Daniel Dubuisson, textes réunis par, *Dictionnaire des grands thèmes de l'Histoire des religions, de Pythagore à Lévi-Strauss*

Bruxelles, Éditions Complexe, 2004, 830 p.

Daniel-Odon Hurel

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/assr/3129>

DOI : 10.4000/assr.3129

ISSN : 1777-5825

Éditeur

Éditions de l'EHESS

Édition imprimée

Date de publication : 1 décembre 2005

Pagination : 215-311

ISBN : 2-7132-2045-9

ISSN : 0335-5985

Référence électronique

Daniel-Odon Hurel, « Daniel Dubuisson, textes réunis par, *Dictionnaire des grands thèmes de l'Histoire des religions, de Pythagore à Lévi-Strauss* », *Archives de sciences sociales des religions* [En ligne], 131-132 | juillet - décembre 2005, document 132-19, mis en ligne le 27 mars 2006, consulté le 21 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/assr/3129> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/assr.3129>

Ce document a été généré automatiquement le 21 septembre 2020.

© Archives de sciences sociales des religions

Daniel Dubuisson, textes réunis par, *Dictionnaire des grands thèmes de l'Histoire des religions, de Pythagore à Lévi-Strauss*

Bruxelles, Éditions Complexe, 2004, 830 p.

Daniel-Odon Hurel

- 1 Près de deux cents auteurs utilisés, de l'Antiquité au ^{xx}e siècle pour trente-deux sections ou entrées principales, ainsi est constitué ce dictionnaire qu'il conviendrait plutôt d'appeler « anthologie » ou « dictionnaire anthologique ». En effet, et c'est le principal reproche que l'on peut faire à cet ouvrage, chacune des entrées (« Origines des religions », « Religion chrétienne », « Science et religions », ...) ne contient qu'une série de textes plus ou moins courts sans aucun commentaire synthétique. De courtes introductions auraient cependant un double intérêt, celui de mieux expliciter le contexte et celui de faire mieux comprendre l'évolution éventuelle de la réflexion sur le thème en question. Néanmoins, toutes les questions fondamentales de l'histoire des religions, plus spécifiquement de l'histoire des monothéismes, sont envisagées et l'importance des textes proposés contribue à une meilleure compréhension des enjeux historiques et culturels du fait religieux dans nos sociétés contemporaines.