

ANNUAIRE
DE L'EHESS

Annuaire de l'EHESS

Comptes rendus des cours et conférences

2012

Annuaire 2010-2011

Psychologie cognitive, psychologie culturelle comparative

Blandine Brill



Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/annuaire-ehess/21360>

ISSN : 2431-8698

Éditeur

EHESS - École des hautes études en sciences sociales

Édition imprimée

Date de publication : 1 janvier 2012

Pagination : 569-570

ISSN : 0398-2025

Référence électronique

Blandine Brill, « Psychologie cognitive, psychologie culturelle comparative », *Annuaire de l'EHESS* [En ligne], | 2012, mis en ligne le 01 juillet 2015, consulté le 20 mai 2021. URL : <http://journals.openedition.org/annuaire-ehess/21360>

Ce document a été généré automatiquement le 20 mai 2021.

EHESS

Psychologie cognitive, psychologie culturelle comparative

Blandine Brill

Blandine Brill, *directrice d'études*

Le geste technique et son apprentissage

- 1 L'UTILISATION d'outils est un domaine privilégié dès lors que l'on cherche à aborder sous différents angles les nombreuses composantes d'une activité humaine. Comprendre l'acquisition de la maîtrise de l'utilisation d'outils nécessite en effet l'intégration de diverses dimensions : psychologiques (organisation comportementale de l'activité, processus d'apprentissage), sociologiques (le contexte social de l'apprentissage), économiques (la position de l'outil dans le système économique).
- 2 Dans un premier temps nous avons analysé la manière dont différents auteurs, J.-E. Marey, M. Mauss, A. Leroi-Gourhan, A.-G. Haudricourt ou encore N. Bernstein ont analysé les habiletés impliquées dans l'utilisation d'outils. Dans un second temps, dans une tentative d'intégration de travaux relevant de différentes disciplines (psychologie, anthropologie, biomécanique, neurosciences), nous avons proposé une définition de l'utilisation d'outils non pas à partir des propriétés isolées de l'objet qui en font un outil, mais des caractéristiques qui en font un moyen pour une fin. L'outil a ainsi été défini comme un « médiateur d'action ». D'une manière générale, un outil fait donc référence à la possibilité pour des entités particulières, de devenir, temporairement, partie de l'organisation comportementale d'un organisme, et plus spécifiquement d'en faire le support du comportement.
- 3 Les dernières séances du séminaire ont été consacrées à nos travaux récents sur les comparaisons d'utilisation d'outils chez les primates humains et non humains.

Publications

- Retour sur « Description du geste technique », *Technique & Culture*, 54-55 vol. 1, « Cultures matérielles », 2010, p. 242-259.
 - Avec Gilles Dietrich et Satoshi Hirata, « A Gibsonian motor analysis of the nut cracking technique », dans *The chimpanzees of Bossou and Nimba : A cultural Primatology*, sous la dir. de T. Matsuzawa et Y. Sugiyama, Tokyo, Springer, 2011, p. 191-199.
 - Avec E. Gandon, R. Casanova, P. Sainton, T. Coyle, V. Roux et R. J. Bootsma, « A proxy of potters' throwing skill : Ceramic vessels considered in terms of mechanical stress », *Journal of Archaeological Science*, 38, 2011, p. 1080-1089.
 - Avec Tetsushi Nonaka, « Nesting of asymmetric functions in human skilled bimanual action : Dynamics of hammering behaviour of professional stone bead craftsmen in India », *Human Movement Science* (mis en ligne le 4 mai), doi : 10.1016/j.humov.2010.08.013, 2011.
 - Avec Tetsushi Nonaka, « Dynamics of asymmetric bimanual coordination in dexterous too-use », dans *Studies in Perception & Action X*, sous la dir. d'E. Charles et L.-J. Smart, Philadelphia, Londres, Taylor & Francis Group, 2010, p. 224-229.
-

INDEX

Thèmes : Psychologie et sciences cognitives