Peter Washington, *La Saga théosophique. De Blavatsky à Krishnamurti*

Chambéry, Éditions Exergue, 1999, 315 p. (bbiliogr.)

Nathalie Luca

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/assr/755>

DOI : 10.4000/assr.755

ISSN : 1777-5825

Éditeur

Éditions de l'EHESS

Édition imprimée

Date de publication : 1 octobre 2002

Pagination : 63-126

ISBN : 2-222-96725-2

ISSN : 0335-5985

Référence électronique

Nathalie Luca, « Peter Washington, *La Saga théosophique. De Blavatsky à Krishnamurti* », *Archives de sciences sociales des religions* [En ligne], 120 | octobre - décembre 2002, document 120.83, mis en ligne le 24 octobre 2005, consulté le 24 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/assr/755> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/assr.755>

WASHINGTON (Peter).

La Saga théosophique. De Blavatsky à Krishnamurti. Chambéry, Éditions Exergue, 1999, 315 p. (bbiliogr.).

Ce livre, écrit comme un roman, avec un brio plus journalistique qu'académique invite à un retour aux sources du New-Age et de bien des « sectes » et nouveaux mouvements religieux. Il livre d'une manière linéaire et sans réel analyse sociologique ou anthropologique, toute l'évolution de la société théosophique. Il pointe le lien entre son attrait et la percée de l'évolutionnisme dont le christianisme sort affaibli. Dans cette situation de crise, le bouddhisme apparaît en revanche comme un miroir spirituel du darwinisme, apte à dépasser et donc à maîtriser le matérialisme scientifique. L'auteur dévoile également la fabrication et l'entretien d'un guru, la façon dont une doctrine tisse ses liens avec un environnement politique, social ou culturel. Autant de thèmes qui retiendront l'attention d'un lecteur familier de l'analyse des groupes religieux nouvellement apparus.

Nathalie Luca.