PARMENTIER (Damien), *L'épopée industrielle du massif vosgien, du Moyen Âge à nos jours*

Strasbourg, La Nuée bleue, 2019, 254 p.

Éric Tisserand

Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/alsace/4382>

DOI : 10.4000/alsace.4382

ISSN : 2260-2941

Éditeur

Fédération des Sociétés d'Histoire et d'Archéologie d'Alsace

Édition imprimée

Date de publication : 1 octobre 2020

Pagination : 381

ISSN : 0181-0448

Référence électronique

Éric Tisserand, « PARMENTIER (Damien), *L'épopée industrielle du massif vosgien, du Moyen Âge à nos jours* », *Revue d'Alsace* [En ligne], 146 | 2020, mis en ligne le 01 octobre 2020, consulté le 19 mars 2022. URL : <http://journals.openedition.org/alsace/4382> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/alsace.4382>

PARMENTIER (Damien), *L'épopée industrielle du massif vosgien, du Moyen Âge à nos jours*, Strasbourg, La Nuée bleue, 2019, 254 p.

Pour mener son analyse, l'auteur procède en quatre temps : une première période, intitulée, *Les richesses naturelles des « MONTES DES VOSGES »*, évoque le développement d'activités « industrielles », favorisées par les « prédispositions naturelles » du massif, pour la période médiévale jusqu'au xvi^e siècle (bois et scieries, activités minières, dès le xiii^e siècle ; la verrerie au xiv^e siècle ; la papeterie au xv^e siècle) ; une seconde est consacrée aux *Révolutions économiques du massif des Vosges (1720-1920)*, une étape essentielle, marquée par la reprise au xviii^e siècle des activités déjà implantées, après le temps des guerres du xvii^e siècle (scieries, forges, verreries, faïenceries, papeteries) et l'essor spectaculaire de l'industrie textile à partir de 1756, dont l'apogée est située à la veille de la Première Guerre mondiale ; la troisième, *Une montagne de manufactures et d'usines*, décrit la situation industrielle du massif des années 1920 aux années 1970, mais revient pour certains aspects sociaux (patronat, législation du travail ouvrier, conflits sociaux) sur la période du xix^e siècle ; enfin la dernière partie porte sur la période la plus récente (1980-2010), *Vers un déclin inexorable de l'industrie en montagne* ?

D. Parmentier, docteur en histoire médiévale, spécialiste des abbayes vosgiennes, offre une synthèse, qui s'appuie sur les recherches issues de sa thèse consacrée au chapitre de Saint-Dié, et utilise une bibliographie, faisant appel aux publications érudites du xix^e siècle et à une quarantaine de travaux historiques de la région (articles et ouvrages) publiés au cours des années 1970-2000. L'auteur est assez à l'aise pour réfléchir sur les périodes en amont de l'industrialisation moderne du massif vosgien. Mais les termes industrie(s)/industrialisation ne sont pas clairement définis et la réflexion menée depuis plusieurs décennies par les historiens, en distinguant plusieurs niveaux et rythmes d'industrialisation (proto-industries, industries rurales, *Verlagssystem* et *Kaufsystem*, petites et grandes industries) est peu intégrée. Le récit de l'épopée du textile repose beaucoup, pour le versant lorrain, sur l'ouvrage déjà ancien de Georges Poull (1982) et les travaux publiés, depuis les années 2000, dans le cadre des Journées d'Études vosgiennes auraient pu être utilisés pour renouveler la documentation. Moins documenté pour l'Alsace, l'ouvrage est cependant dense et les fonctions occupées par l'auteur au Parc des Ballons des Vosges, et actuellement au Conseil départemental des Vosges, lui permettent de bien cerner, en fin d'ouvrage, les enjeux actuels concernant la désindustrialisation et la reconversion du massif vosgien.

Éric Tisserand