Baradel (Yvette), Du val d'Orbey au canton de Lapoutroie. Histoire du Pays Welche, 2003 ; Les Lieux dits du bailliage du val d'Orbey au XVIIIe siècle, 2004 ; Les croix de chemin dans le Pays Welche, 2006

Publications de la Société d'histoire du canton de Lapoutroie et du val d'Orbey

Benoît Jordan

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/alsace/641>

DOI : 10.4000/alsace.641

ISSN : 2260-2941

Éditeur

Fédération des Sociétés d'Histoire et d'Archéologie d'Alsace

Édition imprimée

Date de publication : 1 octobre 2008

Pagination : 492-493

ISSN : 0181-0448

Référence électronique

Benoît Jordan, « Baradel (Yvette), Du val d'Orbey au canton de Lapoutroie. Histoire du Pays Welche, 2003 ; Les Lieux dits du bailliage du val d'Orbey au XVIIIe siècle, 2004 ; Les croix de chemin dans le Pays Welche, 2006 », *Revue d'Alsace* [En ligne], 134 | 2008, mis en ligne le 01 janvier 2012, consulté le 21 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/alsace/641> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/alsace.641>

Y. BARADEL. *Du val d'Orbey au canton de Lapoutroie. Histoire du Pays Welche*. 2003 ; *Les Lieux dits du bailliage du val d'Orbey au XVIII^e siècle*. 2004 ; *Les croix de chemin dans le Pays Welche*. 2006. Publications de la Société d'histoire du canton de Lapoutroie et du val d'Orbey.

La vitalité de la société d'histoire du canton de Lapoutroie Val d'Orbey se manifeste par la publication de trois ouvrages en 2003, 2004 et 2006.

Le premier titre est signé par Madame Yvette Baradel. La présidente d'honneur de la société d'histoire offre au lecteur une présentation générale de l'histoire du secteur couvert par la société. L'exercice suit un plan classique : géographie, chapitres chronologiques avec, comme souvent, une part dédiée au Moyen Âge nettement moins étoffée que celles dévolues aux périodes modernes et contemporaines. Mais l'histoire est tributaire de sources qui sont rares pour les périodes anciennes. Madame Baradel a tenu à replacer l'histoire du futur canton dans un cadre régional, ce qui donne à l'ouvrage une envergure certaine ; ce souci se retrouve dans la présentation d'une chronologie in fine. Tous les aspects d'un territoire sont abordés et des éclairages intéressants sont apportés sur l'ouverture et l'essor du canton aux XIX^e et XX^e siècles. L'iconographie choisie est fort belle, bien que l'on regrette que les cartes soient reproduites à partir de manuscrits.

Le second ouvrage traite des lieux-dits. Le domaine est fort complexe et particulièrement difficile à présenter. L'équipe en charge de ce travail a trouvé une bonne formule : présentation typologique des domaines évoqués, dictionnaire toponymique avec références bibliographiques cumulées pour chaque entrée, index des lieux-dits par thème. In fine, la reproduction des plans d'intendance évoque une opération de très grande envergure menée par les autorités publiques au XVIII^e siècle et que les travaux de M. Louis Tschaen mettent en valeur. On dispose ici d'un instrument de recherche qui prolonge et valorise les études plus érudites, dont celles de M. Wulf Müller. Le territoire est rendu à ses habitants alors que le patois du val d'Orbey tend à s'estomper. Ce travail est un travail conservatoire, mais cela n'est pas la moindre de ses qualités !

Troisième publication : les croix de chemin dans le pays welche. Le souci de répertorier les « petits monuments » est ancien et la Fédération s'est illustrée dans le repérage et l'étude de ces édicules, bornes, croix... qui se dressent du nord au sud de la région. L'ouvrage débute par une mise au point sur les matériaux et les techniques de taille et de sculpture. C'est un savoir-faire qui devait être mis en relief. S'en suit une présentation typologique qui surpasse et élimine une navrante publication sur les croix en général parue il y a quelques années. Enfin, des cartes permettent de situer les croix. L'intérêt de ce travail est de présenter un tableau complet (les croix récentes, dont la qualité esthétique est souvent misérable, y figurent) et de donner un état sanitaire de chaque édicule. La société participe ainsi à la conservation de ce patrimoine d'autant plus en danger qu'il est exposé aux intempéries, aux tempêtes, aux accidents et aux rénovations intempestives.

En conclusion, que dire sinon saluer l'enthousiasme d'une société bien ancrée dans son territoire, qui montre l'éventail de ses champs de recherche et fait la preuve de sa volonté de valoriser une histoire et un patrimoine dans sa diversité, de l'étudier et de le transmettre. Tout cela avec passion.

Benoît Jordan

Glanes

Les Atlas de Huningue et du Château du Landskron 1775. Plans et mémoires d'Antoine-Norbert d'Artus, ingénieur en chef à Huningue, au crépuscule de l'Ancien Régime, Transcrits et annotés par Paul Bernard MUNCH. Publiés par la Société d'Histoire de Huningue-Village Neuf et de la Région frontalière, et par la Société d'Histoire de Sierentz, 2007

L'année Vauban a vu de nombreuses publications sur l'illustre personnage, dont la biographie « Vauban, ingénieur et homme de guerre » du général Yves Barde (Editions de l'Armançon), ou encore les splendides vues aériennes de « Plein ciel sur Vauban » de Franck Lechenet et Frédéric Sartiaux (Cadre Plein ciel) pour n'en citer que quelques uns. La Société d'Histoire de Huningue, sous la plume de son président Paul-Bernard Munch a opté pour la publication d'un document de 1775, l'Atlas 43 et 45 d'Antoine-Norbert d'Artus, ingénieur en chef à Huningue, de la place-forte de Huningue et du château du Landskron.

Le texte et les gravures sont reproduits à l'identique, quelques notes en bas de page facilitent la compréhension. L'ouvrage s'adresse plutôt à des spécialistes des ouvrages militaires, qui ne sont pas rebutés à la lecture de mémoires, assez hermétiques pour le non-initié. Une bonne introduction générale sur l'histoire de la place et du château aurait été la bienvenue pour préparer le lecteur à la découverte et la compréhension des plans et textes du XVIII^e siècle.

Mais saluons le rôle des sociétés d'histoire qui est aussi de publier intégralement des documents pas forcément accessibles selon leur lieu de conservation ou pas forcément connus de tous.

Gabrielle Claerr Stamm

GLOTZ (Marc), *Promenades historiques à travers le Sundgau oriental. Société d'histoire du Sundgau*, vol. 2, Riedisheim 2007, 238 p.

Le guide touristique, consciencieusement utilisé par le voyageur, constitue un excellent support ludique pour découvrir les charmes de Clio. D'habitude, ce genre d'ouvrage est l'apanage des journalistes, possédant par ailleurs une solide formation