



Artelogie

Recherche sur les arts, le patrimoine et la littérature de l'Amérique latine

9 | 2016

**Horizons et perspectives de la culture en Colombie
(1990-2015)**

Entrevista com Renato Janine Ribeiro

Gaspar Paz



Edição electrónica

URL: <http://journals.openedition.org/artelogie/945>

DOI: 10.4000/artelogie.945

ISSN: 2115-6395

Editora

Association ESCAL

Referência eletrónica


Gaspar Paz, « Entrevista com Renato Janine Ribeiro », *Artelogie* [Online], 9 | 2016, posto online no dia 20 junho 2016, consultado o 19 novembro 2020. URL : <http://journals.openedition.org/artelogie/945> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/artelogie.945>

Este documento foi criado de forma automática no dia 19 novembro 2020.

Association ESCAL

Entrevista com Renato Janine Ribeiro

Gaspar Paz

- 1 Renato Janine Ribeiro é doutor em filosofia e professor titular de ética e filosofia política da Universidade de São Paulo. Conhecido e respeitado por empregar novas práticas político-pedagógicas que valorizam o diálogo e a formação de consensos, reiterou esses valores quando atuou como Diretor de avaliação da CAPES e, mais recentemente, como Ministro da Educação. Publicou, entre outros livros, *Ao Leitor sem Medo*. Hobbes escrevendo contra o seu Tempo, Belo Horizonte, Ed. UFMG, 1999 e *A Marca do Leviatã – Linguagem e Poder em Hobbes*, São Paulo, Ática, 2003. Nesta entrevista, Renato Janine Ribeiro fala sobre a transgressão nas artes e sua relação com a ética, com a estética, com a moral e a política. A partir de um panorama que perpassa as obras de Gustave Flaubert, Antonin Artaud, Marina Abramovic, Guimarães Rosa e o teatro brasileiro da década de 1960, o autor sublinha a importância da transgressão em seus momentos áureos (de 1850 até meados do século XX). Em seguida, discute a dificuldade e as limitações do ato transgressivo hoje, diante de um cenário no qual a inovação e a ruptura foram institucionalizadas. Nesse sentido, segundo o filósofo, a arte deixou de ser matéria de vida ou morte, como em algum momento o foi para Antonin Artaud ou para artistas que enfrentaram governos ditatoriais do século XX. Por fim, Renato Janine Ribeiro discorre sobre o atual momento da política brasileira e sobre os principais desafios nos campos da educação e da cultura.
- 
- 2 Entrevista realizada por Gaspar Paz no dia 11 de março de 2016 na residência do filósofo Renato Janine Ribeiro, localizada no bairro Aclimação, em São Paulo. O áudio da entrevista foi editado por Daniel Tápia no estúdio de gravação do Centro de Artes da UFES.

Entrevista com Renato Janine Ribeiro - Parte 1 (MP3 - 91.2 Mo): Os tempos áureos da transgressão e sua relação com a ética e a política

Entrevista com Renato Janine Ribeiro - Parte 2 (MP3 - 94.4 Mo): A transgressão na arte contemporânea

Entrevista com Renato Janine Ribeiro - Parte 3 (MP3 - 73.1 Mo): Os desafios da cultura e da educação no atual cenário político brasileiro