Bischoff (Georges), Pagnot (Yves), Belfort (1307-2007). Sept siècles de courage et de liberté

Éditions Coprur, 301 p., 2007

Claude Muller

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/alsace/640>

DOI : 10.4000/alsace.640

ISSN : 2260-2941

Éditeur

Fédération des Sociétés d'Histoire et d'Archéologie d'Alsace

Édition imprimée

Date de publication : 1 octobre 2008

Pagination : 491

ISSN : 0181-0448

Référence électronique

Claude Muller, « Bischoff (Georges), Pagnot (Yves), Belfort (1307-2007). Sept siècles de courage et de liberté », *Revue d'Alsace* [En ligne], 134 | 2008, mis en ligne le 01 janvier 2012, consulté le 21 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/alsace/640> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/alsace.640>

Lorsque le lecteur referme le livre, ce qui le frappe, c'est la continuité des efforts accomplis par les aînés pour faciliter l'insertion des plus jeunes dans un ordre social. Et leur variété, car c'est un trait de ce travail persévérant d'avoir imaginé constamment de nouvelles formules. On comprend que l'auteur ait tenu à les connaître et à les faire connaître toutes, quitte à s'exposer au risque d'avoir mal étreint l'immense matière qu'il avait décidé d'embrasser. Il serait injuste d'alourdir ce compte-rendu en y faisant figurer la poignée d'erreurs légères que leenseur y a dénichées. S'il n'est pas facile à lire, cet ouvrage n'en est pas moins une contribution de grande valeur à notre histoire. Qu'il me soit permis de dire que je n'ai pas lu et relu cette évocation de ce qui fut aussi mon passé sans éprouver une émotion où se mêlaient reconnaissance et nostalgie.

Francis Rapp

BISCHOFF (Georges) et PAGNOT (Yves), *Belfort (1307-2007). Sept siècles de courage et de liberté*, Éditions Coprur, 2007, 301 p.

C'est une bien jolie perle qu'ajoutent au collier des monographies urbaines d'Alsace Georges Bischoff et Yves Pagnot, joailliers reconnus de l'histoire régionale. L'antériorité de leurs recherches n'exclut pas la modernité de la forme de leur ouvrage. Précisons le propos. Il ne s'agit pas d'une monographie supplémentaire – il existe déjà, pour mémoire *Histoire de Belfort des origines à nos jours*, paru en 1985, par Yvette Baradel, Georges Bischoff, André Larger, Yves Pagnot, Michel Rilliot et 1648, *Belfort dans une Europe remodelée*, paru en 2000 – ou d'une étude échafaudée sur un canon universitaire tripartite et exhaustive dans son propos. Les deux compères-auteurs rompent joyeusement le schéma convenu. En vingt et un épisodes ou coups de projecteur, il secrètent, dans un style pétillant, des événements marquants, des anecdotes significatives, des transformations conséquentes de Belfort, survenus depuis la charte de franchise de mai 1307, l'acte de baptême de la ville.

Délaissions l'écrin de la forme pour rendre compte du bel orient du fond. Dans leur démonstration, Georges Bischoff et Yves Pagnot convoquent Aliate de Cheveney, Alix de Bade, la mère Bardot, Jeanne d'Arc, Vauban, Kléber, Louis Herbelin. Chacun de ses personnages vit et lutte dans un environnement décrit avec précision et imagination. Des documents de première main étayent le propos. L'histoire de Belfort, ainsi revisitée et vivifiée, ne répond peut-être pas aux règles traditionnelles. Mais qu'il est agréable de folâtrer sur de tels sentiers historiques.

Claude Muller