

ANNUAIRE  
DE L'EHESS

## Annuaire de l'EHESS

Comptes rendus des cours et conférences

2008

Annuaire 2006-2007

---

# Histoire de la psychologie et de la psychopathologie

Jacqueline Carroy

---



### Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/annuaire-ehess/18583>

ISSN : 2431-8698

### Éditeur

EHESS - École des hautes études en sciences sociales

### Édition imprimée

Date de publication : 1 janvier 2008

Pagination : 160-161

ISSN : 0398-2025

### Référence électronique

Jacqueline Carroy, « Histoire de la psychologie et de la psychopathologie », *Annuaire de l'EHESS* [En ligne], | 2008, mis en ligne le 02 mai 2015, consulté le 20 mai 2021. URL : <http://journals.openedition.org/annuaire-ehess/18583>

---

Ce document a été généré automatiquement le 20 mai 2021.

EHESS

---

# Histoire de la psychologie et de la psychopathologie

Jacqueline Carroy

---

Jacqueline Carroy, *directrice d'études*

## Les savoirs du psychisme entre science et littérature

- 1 AU premier semestre, dans un atelier de lecture de textes plus spécifiquement consacré aux étudiants de master, je me suis proposé d'articuler une histoire des concepts et des pratiques touchant au psychisme. Je me suis demandée comment se sont édifiées, pour reprendre un terme contemporain, des disciplines « psy » qui se sont revendiquées à des titres divers comme scientifiques, et quelles relations complexes elles ont entretenues avec la médecine et la philosophie, et, plus généralement, avec des savoirs antérieurs ou contemporains.
- 2 Au second semestre, je me suis intéressée aux rapports entre littérature et psychopathologie, étudiant des circulations, des emprunts et des points de rencontre entre des savoirs et des récits qualifiés de « psychologiques » aussi bien dans le domaine littéraire que scientifique, à partir de quelques dossiers historiques.
- 3 J'ai mis ainsi en exergue les rapports entre science des rêves et littérature à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle et au début du XX<sup>e</sup> siècle. Comment les romanciers font-ils rêver leurs personnages sur le modèle des psychologues ? J'ai développé l'exemple de Proust qui me semble être tributaire de la science des rêves du siècle précédent en mettant notamment l'accent sur les rapports entre le rêve et des états analogues tels que la folie ou la prise de drogue. Mais il en subvertit aussi ironiquement les attendus en parlant par exemple de « ce bienfaisant accès d'aliénation mentale qu'est le sommeil » dans *Le côté de Guermantes*.
- 4 Durant quelques séances, avec Marc Renneville, nous avons poursuivi une recherche sur une affaire criminelle célèbre jugée en 1888, l'affaire Chambige, dans laquelle

l'accusé était un jeune littérateur psychologue. Son crime, qui pouvait relever d'une psychologie tout à la fois littéraire et pathologique, inspira des analyses à des romanciers (Maurice Barrès et Anatole France) aussi bien qu'à des savants (Gabriel Tarde et Hippolyte Bernheim). Nous avons étudié les romans, dont *Le disciple* de Paul Bourget est le plus connu, qui se firent l'écho de cette affaire. Celle-ci avait révélé et aiguisé de multiples manières des conflits mais aussi des connivences et des recouvrements entre science et littérature.

- 5 Plusieurs exposés ont, au cours de l'année, apporté des éclairages sur certains des thèmes abordés au second semestre, ou, plus généralement, sur l'histoire de la psychologie et de la psychiatrie : Hervé Guillemain (Université du Mans) : « Le diable à la Salpêtrière ou le "jeu" du possédé et de l'exorciste. À propos du cas "Achille" de Pierre Janet » ; Clément Fromentin (Centre hospitalier Sainte-Anne) : « L'entretien psychiatrique dans l'entre-deux-guerres : technique - enjeux - écritures » ; Sophie Spandonis (Université Paris-IV) : « La "littérature des assassins" (1880-1895) au carrefour de Lombroso, de Dostoïevski et du fait divers, ou comment la fiction dialogue avec les approches du fait criminel contemporaines » ; Judith Lyon-Caen : « Littérature et criminalité : autour de l'affaire Morisset (1881) ».

## Publications

- « Nocturnal. Antoine Charma et ses rêves », dans *Être et se connaître au XIX<sup>e</sup> siècle. Littérature et sciences humaines*, sous la dir. de J. E. Jackson, J. Rigoli, D. Sangsue (EDS), Genève, Metropolis, 2006, p. 85-117.
- « "Restituons à Platon ce qui appartient à Platon !" Un psychologue de profession en 1864 en France ? », *Psychologues et psychologies*, 2006, 191, p. 5-7.
- « Savants rêveurs et rêveurs savants : Freud lecteur de la science française des rêves », *Psychiatrie, Sciences humaines, Neurosciences*, 2007, 5, 2, p. 97-108.
- Avec R. Plas, « L'historiographie et l'épistémologie des premiers psychologues de langue française. Autour de l'Avant-propos et de l'Introduction de *L'Année psychologique* (1894-1895) », dans *Pour comprendre le XIX<sup>e</sup>. Histoire et philosophie des sciences à la fin du siècle*, sous la dir. de J.-C. Pont, L. Freland, F. Padovani, L. Slavinskaia, Florence, Leo S. Olschki Editore, 2007, p. 405-422.
- Avec R. Plas, « Réflexions historiques sur les cultures de la psychologie », 6 décembre 2004, Centre Georges Canguilhem, Université Paris 7-Denis Diderot ; <http://centre-http://canguilhem.net/archives-1/annee-2004-2005/quest-ce-que-la-psychologie-aujourd'hui-1/contribution-de-jean-francois-braunstein/>.

---

## INDEX

**Thèmes** : Histoire, Histoire des sciences