

Eve Gran-Aymerich, Dictionnaire biographique d'archéologie 1798-1945.

Préface de Jean Leclant, Paris 2001, CNRS Éditions, 741 p.

Dominique Bourel



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/bcrfj/1662>

ISSN : 2075-5287

Éditeur

Centre de recherche français de Jérusalem

Édition imprimée

Date de publication : 15 octobre 2001

Pagination : 72

Référence électronique

Dominique Bourel, « Eve Gran-Aymerich, Dictionnaire biographique d'archéologie 1798-1945. », *Bulletin du Centre de recherche français à Jérusalem* [En ligne], 9 | 2001, mis en ligne le 25 février 2008, Consulté le 20 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/bcrfj/1662>

Compte rendu

Eve GRAN-AYMERICH, *Dictionnaire biographique d'archéologie 1798-1945*.
Préface de Jean Leclant, Paris 2001, CNRS Editions, 741 p.

Après avoir publié une *Naissance de l'archéologie moderne 1798-1945*, chez le même éditeur (1998), Eve Gran Aymerich nous offre une somme remarquable, aux confins de l'archéologie et de l'historiographie. Plus de six cents notices bibliographiques, classées par ordre alphabétique présentent les plus grands acteurs de cette science aux multiples disciplines. On y trouvera numismates, archéologues, préhistoriens, voyageurs, géologues, épigraphistes, explorateurs, peintres, dessinateurs et architectes. Ils sont aux prises avec le passé, Jérusalem, Athènes, Rome, Ougarit ou ce qu'on croyait être Ninive et tant d'autres noms magiques qui font travailler et... rêver. Français, mais aussi américains, allemands, italiens ou anglais, religieux ou agnostiques, généreux ou acariâtres, reconnus ou méprisés ils surgissent devant nous avec élégance et érudition. Fils des Lumières, héritiers de la pensée du progrès, fiers hérauts de la Wissenschaft et gestionnaire modernes des nouvelles technologies, ces savants ont amassé une incroyable masse de connaissances. Quelques femmes jouent un rôle significatif dans le développement des connaissances, parfois même au péril de leur vie puisque l'une d'elle meurt dans une inondation à Pétra ! Ces pages sont un témoignage impartial de toutes ces vies consacrées à la découverte et à la vérité. Un instrument indispensable.

Dominique Bourel