
Vie de la section des Sciences historiques et philologiques

Doctorats soutenus à la section durant l'année 2022-2023

Par ordre alphabétique des noms d'auteurs



Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/ashp/6716>

DOI : 10.4000/11t2w

ISSN : 1969-6310

Éditeur

Publications de l'École Pratique des Hautes Études

Édition imprimée

Date de publication : 1 septembre 2024

Pagination : XII-XIV

ISSN : 0292-0980

Référence électronique

« Doctorats soutenus à la section durant l'année 2022-2023 », *Annuaire de l'École pratique des hautes études (EPHE), Section des sciences historiques et philologiques* [En ligne], 155 | 2024, mis en ligne le 13 juin 2024, consulté le 21 juillet 2024. URL : <http://journals.openedition.org/ashp/6716> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/11t2w>

Ce document a été généré automatiquement le 21 juillet 2024.



Le texte seul est utilisable sous licence CC BY-NC-ND 4.0. Les autres éléments (illustrations, fichiers annexes importés) sont « Tous droits réservés », sauf mention contraire.

Vie de la section des Sciences historiques et philologiques

Doctorats soutenus à la section durant l'année 2022-2023

Par ordre alphabétique des noms d'auteurs

- 1 *Le livre de Qohelet. Une édition numérique du texte hébreu*, par Monsieur Luigi BAMBACI, sous la direction de M. Daniel Stökl Ben Ezra et de M. Corrado Martone, le 22 juin 2023.
- 2 *La Phrygie hellespontique à l'époque hellénistique : histoire et territoire entre le IV^e et le II^e siècle avant J.-C.*, par M. Leon BORSANO, sous la direction de M. Denis Rousset et de M^{me} Anna Magnetto, le 23 mars 2023.
- 3 *Les productions céramiques du Ladakh (nord de l'Inde) : interactions matérielles et culturelles entre l'Asie centrale, l'Inde et le Tibet de la Protohistoire (III^e-II^e millénaires av. n.è.) à la dynastie Namgyal (XVI^e-XIX^e siècles de n.è.)*, par M^{me} Samara BROGLIA DE MOURA, sous la direction de M. Charles Ramble, le 19 décembre 2022.
- 4 « Melek sur toute la terre ». *Les racines du monothéisme israélite comme reflet de l'idée de la royauté divine à l'époque pré-exilique*, par M. Giorgio CAMPI, sous la direction de M. Daniel Stökl Ben Ezra et de M. Corrado Martone, le 11 septembre 2023.
- 5 *La littérature juive entre le XI^e et le XIII^e siècle : les attentes messianiques et de rédemption à la lumière des persécutions pendant les croisades*, par M. Sebastiano CRESTANI, sous la direction de M^{me} Judith Olszowy-Schlanger et de M^{me} Alessandra Veronese, le 22 juin 2023.
- 6 *La poésie au Japon à l'époque Nara : entre recreation de la Chine et création de la tradition nationale*, par M. Arthur DEFRANCE, sous la direction de M. Jean-Noël Robert, le 15 décembre 2022.
- 7 *Le Grunnius Sophista d'Othmar Luscinius (1522) : introduction, édition critique et traduction*, par Monsieur Marc DIETRICH, sous la direction de M^{me} Virginie Leroux et de M^{me} Dominique Brancher, le 28 janvier 2023.
- 8 *L'ornement mauresque dans l'art français du XVI^e siècle*, par M^{me} Soersha DYON, sous la direction de M. Guy-Michel Leproux, le 10 décembre 2022.
- 9 *Application des méthodes quantitatives à l'histoire ancienne: annotation, visualisation et analyse textuelles et visuelles des documents historiques de la région méditerranéenne du premier*

- millénaire av. J.-C., par M. Doğu ERASLAN, sous la direction de M. Michel Chauveau et de M. Marc Bui, le 21 mars 2023.
- 10 *Du sacrifice à la prière. La destruction du Second Temple de Jérusalem et les transformations culturelles de la religion juive*, par M. Nicolò FAUSTIN, sous la direction de M. Daniel Stökl Ben Ezra et de M. Saverio Campanini, le 11 septembre 2023.
- 11 *La deuxième mise en prose du « Roman de Troie » : édition critique et commentaire linguistique*, par M. Jacopo FOIS, sous la direction de M. Fabio Zinelli et de M. Marco Infurna, le 11 avril 2023.
- 12 *L'Espace d'un instant. Développement d'une méthode d'analyse spatiale tridimensionnelle pour la compréhension microstratigraphique de la constitution des niveaux archéologiques*, par Monsieur François FOURIAUX, sous la direction de M. William Van Andringa, le 11 mars 2023.
- 13 *Recherches sur le Florilegium Gallicum (vers une édition critique)*, par M. Silverio FRANZONI, sous la direction de M^{me} Anne-Marie Turcan-Verkerk et de M^{me} Giulia Ammannati, le 19 décembre 2022.
- 14 *Morphologie des inscriptions béotiennes (fin VIII^e-II^e siècle av. J.-C.)*, par M^{me} Matilde GARRÉ, sous la direction de M^{me} Sophie Minon et de M. Denis Rousset, le 10 décembre 2022.
- 15 *Femmes et serpents ? Le rôle du genre dans la religion élamite et sa relation avec la capacité d'action religieuse*, par M^{me} Schirin GHAZIVAKILI, sous la direction de M. Wouter Henkelman et de M. Christoph Uehlinger, le 3 janvier 2023.
- 16 *Sur les goûts de Giovanni Poggi, 1493-1556*, par M. Francesco GUIDI, sous la direction de M^{me} Sabine Frommel et de M^{me} Maria Beltramini, le 15 juin 2023.
- 17 *L'anathomia de Ricardus Anglicus. Émergence d'une anatomie physiologique au cours du « long XII^e siècle »*, par M. Philippe GUILLET, sous la direction de M. Nicolas Weill-Parot, le 12 avril 2023.
- 18 *Sanctuaires et territoires en Étrurie méridionale : le cas du lac de Bolsena entre Volsinies, Vulci et Tarquinia du IV^e s. av. n. è. au I^{er} s. de n. è.*, par M. Martin JAILLET, sous la direction de M. Stéphane Verger, le 16 mai 2023.
- 19 *Édition, étude des sources et de la réception du Chronicon d'Hélinand de Froidmont*, par M^{me} Elisa LONATI, sous la direction de M^{me} Anne-Marie Turcan-Verkerk et de M^{me} Giulia Ammannati, le 17 décembre 2022.
- 20 *Un cas de plurilinguisme en Provence au début de l'époque moderne. Étude, analyse linguistique et édition critique du Laudario de Brignoles et de quelques textes dévotionnels occitans dans le ms. 913 de la Mediatèca occitana, Cirdoc-Béziers*, par M^{me} Alice MARTIGNONI, sous la direction de M. Fabio Zinelli et de M. Franco Pierno, le 9 août 2023.
- 21 *Le contexte linguistique et la tradition de langue hébraïque de la Secunda (deuxième colonne des Hexaples d'Origène)*, par M^{me} Isabella MAURIZIO, sous la direction de M. Daniel Stökl Ben Ezra et de M. Corrado Martone, le 22 juin 2023.
- 22 *Le décor des bâtiments conventuels des abbayes masculines françaises, aux XVII^e et XVIII^e siècles*, par M. Clément SAVARY, sous la direction de M^{me} Sabine Frommel, le 18 juillet 2023.
- 23 *Jean Boussard (1844-1923) : bâtisseur et pionnier de l'architecture postale*, par M. Arnaud SCHOONHEERE, sous la direction de M. Jean-Michel Leniaud, le 20 juin 2023.

- 24 *Quand les astres dessinent l'histoire. Transmission de la tradition jāmāspiennne dans les textes persans, arabes et ottomans*, par M^{me} Florence SOMER, sous la direction de M. Philip Huysse et de M. Antonio Panaino, le 30 mars 2023.
- 25 *Économie et société du domaine de Yugenoshima en Iyo (XII^e-XV^e siècles). Transformations du régime domanial et gestion du sel*, par M. Dimitri TATOYAN, sous la direction de M. Nicolas Fiévé, le 2 décembre 2022.
- 26 *Origine, développement et caractérisation de l'écriture hébraïque de type italien : le rôle des académies juives des Pouilles des XI^e-XII^e siècles dans la construction d'un corpus des manuscrits et des fragments*, par M^{me} Roberta TONNARELLI, sous la direction de M^{me} Judith Olszowy-Schlanger, le 2 décembre 2022.
- 27 *Les tournois à la cour de France à la Renaissance (v. 1490-v. 1620)*, par M^{me} Marina VIALON, sous la direction de M^{me} Sabine Frommel, le 26 juin 2023.
- 28 *Études sur la tradition manuscrite de Paléphate*, par M. Eugenio VILLA, sous la direction de M^{me} Brigitte Mondrain et de M. Glenn Warren Most, le 25 mars 2023.
- 29 *Le culte de la divinité gNyan chen thang lha au Tibet*, par M^{me} Yuewei WANG, sous la direction de M. Charles Ramble, le 26 juillet 2023.
- 30 *Les connaissances relatives au bouddhisme des Siamois rapportées par les membres de la Société des missions étrangères de Paris (1830-1909)*, par Madame Thissana WEERAKIETSOONTORN, sous la direction de M. Olivier de Bernon, le 27 juin 2023.
-

INDEX

Thèmes : Doctorats soutenus à la Section