



Artelogie

Recherche sur les arts, le patrimoine et la littérature de l'Amérique latine

10 | 2017

Après le paysage : l'art, l'inscription et la représentation de la nature en Amérique latine aujourd'hui

Entretien avec Jacques Leenhardt. Le voyage pittoresque et historique au Brésil de Jean-Baptiste Debret : un "incunable" des sciences sociales

Catalina Valdés et Jacques Leenhardt



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/artelogie/871>

DOI : 10.4000/artelogie.871

ISSN : 2115-6395

Éditeur

Association ESCAL

Référence électronique

Catalina Valdés et Jacques Leenhardt, « Entretien avec Jacques Leenhardt. Le voyage pittoresque et historique au Brésil de Jean-Baptiste Debret : un "incunable" des sciences sociales », *Artelogie* [En ligne], 10 | 2017, mis en ligne le 05 avril 2017, consulté le 15 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/artelogie/871>

Ce document a été généré automatiquement le 15 septembre 2020.

Association ESCAL

Entretien avec Jacques Leenhardt. Le voyage pittoresque et historique au Brésil de Jean-Baptiste Debret : un "incunable" des sciences sociales

Catalina Valdés et Jacques Leenhardt

Ce média ne peut être affiché ici. Veuillez vous reporter à l'édition en ligne <http://journals.openedition.org/artelogie/871>

1