BENOIST (Jacques), *Le Sacré-Cœur des femmes de 1870 à 1960. Contribution à l'histoire du féminisme, de l'urbanisme et du tourisme*

Paris, Les Éditions de l'Atelier-Éditions Ouvrières, 2000, 496 p. (Préface de Jean-Michel Leniaud) (bibliogr., illustr., index) (coll. « Patrimoine »)

Jacques Maître

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/assr/20852>

DOI : 10.4000/assr.20852

ISSN : 1777-5825

Éditeur

Éditions de l'EHESS

Édition imprimée

Date de publication : 1 juin 2001

Pagination : 127-128

ISBN : 2-222-96704-X

ISSN : 0335-5985

Référence électronique

Jacques Maître, « BENOIST (Jacques), *Le Sacré-Cœur des femmes de 1870 à 1960. Contribution à l'histoire du féminisme, de l'urbanisme et du tourisme* », *Archives de sciences sociales des religions* [En ligne], 114 | avril-juin 2001, document 114.55, mis en ligne le 19 août 2009, consulté le 21 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/assr/20852> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/assr.20852>

Ce document a été généré automatiquement le 21 septembre 2020.

© Archives de sciences sociales des religions

BENOIST (Jacques), *Le Sacré-Cœur des femmes de 1870 à 1960. Contribution à l'histoire du féminisme, de l'urbanisme et du tourisme*

Paris, Les Éditions de l'Atelier-Éditions Ouvrières, 2000, 496 p. (Préface de Jean-Michel Leniaud) (bibliogr., illustr., index) (coll. « Patrimoine »)

Jacques Maître

RÉFÉRENCE

BENOIST (Jacques), *Le Sacré-Cœur des femmes de 1870 à 1960. Contribution à l'histoire du féminisme, de l'urbanisme et du tourisme*, Paris, Les Éditions de l'Atelier-Éditions Ouvrières, 2000, 496 p. (Préface de Jean-Michel Leniaud) (bibliogr., illustr., index) (coll. « Patrimoine »)

- 1 L'histoire de la Basilique du Sacré-Cœur de Montmartre constitue pour l'auteur un immense chantier de fouilles qui a déjà donné en 1992 matière à deux ouvrages de référence : *Le Sacré-Cœur de Montmartre de 1870 à nos jours*. T. I. Spiritualité, art et politique (1870-1923) et t. II. Des contestations contestées (1870-1991). Ces intitulés nous signalent fort justement que l'œuvre de J.B. est loin de se circonscrire à la monographie d'un monument, puisque le thème du Sacré-Cœur se trouve traité dans l'histoire de la spiritualité, de la politique, de l'art, des courants de pensée à l'intérieur du catholicisme français. Une attention minutieuse se porte sur les institutions, même à très faible effectif, et sur les personnes, pour la plupart peu connues de nos jours hors du cercle des ecclésiastiques les plus impliqués. Bien que la page de titre ne le précise pas, le nouveau livre de J.B. constitue le tome III de son ouvrage sur *Le Sacré-Cœur de Montmartre* ; il est même folioté de la page 1281 à la page 1776. L'index des noms de personnes couvre les trois tomes et comporte plus de 4000 noms. La conclusion nous

livre notamment des repentirs ; ceux-ci laissent voir que J.B. n'est pas homme à camper une fois pour toutes sur ses positions. L'impressionnante bibliographie de ses publications n'est que la première tranche d'un programme d'études et de publications énumérées à la fin de l'avertissement ; nous sommes ainsi prévenus des plaisirs qui nous attendent.

- 2 Pour *Le Sacré-Cœur des femmes*, l'A. a choisi un angle de vue d'autant plus intéressant que la place des femmes dans la vie de l'Église catholique reste souvent dans l'ombre ; il a pris également soin de replacer la basilique et le culte du Sacré-Cœur dans leur environnement géographique et social, menant ainsi une investigation qui relève de la sociologie urbaine autant que de l'histoire. Je regrette, pour ma part, que l'histoire du féminisme dans la société française soit en plusieurs passages réduite aux retards de la République dans l'établissement du droit de vote pour les citoyennes. Il serait passionnant d'articuler la place des femmes dans la promotion montmartroise du Sacré-Cœur et la montée des femmes dans la société (accès à l'instruction et à des professions qualifiées, évolution du Droit). Sans doute pourrait-on soulever certaines questions de cet ordre, éventuellement liées à la militance de J.B. et à la dimension théologique de son travail. Mais, après avoir pris note de tels questionnements, nous n'allons pas nous en encombrer dans notre usage d'un instrument de travail incontournable pour la recherche sur le catholicisme français depuis l'avènement définitif de la République.