Professeurs invités durant l'année 2008-2009

Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/ashp/953>

DOI : 10.4000/ashp.953

ISSN : 1969-6310

Éditeur

Publications de l'École Pratique des Hautes Études

Édition imprimée

Date de publication : 2 février 2011

Pagination : xv-xvi

ISSN : 0766-0677

Référence électronique

« Professeurs invités durant l'année 2008-2009 », *Annuaire de l'École pratique des hautes études (EPHE), Section des sciences historiques et philologiques* [En ligne], 141 | 2011, mis en ligne le 22 février 2011, consulté le 06 juillet 2021. URL : <http://journals.openedition.org/ashp/953> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/ashp.953>

Ce document a été généré automatiquement le 6 juillet 2021.

Tous droits réservés : EPHE

Professeurs invités durant l'année 2008-2009

- 1 — M. Gaby ABOU SAMRA, université Saint-Esprit de Kaslik et université libanaise de Beyrouth (Liban), « Recherche d'épigraphie ouest-sémitique » [André LEMAIRE].
- 2 — M. Dmitri AFINOGENOV, université Lomonosov de Moscou et Institut de l'histoire universelle de l'Académie des sciences (Russie), « Une approche des "siècles obscurs" de Byzance : quelques thématiques dans les sources des VII^e et VIII^e siècles » [Constantin ZUCKERMAN].
- 3 — M. Lorenz BAUMER, université de Berne (Suisse), « Mémoires de la Grèce classique » [François QUEYREL].
- 4 — M^{me} Allison BUSCH, Columbia University, New York (États-Unis d'Amérique), « Langue, culture et pouvoir dans l'Inde moghole, vus à travers un choix de textes hindis (1550-1750) » [Françoise DELVOYE].
- 5 — M^{me} Lucille CHIA, université de Californie, Riverside (États-Unis d'Amérique), « Quatre vues décentrées sur la xylographie chinoise » [Jean-Pierre DRÈGE].
- 6 — M^{me} Marzia FAIETTI, musée des Offices, Florence (Italie), « Le dessin au XV^e siècle en Italie » [Sabine FROMMEL].
- 7 — P. Bernard JOASSART, faculté de théologie de la Compagnie de Jésus, Bruxelles (Belgique), « Érudition et hagiographie aux XVII^e et XVIII^e siècles » [Jean-Loup LEMAITRE].
- 8 — M. LIN Meicun, université de Pékin (Chine), « La Chine et les routes de la soie » [Étienne DE LA VAISSIERE et Alain THOTE].
- 9 — M. Dario MANTOVANI, université de Pavie (Italie), « Idées romaines sur l'histoire du droit romain » [Jean-Louis FERRARY].
- 10 — M. Davitt MORONEY, université de Californie, Berkeley (États-Unis d'Amérique), « Aux sources de la musique baroque » [Catherine MASSIP].
- 11 — M^{me} Silvana PATRIARCA, Fordham University, New York (États-Unis d'Amérique), « Nation, identité et subjectivité dans l'Italie du *Risorgimento* aux lendemains de l'Unité » [Gilles PÉCOUT].

- 12 — M. Diego POLI, université de Macerata (Italie), « Le porc, le porcher et le banquet dans la tradition norroise » [François-Xavier DILLMANN].
- 13 — M^{me} Claudia RÖMER, université de Vienne (Autriche), « Trouvailles inattendues : un “Mühimme Defteri” de la Bibliothèque nationale d’Autriche (ÖNB Mxt. 270) » [Nicolas VATIN].
- 14 — M. Gerhard SCHMITZ, université de Tübingen (Allemagne), « Nouvelles recherches sur le IX^e siècle et ses sources » [Jean-Marie MOEGLIN].
- 15 — M. Emad al-Din SHAYKH AL-HOKAMAEI, université de Téhéran (Iran), « Les documents d’archives de l’Iran. Une introduction » [François DÉROCHE et Ludvik KALUS].
- 16 — M. Werner TELESKO, Académie des sciences de Vienne (Autriche), « La France et l’Autriche : des “régions culturelles européennes” en concurrence et en relation entre 1700 et 1900 » [Jacques LE RIDER].
- 17 — M. Georges TOLIAS, Fondation nationale pour la recherche scientifique (Grèce), « Culture antique : géographie et cartographie au XVI^e siècle » [Patrick GAUTIER DALCHÉ].
- 18 — M. Ferenc TÓTH, École supérieure Daniel Berzsenyi et université protestante réformée Gaspar Karoli (Hongrie), « Historiographie militaire hongroise » [Hervé COUTAU-BÉGARIE].
-

INDEX

Thèmes : Professeurs invités par la Section