Professeurs invités durant l'année 2017-2018

Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/ashp/2832>

DOI : 10.4000/ashp.2832

ISSN : 1969-6310

Éditeur

Publications de l'École Pratique des Hautes Études

Édition imprimée

Date de publication : 1 septembre 2019

Pagination : XVI

ISSN : 0766-0677

Référence électronique

« Professeurs invités durant l'année 2017-2018 », *Annuaire de l'École pratique des hautes études (EPHE), Section des sciences historiques et philologiques* [En ligne], 150 | 2019, mis en ligne le 04 juin 2019, consulté le 06 juillet 2021. URL : <http://journals.openedition.org/ashp/2832> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/ashp.2832>

Ce document a été généré automatiquement le 6 juillet 2021.

Tous droits réservés : EPHE

Professeurs invités durant l'année 2017-2018

- 1 M. Hassan AL-AKRA, université Libanaise de Tripoli (Liban), « Numismatique du Proche-Orient médiéval » [M. Jean-Michel Mouton].
- 2 M^{me} María Adelaida ANDRÉS SANZ, université de Salamanque (Espagne), « Les prologues de la Bible latine dans le haut Moyen Âge hispanique » [M^{me} Anne-Marie Turcan-Verkerk].
- 3 M. Rafael CORNUDELLA CARRÉ, universitat Autònoma de Barcelone (Espagne), « Le retable peint en Catalogne (ca 1325-1500) » [M. Philippe Lorentz].
- 4 M. Francesco D'AIUTO, Università Tor Vergata de Rome (Italie), « Aux frontières orientales de Byzance : textes, manuscrits, types d'écriture grecque » [M^{me} Brigitte Mondrain].
- 5 M. Marcello GARZANITI, université de Florence (Italie), « Michel Trivolis / Maxime Le Grec (1470 - v. 1555/1556). Un Ulysse de l'orthodoxie byzantine face aux sirènes de la culture occidentale » [M. Pierre Gonneau et M. Constantin Zuckerman].
- 6 M. Enzo LIPPOLIS, université de Rome La Sapienza (Italie), « Des témoignages archéologiques à la reconstruction historique : cultes, urbanisme et culture matérielle entre Grèce et *Grande Grèce* » [M. Stéphane Verger].
- 7 M. Miguel METELO DE SEIXAS, université Lusíada de Lisbonne (Portugal), « L'emblématique royale portugaise des origines à nos jours, état du dossier et nouvelles perspectives » [M. Laurent Hablot].
- 8 M^{me} Sabine SCHMIDTKE, Institute of Advanced Study, School of Historical Studies, Princeton (États-Unis), « Pour une reconstruction des bibliothèques de la période médiévale et du début de l'âge moderne dans le monde musulman » [M^{me} Nuria Martínez de Castilla].
- 9 M. Richard TRACHSLER, université de Zurich (Suisse), « La formation des cycles arthuriens en prose » [M^{me} Joëlle Ducos et M. Fabio Zinelli].

- 10 M^{me} Günder VARINLIOĞLU, université des Beaux-Arts Mimar Sinan d'Istanbul (Turquie), « Recherches archéologiques récentes sur la Sicile tardo-antique et médiévale : paysage, architecture et connectivité » [M^{me} Catherine Saliou et M^{me} Ioanna Rapti].
 - 11 M. ZHANG Changping, université de Wuhan (Chine), « L'art du bronze dans les cultures locales de la Chine méridionale » [M. Alain Thote et M. Olivier Venture].
 - 12 M. Alexander ZORIN, Académie des sciences russe de Saint-Petersbourg (Russie), « Les études tibétaines en Russie : histoire et collections » [M. Matthew Kapstein et M. Charles Ramble].
-

INDEX

Thèmes : Vie de la Section des sciences historiques et philologiques