ASp
la revue du GERAS

80 | 2021
Varia

Éditorial – In memoriam

Anthony Saber

Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/asp/7570>

DOI : [10.4000/asp.7570](https://doi.org/10.4000/asp.7570)

ISSN : 2108-6354

Éditeur

Groupe d'étude et de recherche en anglais de spécialité

Édition imprimée

Date de publication : 1 novembre 2021

Pagination : 1-2

ISSN : 1246-8185

Référence électronique

Anthony Saber, « Éditorial – In memoriam », *ASp* [En ligne], 80 | 2021, mis en ligne le 01 novembre 2021, consulté le 05 décembre 2022. URL : <http://journals.openedition.org/asp/7570> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/asp.7570>

Ce document a été généré automatiquement le 5 décembre 2022.

Tous droits réservés

Éditorial – In memoriam

Anthony Saber

- 1 Une personne chère à notre cœur, une personnalité d'exception, une collègue qui s'est toujours engagée totalement au service de notre revue, n'est plus. L'équipe éditoriale de la revue *ASp* tient à exprimer sa profonde émotion et sa grande tristesse devant la disparition de notre amie Monique Mémet, survenue au printemps dernier. Un texte rendant hommage à son action, préparé collectivement par le comité éditorial, figure en tête du présent numéro. Nous avons choisi de le rédiger en anglais, d'abord parce que Monique adorait cette langue, ayant consacré toute sa vie, avec la passion et l'énergie que chacun lui connaissait, aux études anglophones et à l'anglais de spécialité, mais aussi parce que Monique était constamment en contact avec de nombreux correspondants de notre revue dans le monde anglophone : ceux-ci pourront ainsi nous rejoindre dans la peine et le chagrin qui nous étreignent tous. Gardons aussi à l'esprit, en ce moment très douloureux pour la communauté du GERAS, le message d'espoir et la promesse d'avenir qui ont toujours été au cœur de tout ce que Monique entreprenait : chère lectrice, cher lecteur, ne l'entendez-vous pas nous enjoindre, avec toute la force d'âme qui était la sienne, de transformer notre deuil en espérance, d'oublier notre peine pour nous remettre au travail avec ardeur, de porter encore plus haut et plus loin la belle et juste cause de l'anglais de spécialité et de l'excellence scientifique ? Chère Monique, montre-nous le chemin, comme tu l'as toujours fait. Nous irons où tu nous dis d'aller, car, nous le savons tous, le cap que tu indiques nous amènera toujours à bon port.
- 2 Vous trouverez dans ce numéro d'automne un article de **David Banks** proposant une typologie syntaxique des procès linguistiques dans un échantillon de cinq articles relevant des sciences physiques. Deux comptes rendus pédagogiques par **Julie McAllister** et **Susan Birch-Becaas** ainsi que deux recensions d'ouvrage par **Anaïs Carnet** et **Inesa Sahakyan**, vous sont également proposés.
- 3 Qu'il me soit permis de terminer cet éditorial par quelques mots d'ordre plus personnel. Je salue avec émotion, le cœur serré, la mémoire de celle qui fut, pendant de longues années, ma collègue à l'École normale supérieure de Cachan, et aussi une amie très proche. Celle qui m'a tant appris, tant encouragé, tant donné. Celle qui m'a initié à

l'édition scientifique, avec tout son talent, toute sa rigueur, toute son exigence. Celle qui nous murmurerait sans doute à l'oreille aujourd'hui, pour nous inviter à oublier l'abattement, la mélancolie et l'affliction, ces quelques vers du grand Barde :

Nay if you read this line, remember not
The hand that writ it, for I love you so
That I in your sweet thoughts would be forgot,
If thinking on me then should make you woe.
William Shakespeare, Sonnet 71.

AUTEUR

ANTHONY SABER

Rédacteur en chef