. Rotteck, l'un des principaux auteurs du « *Staatslexikon* » défend une « monarchie selon la Charte », soit une monarchie constitutionnelle, et s'oppose aux partisans de la Prusse et aux républicains. Il est l'auteur de la formule « *Ich will lieber Freiheit ohne Einheit als Einheit ohne Freiheit* » : un « orléaniste badois » en somme (Christian Würtz)! Enfin, une étude sur « les débuts des sociaux-démocrates au *Landtag* badois 1891-1904, la préhistoire du « *Grossblock* » présente un intérêt direct pour l'histoire politique alsacienne. Les socialistes badois ont été des « tuteurs » précieux de la jeune socialdémocratie strasbourgeoise et alsacienne, jouissant en particulier de l'appui de la presse de Geck d'Offenbourg :

son « *Volksfreund* » a été avant « *la Freie Presse* » un organe du socialisme strasbourgeois, et Jean Martin de Mulhouse y a fait son apprentissage de journaliste socialiste. Mais c'est surtout leur alliance électorale avec les Démocrates en 1904, inspirée par le député Ludwig Frank et qualifiée de « *Grossblock* » qui inspira la Socialdémocratie alsacienne, qui les imitera en 1911 et 1912, pour leur alliance avec les Libéraux et Démocrates alsaciens aux élections au Landtag et au Reichstag.

François Igersheim