



Bibliographie pascalienne 2000-2015



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/ccibp/1165>

DOI : [10.4000/ccibp.1165](https://doi.org/10.4000/ccibp.1165)

ISSN : 2493-7460

Éditeur

Centre international Blaise Pascal

Édition imprimée

Date de publication : 15 décembre 2015

Pagination : 25-59

ISBN : 978-2-84516-671-4

ISSN : 0249-6674

Référence électronique

« Bibliographie pascalienne 2000-2015 », *Courrier du Centre international Blaise Pascal* [En ligne], 37 | 2015, mis en ligne le 16 mai 2018, consulté le 27 janvier 2021. URL : <http://journals.openedition.org/ccibp/1165> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/ccibp.1165>

Ce document a été généré automatiquement le 27 janvier 2021.

Centre international Blaise Pascal

Bibliographie pascalienne 2000-2015

- 1 Ce bilan bibliographique de quinze années d'études pascaliennes vise à en mettre sous les yeux de nos lecteurs les orientations principales.
- 2 Les titres recueillis ci-dessous sont ceux des publications qui nous ont été signalées ou communiquées.
- 3 Rappelons qu'il est toujours souhaitable que les auteurs déposent au Centre International Blaise Pascal un exemplaire de leurs publications. Les ouvrages publiés à l'étranger intéressent particulièrement le CIBP, car il est parfois difficile de les suivre exactement. Les omissions qui nous seront signalées feront ultérieurement l'objet d'une mise au point.

Année 2000

- 4 « Pascal, *Œuvres complètes*, t. II », *La lettre de la Pléiade*, n° 3, janvier-mars 2000, p. 4.
- 5 ADAM Michel, *L'eucharistie chez les penseurs français du dix-septième siècle*, Georg Olms Verlag AG, Hildesheim, 2000, 254 p.
- 6 ADINOLFI Isabella, *Il cerchio spezzato. Linee di antropologia in Pascal e Kierkegaard*, Roma, Città Nuova, 2000.
- 7 ADORNO Francesco Paolo, *Pascal*, Les Belles Lettres, Paris, 2000.
- 8 ADORNO Francesco Paolo, *La ragione ordinata : saggio su Pascal*, Napoli, Edizioni La Città del Sole, 2000.
- 9 ALIAEV Gennadyi, « B. Pascal et S. Franc : dialogue à travers des siècles », *Sententiae* 1, Colloque international « Pluralisme de la rationalité dans la philosophie moderne : phénomène de Pascal », Kiev, 2000, p. 160-167.
- 10 ANSART Guillaume, « Le concept de figure dans les Pensées », *Poétique*, 121, 2000, p. 49-59.
- 11 ATTALI Jacques, *Blaise Pascal ou le génie français*, Fayard, Paris, 2000, 340 p.
- 12 BERTHON Maurice-Édouard, *Les grands concepts scientifiques et leur évolution*, Éditions TEC et DOC, Paris, 2000, 496 p.

- 13 BIET Christian et JULLIEN Vincent (dir.), *L'Indicible et la vacuité au XVII^e siècle, XVII^e siècle*, 207, avril-juin 2000.
- 14 BITCHKO Igor, « La logique pascalienne du cœur », *Sententiae* 1, Colloque international « Pluralisme de la rationalité dans la philosophie moderne : phénomène de Pascal », Kiev, 2000, p. 13-21.
- 15 BLANCHARD Jean-Vincent, « Optique et rhétorique au XVII^e siècle : de l'*ekphrasis* jésuite au fragment pascalien », in *Recherches des jeunes dix-septiémistes : actes du V^e colloque du Centre international de rencontres sur le XVII^e siècle*, Université Michel-de-Montaigne, Bordeaux III, 28-30 janvier 1999, p. 149-159.
- 16 BLAY Michel, « La science du mouvement au XVII^e siècle », *Les infinis*, Pour la science, n° 278, décembre 2000, p. 58-63.
- 17 BOISDEFRE Pierre de, « Mauriac entre Pascal et Racine », in DURAND Jean-François (dir.), *Pascal-Mauriac. L'œuvre en dialogue*, L'Harmattan, Paris, 2000, p. 293-300.
- 18 BONET Pierrette, « Misère humaine et grâce divine chez Pascal et Mauriac », in DURAND Jean-François (dir.), *Pascal-Mauriac. L'œuvre en dialogue*, L'Harmattan, Paris, 2000, p. 247-261.
- 19 BORD André, *La vie de Blaise Pascal. Une ascension spirituelle suivie d'un essai*, Plotin, Montaigne, Pascal, Beauchesne, Paris, 2000, 240 p.
- 20 BOUCHILLOUX Hélène, « Vérité phénoménale et vérité essentielle chez Pascal », in PÉCHARMAN Martine (dir.), *Pascal. Qu'est-ce que la vérité ?*, p. 63-88.
- 21 BOUCHILLOUX Hélène, « Pascal et la Logique de Port-Royal », *Sources et effets de la Logique de Port-Royal, Revue des Sciences philosophiques et théologiques*, t. 84, n° 1, Vrin, Paris, Janvier 2000, p. 41-58.
- 22 BOUCHILLOUX Hélène, « Comment interpréter le fragment Lafuma 786 des *Pensées* », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, n° 1, 1999 (2000), p. 47-48.
- 23 BOURCHEIX Jean-Paul, « Pascal, Mauriac et l'apostolat du chrétien », in DURAND Jean-François (dir.), *Pascal-Mauriac. L'œuvre en dialogue*, L'Harmattan, Paris, 2000, p. 123-138.
- 24 BOUVIER Michel, « A propos du Pari de Pascal », *XVII^e siècle*, n° 207, 2-2000, p. 339-342.
- 25 BREMONDY François, « Le plan retrouvé. Les *Pensées* de Pascal classées par Francis Kaplan », *Concepts*, n° 1, éd. Sils-Maria, Mons, Belgique, 2000 (cet article peut être lu sur le site <http://www.dtext.com/francis-kaplan/pascal-pensees.html>).
- 26 BRESSOLETTE Michel, « Pascal dans les derniers *Bloc-notes* », in DURAND Jean-François (dir.), *Pascal-Mauriac. L'œuvre en dialogue*, L'Harmattan, Paris, 2000, p. 69-79.
- 27 CAGNAT-DEBCEUF Constance, « Fléchier lecteur de Pascal. Ou de l'art du plagiat », in LESNE-JAFFRO Emmanuèle (dir.), *Fléchier et les Grands Jours d'Auvergne, Actes d'une journée d'étude*, Université Blaise Pascal-Clermont-Ferrand, 3 octobre 1997, Biblio 17, Gunter Narr Verlag, Tübingen, 2000, p. 115-125.
- 28 CANTILLON Alain, Article « Pascal », in *Le Robert des grands écrivains de langue française*, 2000, p. 966-977.
- 29 CARENA Carlo, « Le soir mon mari nous lit un peu... Lecture e libri giansenisti in casa Manzoni », in *Manzoni scrittore e lettore europeo*, Ufficio centrale per i beni librari, le istituzioni culturali e l'editoria, 2000, p. 43-48.

- 30 CAVE Terence, « Fragments d'un moi futur : Pascal, Montaigne, Rabelais », in FANLO Jean-Raymond, « *D'une fantastique bigarrure* ». *Le texte composite à la Renaissance*. Études offertes à André Tournon, Paris, Champion, 2000, p. 105-118.
- 31 CHALAYE Gérard, « Pascal ou l'“anti-Teilhard de Chardin” dans le Bloc-notes de François Mauriac (1955-1964) », in DURAND Jean-François (dir.), *Pascal-Mauriac. L'œuvre en dialogue*, L'Harmattan, Paris, 2000, p. 383-403.
- 32 CHANUT Florence, « La maison de Pascal à “Clairmont” », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, n° 21, 1999 (2000), p. 8-46.
- 33 CHIRPAZ François, *Pascal. La condition de l'homme*, Michalon, Paris, 2000, 126 p.
- 34 CLÉRO Jean-Pierre, « La temporalité du vrai et de la vérité dans les Pensées », in PÉCHARMAN Martine (dir.), *Pascal. Qu'est-ce que la vérité ?*, p. 29-62.
- 35 COMTE-SPONVILLE André, « Nous sommes des gens ordinaires », *Chronique, Psychologies*, Février 2000, p. 31.
- 36 *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, n° 21, Centre d'Études sur les Réformes, l'Humanisme et l'Âge Classique, Clermont-Ferrand, 1999 (2000).
- 37 DEDEYAN Rita-Carole, *Dictionnaire de citations classiques utiles aux politiques et à tous leurs électeurs*, Condé-sur-Noireau, Éditions Charles Corlet, 2000.
- 38 DELAHAYE Jean-Paul, *Merveilleux nombres premiers. Voyage au cœur de l'arithmétique*, Paris, Pour la science, Belin, 2000.
- 39 DELCROIX Maurice, « Deux vies de Jésus », in DURAND Jean-François (dir.), *Pascal-Mauriac. L'œuvre en dialogue*, L'Harmattan, Paris, 2000, p. 211-227.
- 40 DESCOMBES René, *Les carrés magiques. Histoire, théorie et technique du carré magique, de l'antiquité aux recherches actuelles*, Vuibert, Paris, 2000, 494 p.
- 41 DESCOTES Dominique, « Le vide dans le vide », *XVII^e siècle*, n° 207, 2-2000, p. 257-272.
- 42 DESCOTES Dominique, « Les anges quadratureurs », in FERREYROLLES Gérard (dir.), *Littérature et religion, Littératures classiques*, n° 39, Printemps 2000, p. 179-196.
- 43 DESCOTES Dominique, « Pascal : *Lettres de A. Dettonville* (Cédérom PC et Macintosh) », in FERREYROLLES Gérard (dir.), *Port-Royal au miroir du XX^e siècle, Chroniques de Port-Royal*, 49, 2000, p. 219-221.
- 44 DESCOTES Dominique, « Sur les arguments mathématiques dans l'Apologie de Pascal », in MOTHU Alain, *Révolution scientifique et libertinage*, Brepols, Turhout, 2000, p. 251-273.
- 45 DOUDET Marie-Sophie, « Ils ne nous aideront pas... Mauriac, Pascal et Malraux », in DURAND Jean-François (dir.), *Pascal-Mauriac. L'œuvre en dialogue*, L'Harmattan, Paris, 2000, p. 327-354.
- 46 DOYLE William, *Jansenism, Studies in European History*, Mcmillan Press, Houndmills and London, 2000, 110 p.
- 47 DURAND Jean-François (dir.), *Pascal-Mauriac. L'œuvre en dialogue*, L'Harmattan, Paris, 2000, 420 p.
- 48 DURAND Jean-François, « L'opacité du monde », in DURAND Jean-François (dir.), *Pascal-Mauriac. L'œuvre en dialogue*, L'Harmattan, Paris, 2000, p. 141-159.
- 49 DYE Michel, « Influence et limites de la pensée pascalienne dans *Ce qui était perdu* et *Les Anges noirs* », in DURAND Jean-François (dir.), *Pascal-Mauriac. L'œuvre en dialogue*, L'Harmattan, Paris, 2000, p. 93-109.

- 50 EBER Régine, *Travaillons l'histoire des sciences physiques. Hydrostatique et loi des gaz parfaits. Chimie : histoire des éléments*, Centre Régional de Documentation Pédagogique d'Auvergne, Clermont-Ferrand, 2000, 106 p.
- 51 ETOA Marcelin Vounda, « Misère et grandeur de l'homme : Mauriac illustrateur de Pascal », in DURAND Jean-François (dir.), *Pascal-Mauriac. L'œuvre en dialogue*, L'Harmattan, Paris, 2000, p. 235-246.
- 52 FERREIRA I. L., BROENS M. C., « A noção de costume na concepção moral de Blaise Pascal », *Revista de Iniciação Científica*, São Paulo, v. I, 2000, p. 209-215.
- 53 FERREYROLLES Gérard, « Goldmann visionnaire », *Port-Royal au miroir du XX^e siècle, Chroniques de Port-Royal*, n° 49, 2000, p. 71-86.
- 54 FERREYROLLES Gérard (dir.), *Port-Royal au miroir du XX^e siècle, Chroniques de Port-Royal*, n° 49, 2000.
- 55 FERREYROLLES Gérard (dir.), *Littérature et religion*, Littératures classiques, n° 39, Paris, Champion, Printemps 2000.
- 56 FESENKO Valentine, « Une lecture pascalienne du *Nœud de vipères* », in DURAND Jean-François (dir.), *Pascal-Mauriac. L'œuvre en dialogue*, L'Harmattan, Paris, 2000, p. 263-275.
- 57 FORCE Pierre, « Conditions d'efficacité du discours apologétique dans les *Pensées* », in FERREYROLLES Gérard (dir.), *Littérature et religion, Littératures classiques*, n° 39, Printemps 2000, p. 197-206.
- 58 GARDIES Jean-Louis, « La Logique de Port-Royal : esquisse d'un bilan », *Revue des Sciences philosophiques et théologiques*, t. 84, n° 1, Vrin, Paris, janvier 2000, p. 83-92.
- 59 GINDIKIN Simon, *Histoires de mathématiciens et de physiciens, Cassini*, Paris, 2000, 246 p.
- 60 GOLOVASHENKO Irina, « Déplacement de l'esprit à la culture : la poétique du lieu commun », *Sententiae 1*, Colloque international « Pluralisme de la rationalité dans la philosophie moderne : phénomène de Pascal », Kiev, 2000, p. 226-232.
- 61 GOMILKO Olga, « Les passions selon Pascal », *Sententiae 1*, Colloque international « Pluralisme de la rationalité dans la philosophie moderne : phénomène de Pascal », Kiev, 2000, p. 88-94.
- 62 GORAK Ganna, « B. Pascal et la conception philosophico-anthropologique du monde », *Sententiae 1*, Colloque international « Pluralisme de la rationalité dans le philosophie moderne : phénomène de Pascal », Kiev, 2000, p. 66-74.
- 63 GORSKIY Vilen, « Phénomène de B. Pascal dans le contexte européen : un regard du rivage de l'ukrainologie historico-philosophique », *Sententiae 1*, Colloque international « Pluralisme de la rationalité dans la philosophie moderne : phénomène de Pascal », Kiev, 2000, p. 151-159.
- 64 GOUDJIN Olga, « La notion de la tradition chez Pascal », *Sententiae 1*, Colloque international « Pluralisme de la rationalité dans la philosophie moderne : phénomène de Pascal », Kiev, 2000, p. 168-177.
- 65 GUICHARD Jacqueline, *L'infini au carrefour de la philosophie et des mathématiques*, Paris, Ellipses, 2000, 208 p.
- 66 HAJEK Alan, « Objecting vaguely to Pascal's wager », *Philosophical studies*, 98, 2000, p. 1-16.

- 67 HAMMOND Nicholas, « Reading between the cracks : the deliberate disorder of Pascal's *Pensées* », *Times Literary Supplement*, 19 mai 2000, p. 7.
- 68 HASEKURA Takaharu, « Commentaire des *Pensées* de Pascal (10), L. 212, 213 », *Bulletin of the graduate division of littérature of Waseda University*, vol. 45, n° 2, 2000, p. 45-58.
- 69 HATZFELD Marjolaine, « Lacan, lecteur de Pascal », *Textuel*, 39, 2000, p. 25-32.
- 70 HERON Pierre-Marie, « Nous, les écrivains du péché : Mauriac devant l'œuvre et la vie de Jouhandeau », in DURAND Jean-François (dir.), *Pascal-Mauriac. L'œuvre en dialogue*, L'Harmattan, Paris, 2000, p. 301-325.
- 71 HUNTER Graeme, « Motion and rest in the *Pensées*. A note on Pascal's modernism », *International journal for Philosophy of religion*, 47, 2000, p. 87-99.
- 72 HUREL Daniel-Odon et LAUDIN Gérard, *Académies et sociétés savantes en Europe (1650-1800)*, Paris, Champion, 2000.
- 73 J.-L. P., « Les carrosses à cinq sols. Pascal a inventé la machine... à casser l'orgueil », *La Montagne*, samedi 28 octobre 2000, p. 3.
- 74 JULLIEN Vincent, « Silences cosmologiques », *XVII^e siècle*, n° 207, 2-2000, p. 235-256.
- 75 KHOMA Oleg, « Textes pascaliens : types de l'instance narrative, status de la vérité, thème du nuance », *Sententiae 1*, Colloque international « Pluralisme de la rationalité dans la philosophie moderne : phénomène de Pascal », Kiev, 2000, p. 22-34.
- 76 KIRNOZE Zoïa, « Dans la tradition de Pascal et de Dostoïevski : problèmes de conscience dans le cycle de Thérèse Desqueyroux », in DURAND Jean-François (dir.), *Pascal-Mauriac. L'œuvre en dialogue*, Paris, L'Harmattan, 2000, p. 405-416.
- 77 KLITCHUK Alina, « Les vues religio-philosophiques sur l'être humain (selon les motifs de l'œuvre de B. Pascal et E. Gilson) », *Sententiae 1*, Colloque international « Pluralisme de la rationalité dans la philosophie moderne : phénomène de Pascal », Kiev, 2000, p. 185-191.
- 78 KOUTZEPAL Svitlana, « Pascal : "une trace/la trace" dans la conception de l'homme de la philosophie moderne postmoderne française », *Sententiae 1*, Colloque international « Pluralisme de la rationalité dans la philosophie moderne : phénomène de Pascal », Kiev, 2000, p. 35-42.
- 79 KYRIACOPOULOS Laurent, « Peut-on tout de même parler d'un "triangle de Pascal" ? », *Revue d'histoire des mathématiques*, 6, 200, p. 167-217.
- 80 LACAN Jacques, *Problèmes cruciaux pour la psychanalyse, Séminaire 1964-1965*, Paris, Éditions de l'Association Freudienne Internationale, 2000.
- 81 LARCAN Alain, « René Taveneaux, un grand historien (1911-2000) », *Le Pays lorrain*, septembre 2000, p. 163-182.
- 82 LAZZERI Christian, « Pascal et la loi naturelle », *Sententiae 1*, Colloque international « Pluralisme de la rationalité dans la philosophie moderne : phénomène de Pascal », Kiev, 2000, p. 123-139.
- 83 LE GALL André, *Pascal*, Flammarion, Paris, 2000, 598 p.
- 84 LEITENBERGER Frank, « Pascal's theorem and quantum deformation », *Letters in mathematical physics*, 51, 2000, p. 47-53.

- 85 LEQUIN Yves-Marie, « Écriture et conversion : la source augustinienne », in DURAND Jean-François (dir.), *Pascal-Mauriac. L'œuvre en dialogue*, L'Harmattan, Paris, 2000, p. 277-290.
- 86 LESAULNIER Jean, « Conversations littéraires et philosophiques dans le salon de Madame de Sablé », in HUREL Daniel-Odon et LAUDIN Gérard (dir.), *Académies et sociétés savantes en Europe (1650-1800)*, Paris, Champion, 2000, p. 49-64.
- 87 LESNE-JAFFRO Emmanuèle (dir.), *Fléchier et les Grands Jours d'Auvergne*, Acte d'une journée d'étude, Université Blaise Pascal, Clermont-Ferrand, 3 octobre 1997, Biblio 17, 122, Tübingen, Gunter Narr Verlag, 2000.
- 88 LE TOUZE Philippe, « Les trois nocturnes », in DURAND Jean-François (dir.), *Pascal-Mauriac. L'œuvre en dialogue*, L'Harmattan, Paris, 2000, p. 195-210.
- 89 LUNDWALL Éric, *Les carrosses à cinq sols. Pascal entrepreneur*, Science infuse, Paris, 160 p.
- 90 MAGNARD Pierre, « On se fait une idole de la vérité même », in PÉCHARMAN Martine (dir.), *Pascal. Qu'est-ce que la vérité ?*, Paris, PUF, 2000, p. 15-28.
- 91 MAGNARD Pierre, « Un corps plein de membres pesants », *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger*, n° 2, avril-juin 2000, 1137, p. 193-200.
- 92 MAGNION Gilles, « La voix de Salomon de Tultie », in MAZOUER Charles (dir.), *Recherches des jeunes dix-septiémistes, Actes du 5^e colloque du Centre International de Rencontres sur le XVII^e siècle*, Bordeaux, 28-30 janvier 1999, Tübingen, Biblio 17, Gunter Narr Verlag, 2000, p. 139-147.
- 93 MAINGUENEAU Dominique, « Les deux ordres de contraintes de la polémique », in BOUACHA Ali et COSSUTTA F. (éd.), *La polémique en philosophie*, Éditions universitaires de Dijon, 2000, p. 153-165.
- 94 MALAKHOV Victor, « La lumière dans les ténèbres (sur l'ontologie de la raison en la philosophie de Pascal) », *Sententiae* 1, Colloque international « Pluralisme de la rationalité dans la philosophie moderne : phénomène de Pascal », Kiev, 2000, p. 5-12.
- 95 MARINS Imaculada Conceição Manhães, « Perspectiva e Ponto de Vista em Blaise Pascal », *Texto apresentado no VII Seminário do PPGF - UFRJ/IFCS e publicado nos Anais*, Rio de Janeiro, 2000, p. 63-72.
- 96 MASSIGNAT Corinne, « Gassendi et l'élasticité de l'air : une étape entre Pascal et la loi de Boyle-Mariotte », *Revue d'Histoire des Sciences*, t. 53-2, avril-juin 2000, p. 179-203.
- 97 MAUCUER Maurice, « Le silence éternel des espaces infinis selon Mauriac, variation romanesque sur une pensée », in DURAND Jean-François (dir.), *Pascal-Mauriac. L'œuvre en dialogue*, L'Harmattan, Paris, 2000, p. 179-193.
- 98 MAZAURIC Simone, « Pascal et la question du vide : emprunts et réemplois gassendistes », in *Libertinage et philosophie au XVII^e siècle*, 4. *Gassendi et les gassendistes et Les passions libertines*, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2000, p. 71-84.
- 99 McKENNA Antony, « Pascal : le cœur et les passions », in *Libertinage et philosophie au XVII^e siècle*, 4. *Gassendi et les gassendistes et Les passions libertines*, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2000, p. 209-217.
- 100 MILLET Dominique, « Le "mystère Mauriac" ou la tentation jansénisante », in DURAND Jean-François (dir.), *Pascal-Mauriac. L'œuvre en dialogue*, L'Harmattan, Paris, 2000, p. 25-56.

- 101 MOREAU Denis, « Belle occupation que de travailler à une logique », *Sources et effets de la Logique de Port-Royal, Revue des Sciences philosophiques et théologiques*, t. 84, n° 1, Vrin, Paris, Janvier 2000, p. 5-10.
- 102 MOTHU Alain (dir.), *Révolution scientifique et libertinage*, Brepols, Turnhout, 2000, 312 p.
- 103 O'DWYER Michael, « Pascal et Mauriac dans le Journal de Julien Green », in DURAND Jean-François (dir.), *Pascal-Mauriac. L'œuvre en dialogue*, Paris, L'Harmattan, 2000, p. 355-369.
- 104 O'DWYER Michael, « Puritanisme américain et spiritualité pascalienne : une étude de Moïra de Julien Green », in *La Rencontre des cultures dans la littérature européenne contemporaine*, éd. Polet, Strasbourg, A.C.M. Édition, 2000.
- 105 OKOROKOV Valeryi, « Sur l'ontologie des "espaces flambants". L'appel de B. Pascal (raison, foi, existence) », *Sententiae* 1, Colloque international « Pluralisme de la rationalité dans la philosophie moderne : phénomène de Pascal », Kiev, 2000, p. 102-110.
- 106 PAPASOGLI Benedetta, *Le « fond du cœur ». Figures de l'espace intérieur au XVII^e siècle*, Paris, Champion, 2000.
- 107 PARMENTIER Bérengère, *Le siècle des moralistes*, Paris, Seuil, 2000.
- 108 PASCAL, *Œuvres complètes*, II, éd. Le Guern, Paris, Gallimard, Pléiade, 2000.
- 109 PASCAL Blaise, *Pensées*, éd. Sellier et Ferreyrolles, Le Livre de Poche, Libraire Générale Française, 2000, 736 p.
- 110 PASQUA Hervé, *Blaise Pascal penseur de la grâce*, Paris, Téqui, 2000, 224 p.
- 111 PÉCHARMAN Martine (dir.), « La vérité, destination morale de l'homme dans les *Pensées* », in PÉCHARMAN Martine (dir.), *Pascal. Qu'est-ce que la vérité ?*, Paris, PUF, 2000, p. 137-164.
- 112 PÉCHARMAN Martine (dir.), *Pascal. Qu'est-ce que la vérité ?*, Paris, PUF, 2000, 166 p.
- 113 PÉCHARMAN Martine, « Préface : la vérité, de la logique à l'anthropologie », in PÉCHARMAN Martine (dir.), *Pascal. Qu'est-ce que la vérité ?*, p. 1-12.
- 114 PENY Jean-Marie, « Mauriac et l'autre Pascal », in DURAND Jean-François (dir.), *Pascal-Mauriac. L'œuvre en dialogue*, L'Harmattan, Paris, 2000, p. 111-122.
- 115 PLAINEMAISON Jacques, « Enquête sur Mauriac et Pascal dans le tome III du *Bloc-notes* (1961-1964) », in DURAND Jean-François (dir.), *Pascal-Mauriac. L'œuvre en dialogue*, L'Harmattan, Paris, 2000, p. 57-67.
- 116 PLAINEMAISON Jacques, « Deux aspects de la correction fraternelle dans l'œuvre de Blaise Pascal », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, n° 21, 1999 (2000), p. 3-7.
- 117 *Pluralisme de la rationalité dans la philosophie moderne : phénomène de Pascal*, Colloque international, *Sententiae* 1, Kiev, 2000.
- 118 PROLEEV Serguiy, « Obéissance et pouvoir de la raison : paraphrase de Pascal », *Sententiae* 1, Colloque international « Pluralisme de la rationalité dans la philosophie moderne : phénomène de Pascal », Kiev, 2000, p. 35-42.
- 119 *Promenade au puy de Dôme*, Bibliothèque, Clermont-Ferrand, 2000, 112 p.
- 120 PRONIAKIHN Volodimir, « La philosophie de Pascal et la théologie occidentale contemporaine », *Sententiae* 1, Colloque international « Pluralisme de la rationalité dans la philosophie moderne : phénomène de Pascal », Kiev, 2000, p. 178-184.

- 121 ROCCHI Jean, *Giordano Bruno après le procès*, Complexe, sl, 2000, 306 p.
- 122 SAGNOL Marc, « V. Benjamin et L. Goldmann, lecteurs de Pascal », *Sententiae* 1, Colloque international « Pluralisme de la rationalité dans la philosophie moderne : phénomène de Pascal », Kiev, 2000, p. 84-87.
- 123 SAVELIEVA Marian, « Mode magique d'acquisition du savoir certain dans l'expérience de Pascal », *Sententiae* 1, Colloque international « Pluralisme de la rationalité dans la philosophie moderne : phénomène de Pascal », Kiev, 2000, p. 51-65.
- 124 SEAILLES André, « Les "Puissances trompeuses" chez Pascal et Mauriac », in DURAND Jean-François (dir.), *Pascal-Mauriac. L'œuvre en dialogue*, L'Harmattan, Paris, 2000, p. 229-233.
- 125 SELIER Philippe, « Impressions pascaliennes », in DURAND Jean-François (dir.), *Pascal-Mauriac. L'œuvre en dialogue*, Paris, L'Harmattan, 2000, p. 17-23.
- 126 SELIER Philippe, *Port-Royal et la littérature*, II, *Le siècle de saint Augustin, La Rochefoucauld, M^{me} de Lafayette, Sacy, Racine*, Paris, Champion, 2000, 294 p.
- 127 *Sententiae* 1, Colloque international « Pluralisme de la rationalité dans la philosophie moderne : phénomène de Pascal », Kiev, 2000, 254 p.
- 128 SEVE Bernard, « Vérité au delà du pyrrhonisme, erreur en deçà ? La triple vérité du pyrrhonisme dans les *Pensées* de Pascal », in PÉCHARMAN Martine (dir.), *Pascal. Qu'est-ce que la vérité ?*, Paris, PUF, 2000, p. 115-136.
- 129 SFEZ Gérald, *Les doctrines de la raison d'État*, Paris, Armand Colin, 2000, 224 p.
- 130 SHAMRAY Victoria, « L'image négative de l'ordre social dans l'œuvre de Pascal », *Sententiae* 1, Colloque international « Pluralisme de la rationalité dans la philosophie moderne : phénomène de Pascal », Kiev, 2000, p. 140-150.
- 131 SHIOKAWA Tetsuya, « Le "pari" de Pascal : de l'apologétique à la spiritualité », in FERREYROLLES Gérard (dir.), *Littérature et religion, Littératures classiques*, n° 39, Printemps 2000, p. 207-220.
- 132 SHIOKAWA Tetsuya, « Pascal en Extrême-Orient », in FERREYROLLES Gérard (dir.), *Port-Royal au miroir du XX^e siècle, Chroniques de Port-Royal*, 49, 2000, p. 121-134.
- 133 SOLLERS Philippe, « Le temps de Pascal », *L'infini*, 70, 2000, p. 3-5.
- 134 *Sources et effets de la Logique de Port-Royal, Revue des Sciences philosophiques et théologiques*, t. 84, n° 1, Paris, Vrin, Janvier 2000, 134 p.
- 135 SPASENLO Natalia, « Métamorphoses de l'individualisme dans la philosophie politique moderne », *Sententiae* 1, Colloque international « Pluralisme de la rationalité dans la philosophie moderne : phénomène de Pascal », Kiev, 2000, p. 192-202.
- 136 SPENGLER Jaime, *A ordem como estatuto ontológico da existência humana em Pascal, Dissertação (Mestrado em Filosofia)*, Pontificium Athenaeum Antonianum, Facultas Philosophiae, Roma, 2000.
- 137 TABACHKOVSKIY Vitaliy, « Dilemme de l'essentiel et de l'existentiel dans la réflexion anthropologique », *Sententiae* 1, Colloque international « Pluralisme de la rationalité dans la philosophie moderne : phénomène de Pascal », Kiev, 2000, p. 75-83.
- 138 TABARROK Alexander, « Believe in Pascal's wager ? Have I got a deal for you ! », *Theory and decision*, 48, 2000, p. 123-128.

- 139 TAKEMOTO Toshio, « Endô, lecteur de Pascal et de Mauriac », in DURAND Jean-François (dir.), *Pascal-Mauriac. L'œuvre en dialogue*, L'Harmattan, Paris, 2000, p. 371-382.
- 140 TATON René, « L'Essay pour les coniques de Pascal », in TATON René, *Études d'histoire des sciences*, Turnhout, Brepols, 2000, p. 99-114.
- 141 TATON René, *Études d'histoire des sciences*, Turnhout, Brepols, 2000, 544 p.
- 142 THOMPSON Brian, « Mauriac et Pascal à la lumière du Mémorial », in DURAND Jean-François (dir.), *Pascal-Mauriac. L'œuvre en dialogue*, Paris, L'Harmattan, 2000, p. 161-177.
- 143 TREMOLIERES François, « Approches de l'indicible dans le courant mystique français (Bremond et Certeau lecteurs des mystiques) », *XVII^e siècle*, n° 207, 2-2000, p. 273-298.
- 144 VAN VLIET Jan, « Gambling on faith : a holistic examination of Blaise Pascal's Wager », *The Westminster Theological Journal*, Westminster Theological Seminary, Chestnut Hill, Philadelphia, Pennsylvania, vol. 62, n° 1, Spring 2000, p. 33-63.
- 145 YABUUTI Kiyosi, *Une histoire des mathématiques chinoises*, Paris, Belin, Pour la science, 2000, 192 p.
- 146 YUDIN Olexandre, « La poétique du performatif dans les *Pensées* de Pascal (la performativité comme un moyen interprétatif et la question de la valeur artistique des *Pensées*) », *Sententiae* 1, Colloque international « Pluralisme de la rationalité dans la philosophie moderne : phénomène de Pascal », Kiev, 2000, p. 233-238.
- 147 ZAHITCHENKO Georgyi, « Souci du "roseau pensant". L'appel des époques : B. Pascal et M. Heidegger », *Sententiae* 1, Colloque international « Pluralisme de la rationalité dans la philosophie moderne : phénomène de Pascal », Kiev, 2000, p. 95-101.
- 148 ZOLKINA Svitlana, « Le thème de l'homme chez Pascal et son développement dans la philosophie existentielle », *Sententiae* 1, Colloque international « Pluralisme de la rationalité dans la philosophie moderne : phénomène de Pascal », Kiev, 2000, p. 111-122.

Année 2001

- 149 ADORNO Francesco Paolo, « Pascal et le droit naturel », in CLÉRO Jean-Pierre (éd.), *Les Pascal à Rouen, 1640-1648*, Colloque de l'Université de Rouen, p. 357-374.
- 150 ARNAULD Antoine, *Textes philosophiques*, éd. Denis Moreau, PUF, Paris, 2001.
- 151 BÉNAC Karine, « Marivaux disciple de Pascal ? Les "deux ordres" du divertissement dans les Journaux de Marivaux », *Littératures*, 45, automne 2001, p. 151-168.
- 152 BISCHOFF Jean-Louis, *Dialectique de la misère et de la grandeur chez Blaise Pascal*, Paris, L'Harmattan, 2001.
- 153 BLANC André, « Une Provinciale inédite ? », DESCOTES Dominique, McKENNA Antony et THIROUIN Laurent (éd.), *Le rayonnement de Port-Royal, Mélanges en l'honneur de Philippe Sellier*, Paris, Champion, 2001, p. 301-307.
- 154 BORD André, « La vocation de Jacqueline », in CLÉRO Jean-Pierre (éd.), *Les Pascal à Rouen, 1640-1648*, Colloque de l'Université de Rouen, p. 347-353.
- 155 BORD André, « Pascal : essai de biographie spirituelle », in DESCOTES Dominique, McKENNA Antony et THIROUIN Laurent (éd.), *Le rayonnement de Port-Royal, Mélanges en l'honneur de Philippe Sellier*, Paris, Champion, 2001, p. 259-270.

- 156 BOUCHILLOUX Hélène, « La genèse de l'apologétique pascalienne », in CLÉRO Jean-Pierre (éd.), *Les Pascal à Rouen, 1640-1648*, Colloque de l'Université de Rouen, p. 279-294.
- 157 BOUCHILLOUX Hélène, « Le statut de l'amour-propre chez Pascal et Malebranche », *Port-Royal et l'Oratoire, Chroniques de Port-Royal*, 50, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2001, p. 525-239.
- 158 BOUCHILLOUX Hélène, « La querelle de l'amour : Pascal, Malebranche, Fénelon », in DESCOTES Dominique, McKENNA Antony et THIROUIN Laurent (éd.), *Le rayonnement de Port-Royal, Mélanges en l'honneur de Philippe Sellier*, Paris, Champion, 2001, p. 95-108.
- 159 BRAS Gérard, « Pascal et le conservatisme en politique », in CLÉRO Jean-Pierre (éd.), *Les Pascal à Rouen, 1640-1648*, Colloque de l'Université de Rouen, p. 375-386.
- 160 CANTARUTTI Guilia, *La scrittura aforistica*, il Mulino, Bologna, 2001.
- 161 CARRAUD Vincent, « La physique dans le *Récit des deux conférences* : Pascal, Saint-Ange et l'atomisme du Novateur », in CLÉRO Jean-Pierre (éd.), *Les Pascal à Rouen, 1640-1648*, Colloque de l'Université de Rouen, p. 321-346.
- 162 CLÉRO Jean-Pierre (éd.), *Les Pascal à Rouen, 1640-1648*, Colloque de l'Université de Rouen (GRHIS-UPRESA 6064-CERHIS), 17-19 novembre 1999, Rouen, Publications de l'Université de Rouen, 2001.
- 163 CLÉRO Jean-Pierre, « Une arithmétique pour la main. Réflexions sur la machine arithmétique », in CLÉRO Jean-Pierre (éd.), *Les Pascal à Rouen, 1640-1648*, Colloque de l'Université de Rouen, p. 107-127.
- 164 DELAMARRE Bernadette Marie, *Pascal et la cité des hommes*, Paris, Ellipses, 2001.
- 165 DESCOTES Dominique, « Les problèmes de la traduction dans le *Triangle arithmétique* », in VIALON Marie (dir.), *La traduction à la Renaissance et à l'âge classique*, Publications de l'Université de Saint-Étienne, Saint-Étienne, 2001, p. 39-71.
- 166 DESCOTES Dominique, « La rhétorique des expériences sur le vide », in CLÉRO Jean-Pierre (éd.), *Les Pascal à Rouen, 1640-1648*, Colloque de l'Université de Rouen, p. 237-261.
- 167 DESCOTES Dominique, *Blaise Pascal. Littérature et géométrie*, Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise Pascal, 2001.
- 168 DESCOTES Dominique, McKENNA Antony et THIROUIN Laurent (éd.), *Le rayonnement de Port-Royal, Mélanges en l'honneur de Philippe Sellier*, Paris, Champion, 2001.
- 169 DESCOTES Dominique, « Port-Royal et les indivisibles », in DESCOTES Dominique, McKENNA Antony et THIROUIN Laurent (éd.), *Le rayonnement de Port-Royal, Mélanges en l'honneur de Philippe Sellier*, Paris, Champion, 2001, p. 185-199.
- 170 DUCHÊNE Roger, *Mon XVII^e siècle : de la marquise de Sévigné à Marcel Proust*, CD-Rom, Éditions du CMR 17, Diffusion Klincksieck, Paris, 2001.
- 171 ESCOLA Marc, *La Bruyère II. Rhétoriques du discontinu*, Paris, Champion, 2001.
- 172 *Examen critique des apologistes de la religion chrétienne, attribuable à Jean Lévesque de Burigny*, éd. critique par Alain Niderst, Paris, Champion, 2001.
- 173 FAU Jean, « Pascal créateur d'entreprises », *Lettre de l'URIS d'Auvergne*, 14, octobre 2001, p. 2-3.
- 174 FERREYROLLES Gérard, « De la causalité historique chez Pascal », in DESCOTES Dominique, McKENNA Antony et THIROUIN Laurent (éd.), *Le rayonnement de Port-Royal, Mélanges en l'honneur de Philippe Sellier*, Paris, Champion, 2001, p. 309-332.

- 175 FONTAINE Nicolas, *Mémoires ou histoire des Solitaires de Port-Royal*, éd. Pascale Thouvenin, Paris, Champion, 2001, 1180 p.
- 176 FRANCK Claude, « Tout sur le calcul », *La vie du collectionneur*, 8 juin 2001, p. 10-15.
- 177 FRANKLIN James, *The science of conjecture. Evidence and probability before Pascal*, Baltimore and London, The John Hopkins Press, 2001.
- 178 GARDIES Jean-Louis, *Qu'est-ce que et pourquoi l'analyse ? Essai de définition*, Paris, Vrin, 2001.
- 179 GÉRARD Mireille, « Madame de Sévigné et le souvenir de Pascal », in DESCOTES Dominique, McKENNA Antony et THIROUIN Laurent (éd.), *Le rayonnement de Port-Royal, Mélanges en l'honneur de Philippe Sellier*, Paris, Champion, 2001, p. 449-462.
- 180 GERMAIN Marie Odile et THIBAUT Danièle, *Brouillons d'écrivains*, Paris, Bibliothèque Nationale de France, 2001.
- 181 GILBERT Thérèse et ROUCHE Nicolas, *La notion d'infini. L'infini mathématique entre mystère et raison*, Paris, Ellipses, 2001.
- 182 GIOCANTI Sylvia, *Penser l'irrésolution. Montaigne, Pascal, La Mothe Le Vayer : trois itinéraires sceptiques*, Paris, Champion, 2001, 732 p.
- 183 GOBRY Ivan, *La reine Christine. La très secrète et scandaleuse reine de Suède*, Pygmalion, Gérard Watelet, 2001.
- 184 GRASSET Bernard, *Les Pensées de Pascal, une interprétation de l'Écriture*, Thèse, Université de Poitiers, 2001.
- 185 GUION Béatrice, « Nicole, lecteur de Pascal », in DESCOTES Dominique, McKENNA Antony et THIROUIN Laurent (éd.), *Le rayonnement de Port-Royal, Mélanges en l'honneur de Philippe Sellier*, Paris, Champion, 2001, p. 369-398.
- 186 JONES Matthew L., « Writing and Sentiment : Blaise Pascal, the vacuum, and the Pensées », *Studies in History and Philosophy of Science*, vol. 32, p. 139-141.
- 187 JOUSLIN Olivier, « Polémique et mondanité dans l'affaire Saint-Ange », in CLÉRO Jean-Pierre (éd.), *Les Pascal à Rouen, 1640-1648*, Colloque de l'Université de Rouen, p. 295-320.
- 188 KOYANAGI Kimiyo, « Cet effrayant petit livret... Expériences nouvelles touchant le vide de Blaise Pascal », in CLÉRO Jean-Pierre (éd.), *Les Pascal à Rouen, 1640-1648*, Colloque de l'Université de Rouen, p. 137-157.
- 189 LAFOND Jean, « La scrittura aforistica da Montaigne a Champfort », CANTARUTTI Guilia, *La scrittura aforistica*, il Mulino, Bologna, 2001, p. 15-46.
- 190 LEE Whan, « La pensée politique de Pascal », *Études de langue et littérature françaises*, Corée, 48, 2001, p. 253-263.
- 191 *Le fonds pascalien à Clermont-Ferrand, recensé par Dominique Descotes*, *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 22-23, Clermont-Ferrand, 2000-2001.
- 192 LE GUERN Michel, « Histoire hypothétique de La Logique de Port-Royal », in DESCOTES Dominique, McKENNA Antony et THIROUIN Laurent (éd.), *Le rayonnement de Port-Royal, Mélanges en l'honneur de Philippe Sellier*, Paris, Champion, 2001, p. 161-172.
- 193 LEMARCHAND Guy, « Rouen au milieu du XVII^e siècle : une grande ville de France », in CLÉRO Jean-Pierre (éd.), *Les Pascal à Rouen, 1640-1648*, Colloque de l'Université de Rouen, p. 21-30.

- 194 LESAULNIER Jean, « Itinéraires normands entre Rouen et Port-Royal autour de 1640 », in CLÉRO Jean-Pierre (éd.), *Les Pascal à Rouen, 1640-1648*, Colloque de l'Université de Rouen, p. 71-86.
- 195 LUDWIN Dawn M., *Blaise Pascal's quest for the ineffable*, New York, Peter Lang, 2001.
- 196 MAGNARD Pierre, « L'homme entre rien et tout », *Port-Royal et l'Oratoire, Chroniques de Port-Royal*, 50, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2001, p. 433-445.
- 197 MAGNARD Pierre, *Le vocabulaire de Pascal*, Paris, Ellipses, 2001.
- 198 MAGNARD Pierre, « Un corps plein de membres pensants », in DESCOTES Dominique, McKENNA Antony et THIROUIN Laurent (éd.), *Le rayonnement de Port-Royal, Mélanges en l'honneur de Philippe Sellier*, Paris, Champion, 2001, p. 333-340.
- 199 MAZAURIC Claude, « Note sur la verrerie de Saint-Sever au temps d'Étienne Pascal », in CLÉRO Jean-Pierre (éd.), *Les Pascal à Rouen, 1640-1648*, Colloque de l'Université de Rouen, p. 159-178.
- 200 MAZAURIC Simone, « Les expériences sur le vide et le statut de l'expérience », in CLÉRO Jean-Pierre (éd.), *Les Pascal à Rouen, 1640-1648*, Colloque de l'Université de Rouen, p. 179-195.
- 201 McKENNA Antony, « Les Pensées de Pascal : une ébauche d'apologie sceptique », in MOREAU Pierre-François (dir.), *Le retour des philosophies antiques à l'âge classique, II, Le scepticisme au XVI^e et au XVII^e siècle*, Paris, Albin Michel, 2001, p. 348-361.
- 202 McKENNA Antony, *Pierre Bayle, témoin et conscience de son temps. Un choix d'articles du Dictionnaire historique et critique*, présentés et édités par Antony McKenna, Paris, Champion, 2001.
- 203 MERKER Claude, *Le chant du cygne des indivisibles. Le calcul intégral dans la dernière œuvre scientifique de Pascal*, Besançon, Presses Universitaires Franc-Comtoises, 2001.
- 204 MESNARD Jean, « Le double Mystère de Jésus », in DESCOTES Dominique, McKENNA Antony et THIROUIN Laurent (éd.), *Le rayonnement de Port-Royal, Mélanges en l'honneur de Philippe Sellier*, Paris, Champion, 2001, p. 271-288.
- 205 MESNARD Jean, « Sur la composition dans les Provinciales de Pascal », *Kwansei Gakuin University School of sociology Journal*, 89, mars 2001, p. 23-29.
- 206 MEURILLON Christian, « Le Chancelier, les nu-pieds et la machine : Pascal père et fils à Rouen », in CLÉRO Jean-Pierre (éd.), *Les Pascal à Rouen, 1640-1648*, Colloque de l'Université de Rouen, p. 89-105.
- 207 MICHAUX Bernard, « Pascal, Descartes et les artisans », in CLÉRO Jean-Pierre (éd.), *Les Pascal à Rouen, 1640-1648*, Colloque de l'Université de Rouen, p. 197-215.
- 208 MICHON Hélène, « Bérulle et Pascal : de l'anéantissement », *Port-Royal et l'Oratoire, Chroniques de Port-Royal*, 50, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2001, p. 447-488.
- 209 MONTANDON Alain, « Gli spazi bianchi dell'aforisma », in CANTARUTTI Guilia, *La scrittura aforistica*, il Mulino, Bologna, 2001, p. 47-76.
- 210 MOREAU Pierre-François (dir.), *Le scepticisme au XVI^e et au XVII^e siècle, Le retour des philosophies antiques à l'âge classique II*, Paris, A. Michel, 2001.
- 211 MORIARTY Michael, « Imagination et rapports sociaux chez Pascal et Malebranche », *Port-Royal et l'Oratoire, Chroniques de Port-Royal*, 50, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2001, p. 525-539.

- 212 NADEAU Christian, *Le vocabulaire de saint Augustin*, Paris, Ellipses, 2001.
- 213 NATOLI Charles M., « Les Provinciales : ruse contre ruse, force contre force ? », in DESCOTES Dominique, McKENNA Antony et THIROUIN Laurent (éd.), *Le rayonnement de Port-Royal, Mélanges en l'honneur de Philippe Sellier*, Paris, Champion, 2001, p. 289-299.
- 214 NICOLLE Jean-Marie, « Le calcul du temps dans les assurances maritimes à l'époque de B. Pascal », in CLÉRO Jean-Pierre (éd.), *Les Pascal à Rouen, 1640-1648*, Colloque de l'Université de Rouen, p. 129-135.
- 215 NIDERST Alain, « Pascal et la vie intellectuelle rouennaise », in CLÉRO Jean-Pierre (éd.), *Les Pascal à Rouen, 1640-1648*, Colloque de l'Université de Rouen, p. 49-69.
- 216 PASCAL, *L'Art de persuader, précédé de L'Art de conférer de Montaigne*, Préface de Marc Fumaroli, Paris, Rivages Poche, Petite Bibliothèque, Payot et Rivages, 2001, 150 p.
- 217 PASCAL Blaise, *De l'art de persuader*, Postface de Jérôme Vérain, sl, Mille et une nuits, 2001.
- 218 PAVLOVITS Tamás, « Pascal et Montaigne : deux apologistes modernes », in ELMARSAFY Ziad, *Philosophies of Classical France. Philosophies au siècle classique, Romanice 14*, Weidler Buchverlag, 2001, p. 1261-182.
- 219 PÉCHARMAN Martine, « Le divertissement selon Pascal ou la fiction de l'immortalité », *Cités 7*, Paris, PUF, p. 13-19.
- 220 PÉCHARMAN Martine, « La justice selon Pascal », in SAMANA G., *La justice*, Ellipses, 2001, p. 113-128.
- 221 *Pierre Bayle, Témoin et conscience de son temps. Un choix d'articles du Dictionnaire historique et critique, présentés et édités par Antony McKenna*, Paris, Champion, 2001.
- 222 PIQUÉ Nicolas, « Apologétique, histoire et raison chez Pascal et Arnauld », in CLÉRO Jean-Pierre (éd.), *Les Pascal à Rouen, 1640-1648*, Colloque de l'Université de Rouen, p. 265-278.
- 223 POIRIER Jean-Paul, *Mystification à l'Académie des sciences*, Paris, Le Pommier, 2001.
- 224 *Port-Royal et l'Oratoire, Chroniques de Port-Royal*, 50, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2001, 592 p.
- 225 *Pour un musée Blaise Pascal et de sciences et techniques, Projet culturel*, Musée du Ranquet, Hôtel de Fontfreyde, 2001, 2 vol.
- 226 POUZET Régine, *Chronique des Pascal. « Les affaires du monde » d'Étienne Pascal à Marguerite Périer (1588-1733)*, Paris, Champion, 2001, 698 p.
- 227 QUANTIN Jean-Louis, *Le rigorisme chrétien*, Paris, Cerf, 2001.
- 228 ROMANO Antonella, « Enseignement des mathématiques et de la philosophie naturelle au collège de Rouen (première moitié du XVII^e siècle) », in CLÉRO Jean-Pierre (éd.), *Les Pascal à Rouen, 1640-1648*, Colloque de l'Université de Rouen, p. 217-235.
- 229 ROMEO Maria Vita, « A proposito di scienza e fede in Pascal », *Synaxis*, XIX, 1-2001, p. 117-136.
- 230 ROUKHOMOVSKY Bernard, *Lire les formes brèves*, Paris, Nathan, 2001.
- 231 SAKA P., « Pascal's wager and the many Gods objection », *Religious studies*, 37, 2001, p. 321-341.
- 232 SELLIER Philippe, *Joie et mystique chez Pascal, Conférence donnée le 7 avril 2001 aux Granges de Port-Royal des Champs*, Paris, Association des Amis des Granges de Port-Royal, 2001.

- 233 SERRON Frédéric, *Mystère pascal ou la mort du père Noël*, sl, Éditions Le Pommier, 2001.
- 234 SHIOKAWA Tetsuya, *Lire les Pensées de Pascal*, Tokyo, Iwanami Shoten, 2001 (en japonais).
- 235 TAKEDA Hiroki, « La physique pascalienne et sa méthode vues sous l'angle du problème de la pesanteur », in *Tezukazama Gakuzyutsu ronsyu* 8 (Bulletin de l'Université de Tezukayama VIII), 2001, p. 65-82 (en français).
- 236 THIROUIN Laurent, « Transition de la connaissance de l'homme à Dieu : examen d'une liasse des Pensées », in DESCOTES Dominique, McKENNA Antony et THIROUIN Laurent (éd.), *Le rayonnement de Port-Royal, Mélanges en l'honneur de Philippe Sellier*, Paris, Champion, 2001, p. 351-368.
- 237 VIALON Marie (dir.), *La traduction à la Renaissance et à l'âge classique*, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2001.
- 238 ZYLBERBERG Michel, « Les relations internationales de Rouen dans le premier XVII^e siècle », in CLÉRO Jean-Pierre (éd.), *Les Pascal à Rouen, 1640-1648*, Colloque de l'Université de Rouen, p. 31-47.

Année 2002

- 239 ADORNO Francesco, « L'efficacité de la volonté chez Pascal et Adorno », in WETSEL David et CANOVAS Frédéric (dir.), *Pascal. New trends in Port-Royal studies*. Actes du 33^e congrès annuel de la North American Society for Seventeenth-Century French Literature, tome 1, Arizona State, Tempe, mai 2000, Tübingen, Narr, 2002, p. 91-100.
- 240 ALMQUIST Katherine, « Individual will and contract law in Pascal's *Lettres Provinciales* », in WETSEL David et CANOVAS Frédéric (dir.), *Pascal. New trends in Port-Royal studies*. Actes du 33^e congrès annuel de la North American Society for Seventeenth-Century French Literature, tome 1, Arizona State, Tempe, mai 2000, Tübingen, Narr, 2002, p. 239-246.
- 241 BELIN Christian, *L'âge de la conversation intérieure. La méditation au XVII^e siècle*, Paris, Champion, 2002.
- 242 BJORNSTAD Hall, « The road not to be taken : a benjaminian approach to a pascalian baroque », in WETSEL David et CANOVAS Frédéric (dir.), *Pascal. New trends in Port-Royal studies*. Actes du 33^e congrès annuel de la North American Society for Seventeenth-Century French Literature, tome 1, Arizona State, Tempe, mai 2000, Tübingen, Narr, 2002, p. 157-166.
- 243 BOITANO John F., *The polemics of libertine conversions in Pascal's Pensées. A dialectics of rational and occult libertine beliefs*, Biblio 17, Tubingen, 2002.
- 244 BOLD Stephen, « Hyperbole in the *Pensées* », in WETSEL David et CANOVAS Frédéric (dir.), *Pascal. New trends in Port-Royal studies*. Actes du 33^e congrès annuel de la North American Society for Seventeenth-Century French Literature, tome 1, Arizona State, Tempe, mai 2000, Tübingen, Narr, 2002, p. 181-187.
- 245 BONNET Olivier et GAZAGNES Philippe, *Sur les traces de Michelin... à Clermont*, Clermont-Ferrand, Éditions du miroir, 2002.
- 246 BORD André, « Pascal à la lumière de saint Jean de la Croix », *Sapientia*, vol. LVII, 211, Buenos Aires, 2002.

- 247 BOUCHILLOUX Hélène, « Apologie et théologie dans les *Pensées* de Pascal in *Pascal* », in *Religion, Philosophie, Psychanalyse, Revue philosophique de la France et de l'étranger*, n° 1, janv.-mars 2002, p. 3-20.
- 248 CANTILLON Alain, « “Nous n'avions entrepris qu'un travail littéraire” : Victor Cousin éditeur de Pascal », in *Quelques « dix-septième siècle » : fabrications, usages et réemplois, Cahiers du centre de recherches historiques (CRH-GRIHL)*, École des Hautes Études en Sciences Sociales-CNRS, avril 2002, n° 28-29, p. 79-90.
- 249 COTTRET Bernard, COTTRET Monique et MICHEL Marie-José, *Jansénisme et puritanisme*, Paris, Nolin, 2002.
- 250 *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 24, 2002.
- 251 CRAVERI Benedetta, *L'âge de la conversation*, Paris, Gallimard, 2002.
- 252 CUZIN Jean-Claude, « Le pari de Pascal », *Servir d'exemple*, n° 41, décembre 2002, p. 23-27.
- 253 DE BUJANDA J. M., *Index librorum prohibitorum 1600-1966*, Montréal, Médiaspaul, Genève, Librairie Droz, 2002.
- 254 DELFORGE Frédéric, *Jacqueline Pascal, 1625-1661*, Paris, Nolin, 2002.
- 255 FERDANT-GAUTIER Anne, *De l'éternement à la « besogne », ou de la gloire à la servitude de l'homme : étude d'un fragment des Pensées de Blaise Pascal*, mémoire DEA Clermont-Ferrand, 2001-2002, 25 p.
- 256 FERDANT-GAUTIER Anne, *Le corps objet de haine et outil de rédemption dans la Prière pour demander à Dieu le bon usage des maladies, de Blaise Pascal*, Mémoire de DEA, Clermont-Ferrand, 2002.
- 257 FERREYROLLES Gérard, « Les païens dans la stratégie argumentative de Pascal », in *Pascal. Religion, Philosophie, Psychanalyse, Revue philosophique de la France et de l'étranger*, n° 1, janv.-mars 2002, p. 21-40.
- 258 FERREYROLLES Gérard, « Compendium sur l'imagination dans les *Pensées* », in *L'imagination au XVII^e siècle, Littératures classiques*, n° 45, printemps 2002, Paris, Champion, 2002, p. 139-145.
- 259 FERREYROLLES Gérard, « Anthropologie et politique chez Pascal », *Revue de langue et littérature françaises*, 26 novembre 2002, p. 321-336.
- 260 FORCE Pierre, « Ad hominem arguments in Pascal's *Pensées* », in E. Koch (éd.), *Classical unities: place, time, action, Biblio 17*, n° 131, Tübingen, G. Narr, 2002, p. 393-403.
- 261 FORCE Pierre, « L'argumentation sceptique dans les *Pensées* », in WETSEL David et CANOVAS Frédéric (dir.), *Pascal. New trends in Port-Royal studies. Actes du 33^e congrès annuel de la North American Society for Seventeenth-Century French Literature*, tome 1, Arizona State, Tempe, mai 2000, Tübingen, Narr, 2002, p. 129-136.
- 262 GACHON Marc, « La “pascaline”, du Grand Pascal, ressuscitée par un “touche-à-tout” de génie ! », *La Galipote*, 100, été 2002, p. 40-41.
- 263 GASTINEL Bernard, « Une reconnaissance d'Étienne Pascal au XIV^e siècle », in *La parenté Pascal, Appel à la création d'une commission généalogique, Supplément au Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 24, 2002.

- 264 GIPPER Andreas, « Figuralität und Rhetorik. Zum Problem des uneigentlichen Sprechens in den *Pensées* Blaise Pascals », *Romanistisches Jahrbuch*, vol. 53, 2002, p. 142-157.
- 265 GUION Béatrice, *Pierre Nicole moraliste*, Paris, Champion, 2002.
- 266 HACKING Ian, *L'émergence de la probabilité*, Paris, Seuil, 2002.
- 267 HAMMOND Nicholas, « L'illusion de la parole chez Pascal », in *L'illusion au XVII^e siècle, Littératures classiques*, n° 44, hiver 2002, Paris, Champion, p. 305-311.
- 268 HAMMOND Nicholas, « Mémoire et éducation chez Pascal », in WETSEL David et CANOVAS Frédéric (dir.), *Pascal. New trends in Port-Royal studies*. Actes du 33^e congrès annuel de la North American Society for Seventeenth-Century French Literature, tome 1, Arizona State, Tempe, mai 2000, Tübingen, Narr, 2002, p. 269-276.
- 269 HARRINGTON Thomas More, « Stratégie et philosophie dans les *Pensées* de Pascal », *Cahiers d'histoire des littératures romanes*, Heidelberg, 1-2, 2002, p. 183-210.
- 270 HARRINGTON Thomas, « Ambiguïté et bivalence dans les *Pensées* de Pascal », in WETSEL David et CANOVAS Frédéric (dir.), *Pascal. New trends in Port-Royal studies*. Actes du 33^e congrès annuel de la North American Society for Seventeenth-Century French Literature, tome 1, Arizona State, Tempe, mai 2000, Tübingen, Narr, 2002, p. 137-142.
- 271 HOWELL Robin, « Polemical stupidity in the *Lettres Provinciales* », in WETSEL David et CANOVAS Frédéric (dir.), *Pascal. New trends in Port-Royal studies*. Actes du 33^e congrès annuel de la North American Society for Seventeenth-Century French Literature, tome 1, Arizona State, Tempe, mai 2000, Tübingen, Narr, 2002, p. 231-237.
- 272 HUA Laurent et ROUSSEAU Jean, *Fermat a-t-il démontré son grand théorème ? L'hypothèse « Pascal »*, Paris, L'Harmattan, 2002.
- 273 JAMES Edward, « Pascal on the limits of human understanding and the possibility of apologetic », *French studies bulletin*, A quarterly supplement, 82, 2002, p. 4-6.
- 274 JONES Matthew L., « Geometry and fallen humanity in Pascal and Leibniz », in WETSEL David et CANOVAS Frédéric (dir.), *Pascal. New trends in Port-Royal studies*. Actes du 33^e congrès annuel de la North American Society for Seventeenth-Century French Literature, tome 1, Arizona State, Tempe, mai 2000, Tübingen, Narr, 2002, p. 239-246.
- 275 JULLIEN Vincent, « Les fictions des mathématiciens du XVII^e siècle restent à mi-chemin », in *L'imagination au XVII^e siècle, Littératures classiques*, n° 45, printemps 2002, Paris, Champion, 2002, p. 77-87.
- 276 KRAWCZYK Dariusz, « Des anachronismes dans les éditions des *Pensées* de Pascal », in ABRAMOWICZ Maciej et MATYASZEWSKI Pawel (dir.), *Dawne literatury romanskie : speyfika, zwiaki, dziedzictwo*, Lublin, Redakcja Wydawnictw, Katolickiego Uniwersytetu lubelskiego, 2002, p. 272-284.
- 277 LACAN Jacques, *D'un Autre à L'autre, Séminaire 1968-1969*, Paris, Éditions de l'Association Freudienne Internationale (Publication hors commerce), 2002 (deuxième édition).
- 278 LAGARDE Alain, *Le cœur a ses raisons que la raison ne connaît point. Pascal*, Nantes, Pleins feux, 2002.
- 279 *La parenté Pascal, Appel à la création d'une commission généalogique, Supplément au Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 24, 2002.
- 280 *La solitude et les solitaires de Port-Royal, Chroniques de Port-Royal*, 51, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2002.

- 281 LE GUERN Michel, « Le tri des papiers, le tri des arguments », in *Pascal. Religion, Philosophie, Psychanalyse, Revue philosophique de la France et de l'étranger*, n° 1, janv.-mars 2002, p. 41-54.
- 282 LE GUERN Michel, « Une logique pascalienne de la proposition », in *Le voyage et la langue. Mélanges en l'honneur d'Anouar Louca et d'André Roman*, Institut français de Damas, 2002, p. 229-235.
- 283 LESAULNIER Jean, *Images de Port-Royal*, Paris, Nolin, 2002.
- 284 *L'imagination au XVII^e siècle, Littératures classiques*, n° 45, printemps 2002, Paris, Champion, 2002.
- 285 *L'illusion au XVII^e siècle, Littératures classiques*, n° 44, hiver 2002, Paris, Champion, 2002.
- 286 *L'innocence persécutée. Dialogues*, Édition critique établie par Marie-Françoise Baverel-Croissant, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2002.
- 287 MACKENZIE Louis, « Évidence, regard, preuve : le poids de la vision chez Pascal », in WETSEL David et CANOVAS Frédéric (dir.), *Pascal. New trends in Port-Royal studies*. Actes du 33^e congrès annuel de la North American Society for Seventeenth-Century French Literature, tome 1, Arizona State, Tempe, mai 2000, Tübingen, Narr, 2002, p. 143-148.
- 288 MAINGUENEAU Dominique, « Double adresse et double contrainte dans les *Provinciales* », in SIESS J. et VALENCY G., *La double adresse*, Paris, L'Harmattan, 2002, p. 87-102.
- 289 MAINGUENEAU Dominique, « L'ornement de la parole dans le jansénisme et l'humanisme dévot », in DORNIER C. et SIESS J. (dir.), *Éloquence et vérité intérieure*, Paris, Champion, 2002, p. 79-94.
- 290 MARINER Francis, « Family perspectives in Gilberte Périer's *Vie de Monsieur Pascal* », in WETSEL David et CANOVAS Frédéric (dir.), *Pascal. New trends in Port-Royal studies*. Actes du 33^e congrès annuel de la North American Society for Seventeenth-Century French Literature, tome 1, Arizona State, Tempe, mai 2000, Tübingen, Narr, 2002, p. 203-217.
- 291 MARTY Alain, « Les formes pascaliennes », in *Mathématiques et architecture, Tangente*, Hors-série, 14, Éditions Pôle, sans date (2002), p. 82-86.
- 292 MESNARD JEAN, « Histoire secrète de la recherche pascalienne au XX^e siècle », in WETSEL David et CANOVAS Frédéric (dir.), *Pascal. New trends in Port-Royal studies*. Actes du 33^e congrès annuel de la North American Society for Seventeenth-Century French Literature, tome 1, Arizona State, Tempe, mai 2000, Tübingen, Narr, 2002, p. 13-38.
- 293 MESNARD Jean, « Pascal et la doctrine de la double vérité », in *Averroes (1126-1198) oder der Triumph des Rationalismus*, Heidelberg, C. Winter, 2002, p. 333-344.
- 294 MICHON Hélène, « De l'utilisation des figures dans les *Pensées* de Pascal », in *Littérature, rites et liturgies*, Paris, Imago, 2002, p. 92-105.
- 295 MICHON Hélène, « L'irreprésentable dans les *Pensées* de Pascal », *Revue d'Histoire Littéraire de la France*, janvier-février 2002, 1, PUF, p. 33-43.
- 296 MICHON Hélène, « Pascal et la relation d'altérité », *La solitude et les solitaires de Port-Royal, Chroniques de Port-Royal*, 51, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2002, p. 347-359.
- 297 MICHON Hélène, « Pascal et Aristote », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 24, 2002, p. 8-25.

- 298 NAGASE Haruo, *L'ordre et sa violation : l'invention de la Pascaline et sa signification dans la pensée de Pascal*, Université d'Okayama, Faculté des Lettres, 2002 (en japonais).
- 299 NORO Yasushi, « Note sur la naissance et la mort d'Amable Bourzeis », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 24, 2002, p. 47-50.
- 300 O'DWYER Michael, « Puritanisme américain et spiritualité pascalienne. Une étude de Moïra de Julien Green », in GORMAILE O. (dir.), *La Rencontre des cultures dans la littérature contemporaine*, Paris, Dupli Média, 2002, p. 105-115.
- 301 PARKER Thomas, « Intensionality and non causa pro causa in Pascal », in WETSEL David et CANOVAS Frédéric (dir.), *Pascal. New trends in Port-Royal studies*. Actes du 33^e congrès annuel de la North American Society for Seventeenth-Century French Literature, tome 1, Arizona State, Tempe, mai 2000, Tübingen, Narr, 2002, p. 173-180.
- 302 PAROLINI Rocco, *Il Pascal dialettico del XX^e secolo : excursus storico*, Università degli Studi di Ferrara, 2002.
- 303 PASCAL Blaise, *Trois discours sur la condition des grands, Concepts*, *Revue semestrielle de philosophie*, Mons, Sils-Maria, 2002, p. 3-12.
- 304 PASCAL Blaise, *Scritti di fisica*, Introduzione, traduzione e note di Maria Vita Romeo, Catania, Edizioni Greco, 2002.
- 305 PASCAL Blaise, *Il Vangelo dei Vangeli di Blaise Pascal. Abrégé de la vie de Jésus-Christ*, éd. Carlo Carena, Biblioteca di parole perdute, Torino, Umberto Allemandi et Co, 2002.
- 306 PERATONER Alberto, *Blaise Pascal. Ragione, rivelazione et fondazione dell'etica, Il percorso dell'Apologie, Con un saggio di Carmelo Vigna*, Libreria Editrice Cafoscarina, Venise, 2002, 2 vol.
- 307 POUGET-DOMPMARTIN C., « Les *Pensées* de Pascal : comment s'écrit la coupure. Notes sur le manuscrit, les variantes, et les différentes éditions des feuillets parmi lesquels fut trouvé le texte du Pari », *Bulletin de l'Association freudienne internationale*, 1^{er} trimestre 2002, p. 7-9.
- 308 PUGH Anthony, « Imagination and the unity of the *Pensées* », in WETSEL David et CANOVAS Frédéric (dir.), *Pascal. New trends in Port-Royal studies*. Actes du 33^e congrès annuel de la North American Society for Seventeenth-Century French Literature, tome 1, Arizona State, Tempe, mai 2000, Tübingen, Narr, 2002, p. 65-73.
- 309 RICHARDT Aimé, *Le Jansénisme de Jansénius à la mort de Louis XIV*, Paris, François-Xavier de Guibert, 2002.
- 310 RILEY Patrick, « Blaise Pascal, Jeanne Guyon and the paradox of the moi haïssable », *Papers on French Seventeenth Century Literature*, 29, 56, 2002, p. 223-240.
- 311 SCHÄRER Kurt, « Vom schwierigen Umgang mit dem Bruchstückhaften », in SCHÄRER Kurt et SONDEREGGER Erwin (dir.), *Brüche, Torsi, Unvollendetes. Über das Fragmentische in Leben, Kunst und Wissenschaft, Chronos*, 2002, p. 99-118.
- 312 SCHOLAR Richard, « La force de l'imagination de Montaigne : Camus, Malebranche, Pascal », *L'imagination au XVII^e siècle, Littératures classiques*, n° 45, printemps 2002, Paris, Champion, 2002, p. 127-138.
- 313 SECRETAN Philibert, *Le pouvoir et le salut*, Paris, L'Harmattan, 2002.
- 314 SEIFE Charles, *Zéro. La biographie d'une idée dangereuse*, Paris, J.-C. Lattès, 2002.

- 315 SELLIER Philippe, « Critique et poétique, Valéry ou Pascal », *Critique*, 656-657, janvier-février 2002, p. 72-80.
- 316 SELLIER Philippe, « Pascal : imaginaire et théologie », in WETSEL David et CANOVAS Frédéric (dir.), *Pascal. New trends in Port-Royal studies*. Actes du 33^e congrès annuel de la North American Society for Seventeenth-Century French Literature, tome 1, Arizona State, Tempe, mai 2000, Tübingen, Narr, 2002, p. 39-57.
- 317 « Séminaire sur les *Pensées* de Pascal », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 24, 2002, p. 26-46.
- 318 SHIOKAWA Tetsuya, « Les limites de l'apologétique pascalienne », in WETSEL David et CANOVAS Frédéric (dir.), *Pascal. New trends in Port-Royal studies*. Actes du 33^e congrès annuel de la North American Society for Seventeenth-Century French Literature, tome 1, Arizona State, Tempe, mai 2000, Tübingen, Narr, 2002, p. 149-156.
- 319 STILWELL John, *Mathematics and its history*, Second edition, New York, Springer, 2002.
- 320 TABET Emmanuelle, *Chateaubriand et le XVII^e siècle*, Paris, Champion, 2002.
- 321 « Table générale des numéros 1 à 50, 1950-2000 », *Chroniques de Port-Royal*, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2002.
- 322 THIROUIN Laurent, « Le moraliste et les fantômes : la controverse classique autour de l'illusion théâtrale », in *L'illusion au XVII^e siècle, Littératures classiques*, n° 45, hiver 2002, Paris, Champion, p. 265-283.
- 323 TOLLET Daniel (dir.), *Le Jansénisme et la Franc-Maçonnerie en Europe centrale aux XVII^e et XVIII^e siècles*, Paris, PUF, 2002.
- 324 WEAVER F. Ellen, *Mademoiselle de Joncoux. Polémique janséniste à la veille de la bulle Unigenitus*, Paris, Cerf, 2002.
- 325 WEAVER F. Ellen, *La Contre-réforme et les Constitutions de Port-Royal*, Paris, Cerg, 2002.
- 326 WETSEL David et CANOVAS Frédéric (dir.), *Pascal. New trends in Port-Royal studies*. Actes du 33^e congrès annuel de la North American society for seventeenth-century french literature, tome 1, Arizona State, Tempe, mai 2000, Tübingen, Narr, 2002.

Année 2003

- 327 ADORNO Francesco, « Astuteness and limits of penitence », *Anthropology and aesthetics*, Res. 44, Autumn 2003, p. 145-158.
- 328 ARMOGATHE Jean-Robert et CARRAUD Vincent, « Bibliographie cartésienne (1960-1996) », *Centro interdisciplinare di studi su Descartes e il seicento*, Lecce, Conte, 2003.
- 329 BALAN-NISTOR Doina, *Omul în orizontul căutaării*, Blaise Pascal, Iasi, Performantica, 2003.
- 330 BOUCHILLOUX Hélène, « Pascal and the social world », in HAMMOND Nicholas (dir.), *The Cambridge companion to Pascal*, Cambridge, 2003, p. 201-215.
- 331 BRAIDER Christopher, « Pascal's machine : science and theology in the Provinciales and the *Pensées* », in *Le savoir au XVII^e siècle*, actes du 34^e congrès annuel de la North American Society fort seventeenth century french literature, Univ. of Virginia, 14-16 mars 2002, p. 345-355.

- 332 CANTILLON Alain, *Le Pari-de-Pascal : une série d'énonciations entre 1660 et 1850*, Thèse, EHESS, 2003.
- 333 CANTILLON Alain, « La vive voix posthume de Pascal : instituer le malentendu en 1670 », in *Le Malentendu, généalogie du geste herméneutique*, actes du colloque tenu en février 2002 à la Sorbonne et à l'Université Paris VIII, CLÉMENT Bruno et ESCOLA Marc (dir.), Saint-Denis, PUV, coll. La Philosophie hors de soi, 2003, p. 89-105.
- 334 CHÂTELLIER Louis, *Les espaces infinis et le silence de Dieu. Science et religion, XVI^e-XIX^e siècle*, Paris, Aubier, 2003.
- 335 CLARKE Desmond M., « Pascal's philosophy of science », in HAMMOND Nicholas (dir.), *The Cambridge companion to Pascal*, Cambridge, 2003, p. 102-121.
- 336 CUSSAC Hélène, « La retraite chez Gil Blas : entre Pascal et Rousseau », in WAGNER Jacques (dir.), *Lectures de Gil Blas de Lesage*, Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise Pascal, 2003, p. 143-161.
- 337 DERRIENNIC Yves, « Pascal et les problèmes du chevalier de Méré. De l'origine du calcul des probabilités aux mathématiques financières d'aujourd'hui », *Gazette des mathématiciens*, Société mathématique de France, juillet 2003, n° 97, p. 45-71.
- 338 DESCOTES Dominique, « Pascal et le problème des démonstrations multiples », in *La preuve, Le temps des savoirs*, 5, Paris, Odile Jacob, 2003, p. 75-99.
- 339 DESCOTES Dominique et PROUST Gilles, « *Le droit à ses époques* ». *De Pascal à Domat*, CD-Rom PC, CERHAC et CIBP, Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise Pascal, 2003.
- 340 DESCOTES Dominique, *Pascal. La théologie et le calcul, Pour la science, Les génies de la science*, n° 16, août-novembre 2003.
- 341 « Deuxième synthèse du séminaire sur les *Pensées* de Pascal : compte rendu général 2001-2002 », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 25, 2003, p. 22-40.
- 342 DUNCAN Craig, « Do vague probabilities really scotch Pascal's wager ? », *Philosophical studies*, 112, 2003, p. 279-290.
- 343 DURAN José Rafael Solano, *Dos tipos de ética. La polémica moral entre Pascal y los Jesuitas a raíz de las Cartas a un Provincial*, Pontificia universitas Gregoriana, Facultas theologiae, Roma, 2003.
- 344 EDWARDS A. W. F., « Pascal's work on probability », in HAMMOND Nicholas (dir.), *The Cambridge companion to Pascal*, Cambridge, 2003, p. 40-52.
- 345 ELMARSAFY Ziad, *Freedom, slavery, and absolutism : Corneille, Pascal, Racine*, Lewisburg, Bucknell University Press, London, Associated University Presses, 2003.
- 346 ELSTER Jon, « Pascal and decision theory », in HAMMOND Nicholas (dir.), *The Cambridge companion to Pascal*, Cambridge, 2003, p. 53-74.
- 347 FERRARI Osvaldo et BORGES Jorge Luis, « Blaise Pascal », in *Retrouvailles : dialogues inédits*, tr. B. Fillaudeau, Paris, Corti, 2003, p. 70-77.
- 348 FORCE Pierre, « Pascal and philosophical method », in HAMMOND Nicholas (dir.), *The Cambridge companion to Pascal*, Cambridge, 2003, p. 216-234.
- 349 FOUKE Daniel C., « Pascal's physics », in HAMMOND Nicholas (dir.), *The Cambridge companion to Pascal*, Cambridge, 2003, p. 75-101.
- 350 GHEERAERT Tony, *Le chant de la grâce. Port-Royal et la poésie d'Arnauld d'Andilly à Racine*, Paris, Champion, 2003.

- 351 GRASSET Bernard, *Les Pensées de Pascal, une interprétation de l'Écriture*, Paris, Kimé, 2003.
- 352 HAMMOND Nicholas (dir.), *The Cambridge companion to Pascal*, Cambridge, 2003.
- 353 HAMMOND Nicholas, « Pascal's *Pensées* and the art of persuasion », in HAMMOND Nicholas (dir.), *The Cambridge companion to Pascal*, Cambridge, 2003, p. 235-252.
- 354 HASEKURA Takaharu, « Commentaire des *Pensées* de Pascal », L. 214 », *Études françaises*, Section française de la Faculté des lettres Université Waseda, n° 10, 2003, p. 16-41.
- 355 JOUSLIN Olivier, « Pascal poète en prose », *XVII^e siècle*, octobre 2003, n° 221, p. 713-747.
- 356 JOUSLIN Olivier, « Pascal et sa créature : un monstre de mots. Le jésuite dans les *Provinciales* », in GHEERAERT T., COTTIGNIES L. VENET G., *La beauté et ses monstres dans l'Europe des XVI^e-XVII^e siècles*, Paris, Presses Sorbonne nouvelle, 2003, p. 203-215.
- 357 JULLIARD Jacques, *Le choix de Pascal*, Paris, Desclée de Brouwer, 2003.
- 358 KHALFA Jean, « Pascal's life and times », in HAMMOND Nicholas (dir.), *The Cambridge companion to Pascal*, Cambridge, 2003, p. 122-143.
- 359 KHALFA Jean, « Pascal's theory of knowledge », in HAMMOND Nicholas (dir.), *The Cambridge companion to Pascal*, Cambridge, 2003, p. 122-143.
- 360 KOCH Erec, « Sacred/secular rhetoric in Pascal's *Lettres Provinciales* », in *Intersections. Actes du 35^e colloque annuel de la North American Society for Seventeenth Century Literature*, Dartmouth College, 8-10 mai 2003, Tübingen, Narr, 2005, p. 327-335.
- 361 KOYANAGI Kimiyo, « Datation des écrits de physique de Pascal – une nouvelle évaluation de la *Préface sur le Traité du vide* », *The Journal of the faculty of foreign studies*, Aichi Prefectural University, 4, 2003, p. 133-150 (en japonais).
- 362 LANCELOT Claude, *Mémoires touchant la vie de M. de Saint-Cyran*, Paris, Nolin, 2003.
- 363 LANDRY Jean-Pierre, « Pascal et la douceur », in PRAT M.-H. et SERVET P. (dir.), *Le doux aux XVI^e et XVII^e siècles : écriture, esthétique, politique, spiritualité*, Cahiers du GADGES, Lyon, Université Lyon 3, 2003, p. 117-127.
- 364 LE GUERN Michel, *Pascal et Arnauld*, Paris, Champion, 2003.
- 365 LE GUERN Michel, « Les lettres de Jacqueline Pascal », *Revue d'Histoire Littéraire de la France*, avril-juin 2003, n° 2, p. 267-273.
- 366 LOEVLE Elisabeth Marie, *Literary silences in Pascal, Rousseau, and Beckett*, Oxford, New York, Oxford University Press (Oxford modern languages and literature monographs), 2003.
- 367 MAGNIONT Gilles, *Traces de la voix pascalienne. Examen des marques de l'énonciation dans les Pensées*, Lyon, PUL, 2003.
- 368 MAIERHOFER Martina. *Zur Genealogie des Imaginären : Montaigne, Pascal, Rousseau*, Tübingen, Günter Narr, Romanica Monacensia, 64, 2003.
- 369 MAIRE Catherine, « Le "jansénisme" selon Bernard Hroethuysen », *Cahiers du Centre de Recherches historiques*, octobre 2003, n° 32, p. 113-122.
- 370 MARTINS Andrei Venturini, « O trágico diante do acaso », *Lumen*, São Paulo, v. 9, 2003, p. 155-178.
- 371 MAURY Jean-Pierre, *À l'origine de la recherche scientifique : Mersenne*, éd. S. Taussig, Paris, Vuibert, 2003.

- 372 McKENNA Antony, « The reception of Pascal's *Pensées* in the seventeenth and eighteenth centuries », in HAMMOND Nicholas (dir.), *The Cambridge companion to Pascal*, Cambridge, 2003, p. 253-263.
- 373 MERSENNE Marin, *La vérité des sciences contre les sceptiques ou pyrrhoniens*, éd. D. Descotes, Paris, Champion, 2003.
- 374 MESNARD Jean, « De la pièce d'archives au portrait psychologique. Le cas de Blaise Pascal », *Histoire et archives*, 14, juillet-décembre 2003, p. 49-66.
- 375 MICHON Hélène, « Réflexions sur le statut de la rhétorique dans l'apologétique pascalienne », *XVII^e siècle*, n° 219, avril-juin 2003, p. 271-285.
- 376 MORIARTY Michael, « Grace and religious belief in Pascal », in HAMMOND Nicholas (dir.), *The Cambridge companion to Pascal*, Cambridge, 2003, p. 144-161.
- 377 NATAN Stéphane, *Les Pensées de Pascal : d'un projet apologétique à un texte poétique*, Thèse, Université Lyon III, 2003, 3 vol.
- 378 NATAN Stéphane, « La tonalité ironique et ludique des *Pensées* de Pascal », *L'information littéraire*, 2, 2003, p. 29-34.
- 379 NICA Dana, « Blaise Pascal : la raison des *Essais* », *Analele Stiintifice ale Universitatii « Alexandru Ioan Cuza » din Iasi (serie noua), Limbi si Literaturi straine*, t. VI-VII, 2003-2004, p. 66-78.
- 380 NOILLE-CLAUZADE Christine, *L'univers du style. Analyses de la rhétorique classique*, coll. Recherches textuelles, Université de Metz, 2003.
- 381 OUAKNIN Marc-Alain, *Mystères des chiffres*, Paris, Assouline, 2003.
- 382 PARISH Richard, « Pascal's *Lettres provinciales* : from flippancy to fundamentals », in HAMMOND Nicholas (dir.), *The Cambridge companion to Pascal*, Cambridge, 2003, p. 182-200.
- 383 PASCAL Blaise, *Pensées*, édition présentée, établie et annotée par Philippe Sellier, Paris, Agora, Pocket, 2003.
- 384 PASCAL Blaise, *Entretien avec Sacy sur la philosophie*, présentation de R. Scholar, Paris, Actes Sud, 2003.
- 385 PASCAL Blaise, *Pensieri, nuova edizione a cura di Philippe Sellier, secondo « l'ordine » pascaliano, introduzione e traduzione di Benedetta Papasogli*, Roma, Città Nuova editrice, 2003.
- 386 PASCAL Jacqueline, *A rule for children and other writings*, éd. J.J. Cormley, SJ, Chicago-London, University of Chicago Press, 2003.
- 387 PEROUSE Marie, « Pascal trahi ? L'édition de 1670 et l'exemple du pyrrhonisme », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 25, 2003, p. 41-44.
- 388 PHILIPS Henry, « Pascal's reading and the inheritance of Montaigne and Descartes », in HAMMOND Nicholas (dir.), *The Cambridge companion to Pascal*, Cambridge, 2003, p. 20-39.
- 389 PLAINEMAISSON Jacques, *Blaise Pascal polémiste*, Presses Universitaires Blaise Pascal, Clermont-Ferrand, 2003.
- 390 POMMIER René, *Ô Blaise ! À quoi tu penses ?*, Bruxelles, Éditions du centre d'action laïque, 2003.
- 391 RÉGENT Anne, « Pascal, de la polémique à l'apologie », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 25, 2003, p. 4-21.

- 392 REGUIG-NAYA Delphine, *Le corps des idées. Pensées et poétiques du langage dans l'augustinisme du second Port-Royal*, Thèse, Université Jean-Monnet, Saint-Étienne, 3 vol., 2003.
- 393 RIBARD Dinah, « Nom d'auteur et effet de lecture : *L'Entretien de Pascal avec M. de Sacy* », XVII^e-XIX^e siècle", XVII^e siècle, avril-juin 2003, n° 219, p. 259-270.
- 394 RIBARD Dinah, « Nom d'auteur et effet de lecture : *L'Entretien de Pascal avec M. de Sacy* », XVII^e-XIX^e », XVII^e siècle, avril-juin 2003, n° 219, p. 259-270.
- 395 RICHARDT Aimé, *Les savants du Roi Soleil*, Paris, F.-X. de Guibert, 2003.
- 396 ROGERS Ben, « Pascal's life and times », in HAMMOND Nicholas (dir.), *The Cambridge companion to Pascal*, Cambridge, 2003, p. 4-19.
- 397 ROMEO Maria Vita, *Verità e bene. Saggio su Pascal*, Catane, Cooperativa Universitaria Editrice catanese di Magisterio, 2003.
- 398 SELLIER Philippe, *Essais sur l'imaginaire classique. Pascal, Racine, Précieuses et moralistes, Fénelon*, Paris, Champion, 2003.
- 399 SELLIER Philippe, « Un fragment axial des *Pensées* de Pascal : *L'Entretien sur Épictète et Montaigne* », *Il confronto letterario*, n° 39, 2003, p. 15-26.
- 400 SHEA William R., *Designing experiments and games of chance, The unconventional science of Blaise Pascal*, Watson Publishing International, 2003.
- 401 SHIOKAWA Tetsuya, *Recherches pascaliennes*, Tokyo, Iwanami Shoten, 2003 (en japonais).
- 402 SUIRE Yannis, « L'œuvre de dessèchement des Marais poitevins », XVII^e siècle, octobre 2003, n° 221, p. 611-636.
- 403 SUSINI Laurent, « La vraie éloquence en question dans les *Pensées* de Pascal », *Revue d'Histoire Littéraire de la France*, PUF, janvier-mars 2003, n° 1, p. 17-29.
- 404 TAKEDA Hiroki, « La notion d'espace chez Pascal. La situation historique et la position de Pascal », in *Sapientia* (Bulletin de l'Université d'Eichi), 2003, p. 121-139 (en japonais).
- 405 THIBON Gustave, *Ils sculptent en nous le silence : rencontres : Kierkegaard, saint Jean de la Croix, André Gide, Gabriel Marcel, Chateaubriand, Sénèque, Victor Hugo, Lanza del Vasto, Alain, Pascal, Racine, Maurras, Mistral, Olivier de Serres, Henri Moreau, Jacques Maritain, Simone Weil*, préface de Philippe Barthelet, Paris, F.X. de Guibert, 2003.
- 406 *Travaux d'étudiants sur les Pensées et les Provinciales*, Centre d'Etudes sur les Réformes, l'Humanisme et l'Âge Classique, Centre International Blaise Pascal, Clermont-Ferrand, 2003.
- 407 TROUSSON Raymond et VERCRUYSSSE Jeroom, *Dictionnaire général de Voltaire*, Paris, Champion, 2003.
- 408 WETSEL David, « Pascal and holy writ », in HAMMOND Nicholas (dir.), *The Cambridge companion to Pascal*, Cambridge, 2003, p. 162-181.

Année 2004

- 409 *Alphonse Dupront devant Pascal, Fascinations et résistances, Cahiers Alphonse Dupront*, 9-10, 2004.
- 410 BOUCHILLOUX Hélène, *Pascal*, Paris, Vrin, 2004.

- 411 BOUCHILLOUX Hélène, « Le sage, le philosophe le politique chez Pascal : qu'est-ce qu'un roi de concupiscence ? », in *Le philosophe, le sage et le politique de Machiavel aux Lumières*, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2004.
- 412 CARENA Carlo, « Le *Pensées*, texto da tradurre », in PAPASOGLI Benedetta (dir.), *Le Pensées di Pascal: dal disegno all'edizione, Studi francesi*, n° 143, Torino, Rosenberg et Sellier, mai-août 2004, p. 321-328.
- 413 CLÉRO Jean-Pierre, *Les raisons de la fiction. Les philosophes et les mathématiques*, Paris, Colin, 2004.
- 414 *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, n° 26, Clermont-Ferrand, 2004.
- 415 CUNTZ Michael, *Der göttliche Autor. Apologie, Prophetie une Simulation in Texten Pascals*, Stuttgart, Steiner, 2004.
- 416 DENIS Delphine et SPICA Anne-Elisabeth (dir.), *Les langages au XVII^e siècle, Littératures classiques*, n° 50, printemps 2004, Paris, Champion, 2004.
- 417 DESCOTES Dominique, « L'interprétation des nombres chez Pascal », in SHIOKAWA Tetsuya (dir.), *Littérature et mystique dans la France moderne*, Research project report, Université de Tokyo, mai 2004, p. 19-29.
- 418 DESCOTES Dominique, « Le problème de l'ordre chez Pascal », in PAPASOGLI Benedetta (dir.), *Le Pensées di Pascal: dal disegno all'edizione, Studi francesi*, n° 143, Torino, Rosenberg et Sellier, mai-août 2004, p. 281-300.
- 419 EMMANUELLE Sœur, avec Philippe ASSO, *Vivre, à quoi ça sert ?*, Paris, Flammarion, 2004.
- 420 FERREYROLLES Gérard, « Pascal et les païens », in SHIOKAWA Tetsuya (dir.), *Littérature et mystique dans la France moderne*, Research project report, Université de Tokyo, mai 2004, p. 7-17.
- 421 GODFROY-GENIN Anne-Sophie, *De la doctrine de la probabilité à la théorie des probabilités. Pascal, la Logique de Port-Royal, Jacques Bernoulli*, Thèse de l'Université Paris IV, 2004.
- 422 GUENANCIA Pierre, « Remarques sur le corps comme figure chez Pascal », in JAQUET Chantal et PAVLOVITS Tamas, *Les significations du « corps » dans la philosophie classique*, Paris, L'Harmattan, 2004, p. 91-105.
- 423 HALLYN Fernand, *Les structures rhétoriques de la science. De Kepler à Maxwell*, Paris, Seuil, 2004.
- 424 HAMMOND Nicholas, *Framentary voices. Memory and education at Port-Royal*, Biblio 17, Tübingen, Gunter Narr Verlag, 2004.
- 425 HÉBERT Élisabeth, *Instruments scientifiques à travers l'histoire*, Paris, Ellipses, 2004.
- 426 JAQUET Chantal et PAVLOVITS Tamas, *Les significations du « corps » dans la philosophie classique*, Paris, L'Harmattan, 2004.
- 427 JOUSLIN Olivier, « Rien ne nous plaît que le combat ». *Pascal et le dialogue polémique*, Thèse Paris IV, 2004, 2 vol.
- 428 LAPAQUE Sébastien, « La grâce subversive de Port-Royal », *Le Figaro littéraire*, n° 18583, jeudi 6 mai 2004, cahier n° 3, p. 8.
- 429 LE BLANC Marianne, *D'acide et d'encre. Abraham Bosse (1604?-1676) et son siècle en perspectives*, Paris, CNRS Éditions, 2004.
- 430 LE NOXAÏC Armand, *Les métamorphoses du vide*, Bibliothèque scientifique, *Pour la science*, Paris, Belin, 2004.

- 431 LESAULNIER Jean et MCKENNA Antony, *Dictionnaire de Port-Royal*, Paris, Champion, 2004.
- 432 LESAULNIER Jean, « Les hébraïsants de Port-Royal », *Port-Royal et le royaume d'Israël, Chroniques de Port-Royal*, 53, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2004, p. 29-45.
- 433 Les « Jeunes Pousses de l'ADASTA », Groupe Blaise Pascal, « Blaise Pascal, savant d'Auvergne, génie de la science et de la pensée », Auvergne Sciences, *Bulletin de l'ADASTA*, n° 57, janvier 2004, p. 3.
- 434 LIOURE Michel, « Présence de Pascal dans les romans de Mauriac », in *François Mauriac, lecture et création*, Paris, L'Harmattan, 2004, p. 217-238.
- 435 LUÍS CÉSAR GUIMARÃES Oliva, « A história como sacrifício em Blaise Pascal », *Kriterion, Revista de Filosofia*, 45 (109), Jun 2004, p. 7-31.
- 436 MANENT Pierre, « L'Israël de Pascal », *Port-Royal et le royaume d'Israël, Chroniques de Port-Royal*, 53, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2004, p. 129-136.
- 437 MARINS Imaculada Conceição Manhães, *Pascal e as Modalidades da Razão: uma Interpretação da Concepção de Deus e Jesus Cristo nos Pensamentos*, Tese de Doutorado, Rio de Janeiro, UFRJ/IFCS. Biblioteca Depositária, SIBI/UFRJ, 2004.
- 438 MARTINS Andrei Venturini et SILVA Gilberto Cabral, « O pecado de Pascal e o acaso de Darwin », *Último Andar (PUCSP)*, São Paulo, v. 10, n. 10, 2004, p. 125-144.
- 439 MARTINS Andrei Venturini, « Controvérsias acerca do conceito de natureza em Blaise Pascal », *Último andar*, São Paulo, v. I, n. 11, 2004, p. 113-136.
- 440 MATTON Sylvain, *Autour de la « grande expérience » de Pascal. Trois médecins philosophes du XVII^e siècle (Pierre Mosnier, G. B. de Saint-Romain, Guillaume Lamy)*, Paris, Champion, 2004.
- 441 MERKER Claude, « La méthode des indivisibles racontée lors d'un stage », *Repères, Revue des Instituts de Recherche sur l'enseignement des mathématiques*, n° 54, janvier 2004, p. 57-76.
- 442 MESNARD Jean, « La couronne de Port-Royal des Champs », *Port-Royal des Champs, Chroniques de Port-Royal*, 54, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2004, p. 101-128.
- 443 MESNARD Jean, « Achèvement et inachèvement dans les *Pensées* de Pascal », in PAPASOGLI Benedetta (dir.), *Le Pensées di Pascal: dal disegno all'edizione, Studi francesi*, n° 143, Torino, Rosenberg et Sellier, mai-août 2004, p. 301-320.
- 444 MESNARD Jean, « Préface en forme de contrepoint », in *Alphonse Dupront devant Pascal, Fascinations et résistances, Cahiers Alphonse Dupront*, 9-10, 2004, p. 2-43.
- 445 MICHON Hélène, « Les traces de la pensée de Philon le Juif dans l'apologétique pascalienne », *Port-Royal et le royaume d'Israël, Chroniques de Port-Royal*, 53, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2004, p. 107-127.
- 446 MONTHÉARD Thérèse, « Quelques personnages illustres », *Port-Royal des Champs, Chroniques de Port-Royal*, 54, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2004, p. 35-56.
- 447 MORALI Claude, *Pascal. Pensées. Fragments classés sur la religion et la condition de l'homme*, Paris, Nathan, 2004.
- 448 NATAN Stéphane, *Les Pensées de Pascal. D'un projet apologétique à un texte poétique*, Paris, Connaissance et Savoir, 2004.
- 449 PAPASOGLI Benedetta, « L'espace des *Pensées* et le fragment du Pari », in PAPASOGLI Benedetta (dir.), *Le Pensées di Pascal: dal disegno all'edizione, Studi francesi*, n° 143, Torino, Rosenberg et Sellier, mai-août 2004, p. 273-280.

- 450 PAPASOGLI Benedetta (dir.), *Le Pensées de Pascal : dal disegno all'edizione, Studi francesi*, n° 143, Torino, Rosenberg et Sellier, mai-août 2004.
- 451 PAPASOGLI Benedetta, «Le *Pensées* tra frammento e progetto», in *Théorie et pratique du fragment*, Actes du colloque international de la Società universitaria per gli studi di lingua et letteratura française, Venise, Genève, Slatkine Érudition, 2004, p. 47-59.
- 452 PASCAL Blaise, *Les Provinciales, Pensées et opuscules divers*, éd. G. Ferreyrolles et P. Sellier, La Pochothèque, Le Livre de poche et Classiques Garnier, sl, 2004.
- 453 PASCAL Blaise, *Pensieri, Edizione con teste a fronte, a cura di Carlo Carena*, Prefazione di Giovanni Raboni, Biblioteca della Pléiade, Torino, Giulio Einaudi, 2004.
- 454 PAVLOVITS Tamas, «Corps et connaissance chez Pascal», in JAQUET Chantal et PAVLOVITS Tamas, *Les significations du « corps » dans la philosophie classique*, Paris, L'Harmattan, 2004, p. 107-124.
- 455 *Port-Royal des Champs, Chroniques de Port-Royal*, 54, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2004.
- 456 *Port-Royal et le royaume d'Israël, Chroniques de Port-Royal*, 53, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2004.
- 457 REGUIG-NAYA Delphine, « Les contrariétés du langage de Port-Royal : incarnation et expression », in DENIS Delphine et SPICA Anne-Élisabeth (dir.), *Les langages au XVII^e siècle, Littératures classiques*, n° 50, printemps 2004, Paris, Champion, 2004, p. 51-62.
- 458 ROMEO Maria Vita, *Il numero e l'infinito. L'itinerario pascaliano dalla scienza alla filosofia*, Catania, Cooperativa Universitaria Editrice Catanese di Magisterion 2004.
- 459 SAINTE-BEUVE, *Port-Royal*, éd. P. Sellier, Paris, Laffont, coll. Bouquins, 2004, 2 vol.
- 460 SELIER Philippe, « Les leçons de la Lettre pour porter à rechercher Dieu », in PAPASOGLI Benedetta (dir.), *Le Pensées de Pascal : dal disegno all'edizione, Studi francesi*, n° 143, Torino, Rosenberg et Sellier, mai-août 2004, p. 251-259.
- 461 SELIER Philippe, « Joie et mystique chez Pascal », in *Pour un vocabulaire mystique au XVII^e siècle*, Torino, Arago, 2004, p. 179-198.
- 462 SFEZ Gérard, « Pascal et la diversité de la justice », *XVII^e siècle*, avril 2004, n° 203, p. 303-315.
- 463 SIOUFFI Gilles, « Le souci de définition chez quelques philosophes classiques du langage : Bacon, Hobbes, Pascal et Leibniz », in DENIS Delphine et SPICA Anne-Élisabeth (dir.), *Les langages au XVII^e siècle, Littératures classiques*, n° 50, printemps 2004, Paris, Champion, 2004, p. 25-50.
- 464 TAKEDA Hiroki, « La notion infinitésimale et la portée de la géométrisation du monde chez Pascal », in *Sapientia* (Bulletin de l'Université d'Eichi), 2004, p. 153-173 (en japonais).
- 465 THIROUIN Laurent, « Le cycle du divertissement », in PAPASOGLI Benedetta (dir.), *Le Pensées de Pascal : dal disegno all'edizione, Studi francesi*, n° 143, Torino, Rosenberg et Sellier, mai-août 2004, p. 260-272.
- 466 VAN DER SCHUREN Éric, « L'optique en sourdine : l'édition princeps des *Pensées* de Pascal », in ROUKHOMOVSKY Bernard (dir.), *L'optique des moralistes de Montaigne à Chamfort*, Paris, Champion, 2005, p. 105-124.
- 467 WIEL Véronique, « Malebranche en dialogue avec Pascal : la question des Contrariétés », *XVII^e siècle*, juillet 2004, n° 224, p. 461-476.

Année 2005

- 468 AQUINO João Emiliano Fortaleza de, « A condição humana, a condição dos Grandes e a condição da justiça. Apresentação *Tres discursos sobre a condição dos grandes de Blaise Pascal* », *Kalagatos*, Fortaleza, vol. II, fasc. 4, 2005, p. 201-206.
- 469 BAUSOLA Adriano, *Introduzione a Pascal*, 6^e éd., Rome-Bari, éd. Laterza, 2005.
- 470 BEHRENS Rudolf, GIPPER Andreas, MELLINGHOFF-BOURGERIE Viviane (dir.), *Croisements d'anthropologies. Pascals Pensées im Geflecht der Anthropologien*, Universitätsverlag, Heidelberg, 2005.
- 471 BEHRENS Rudolf, « Bourdieu versteht Pascal. Zu einer aktualisierenden Lektüre der Hermeneutik der Sozialwelt in den *Pensées* », in BEHRENS Rudolf, GIPPER Andreas, MELLINGHOFF-BOURGERIE Viviane (dir.), *Croisements d'anthropologies. Pascals Pensées im Geflecht der Anthropologien*, Universitätsverlag, Heidelberg, 2005, p. 375-404.
- 472 BELIN Christian, « L'imaginaire contourné des *Pensées* », *XVII^e siècle*, juin 2005, n° 228, p. 443-.
- 473 BORD André, *Pascal vu par sa sœur Gilberte*, Paris, Téqui, 2005.
- 474 BOUCHILLOUX Hélène, « Le cartésianisme et l'anti-cartésianisme de l'anthropologie pascalienne », in BEHRENS Rudolf, GIPPER Andreas, MELLINGHOFF-BOURGERIE Viviane (dir.), *Croisements d'anthropologies. Pascals Pensées im Geflecht der Anthropologien*, Universitätsverlag, Heidelberg, 2005, p. 131-142.
- 475 BOURGEOIS Muriel, « Pascal et Salomon de Tultie. Histoires de clés et de lecture », *Littératures classiques*, 54, 2005, p. 221-234.
- 476 CANTILLON Alain, « Qu'importe qui parle, de qui et à qui dans *Les Provinciales* ? », *Littératures classiques*, 54, 2005, p. 135-158.
- 477 CARRAUD Vincent, « Bemerkungen über die zweite Anthropologie : Das Denken als Entfremdung », in BEHRENS Rudolf, GIPPER Andreas, MELLINGHOFF-BOURGERIE Viviane (dir.), *Croisements d'anthropologies. Pascals Pensées im Geflecht der Anthropologien*, Universitätsverlag, Heidelberg, 2005 p. 161-182.
- 478 CARRAUD Vincent, « Approfondir trop et parler de tout : les *Principia philosophiae* dans les *Pensées* (note complémentaire sur « Disproportion de l'homme ») », in *La lecture des Principia philosophiae de Descartes*, *Revue d'histoire des sciences*, tome 58-1, janvier-juin 2005, Paris, PUF, p. 289-52.
- 479 CHEVALLEY Catherine, « Ce que Pascal doit à la physique des *Principia* », in *La lecture des Principia philosophiae de Descartes*, *Revue d'histoire des sciences*, tome 58-1, janvier-juin 2005, Paris, PUF, p. 9-27.
- 480 CIANCIO Claudio, « Pascal contro Cartesio : l'altro inizio del moderno », in PEZZINO Giuseppe (dir.), *L'incerto potere della ragione*, Catania, CUECM, 2005, p. 17-32.
- 481 CONCHE Marcel, *Philosopher à l'infini*, Paris, PUF, 2005.
- 482 *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, n° 27, Clermont-Ferrand, 2005.
- 483 DESCOTES Dominique, « Pascal et le langage », in PEZZINO Giuseppe (dir.), *L'incerto potere della ragione*, Catania, CUECM, 2005, p. 33-57.

- 484 DESCOTES Dominique, « Pascal mathématicien », in *Savants et inventeurs d'Auvergne, Auvergne sciences, Bulletin de l'ADASTA*, édition spéciale, n° 61, 2005, p. 12-17.
- 485 *Discours et enjeux de la vanité, Littératures classiques*, n° 56, Paris, Champion, automne 2005.
- 486 DUBREUCQ Éric, « L'intériorité désertée et le fond du cœur. Le rapport à soi dans la liasse de Pascal sur le Divertissement », <http://revues.org/document381.html>, 2005.
- 487 DUCIMETIÈRE Nicolas, « Un livre pour deux frères... : l'exemplaire Arnauld de l'édition originale des *Pensées* de Pascal (1670) », in *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, n° 26, Clermont-Ferrand, 2004, p. 24-28.
- 488 DUCROT Oswald, « De l'intérêt de choisir entre peu et un peu », *Bulletin hispanique*, I, 2005, p. 109-117.
- 489 DUMOULIN Bernard, « De Pascal à Teilhard », in *Catalogue d'exposition Teilhard 2005*, Pierre Teilhard de Chardin, 3 mai-31 août, Ranquet, Hôtel de Fontfreyde, Clermont-Ferrand, 2005, p. 116-123.
- 490 ESCOLA Marc, « “Une singularité d'esprit et conséquemment de style”. De Montaigne à La Bruyère et de Pascal à Michaud », *Littératures*, 137, mars 2005, p. 93-107.
- 491 FERREYROLLES Gérard, « Pascal et Denys l'Aréopagite », in BEHRENS Rudolf, GIPPER Andreas, MELLINGHOFF-BOURGERIE Viviane (dir.), *Croisements d'anthropologies. Pascals Pensées im Geflecht der Anthropologien*, Universitätsverlag, Heidelberg, 2005, p. 17-38.
- 492 FLOUR Bertrand, « L'empreinte de Pascal dans l'œuvre graphique de Bertrand Flour », in *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, n° 27, Clermont-Ferrand, 2005, p. 51-54.
- 493 FUMAROLI Marc, « De Montaigne à Pascal : les humanités, la science moderne et la foi », II, *Commentaire*, 112, 2005-2006, p. 967-976.
- 494 GIRARD Jacques, *Hommes et femmes célèbres ou remarquables d'Auvergne, du Bourbonnais et du Velay. Dictionnaire biographique et historique*, Olliergues, Éditions de la Montmarie, 2005.
- 495 GRIPER Andreas, « Der Mensch als Leser der Natur. Das Subjekt im Spannungsverhältnis von christlicher Anthropologie und modernen Naturwissenschaftler in Pascals *Pensées* », in BEHRENS Rudolf, GIPPER Andreas, MELLINGHOFF-BOURGERIE Viviane (dir.), *Croisements d'anthropologies. Pascals Pensées im Geflecht der Anthropologien*, Universitätsverlag, Heidelberg, 2005, p. 183-202.
- 496 GUÉRIN Michel, « La croyance comme pierre de touche de l'anthropologie », in BEHRENS Rudolf, GIPPER Andreas, MELLINGHOFF-BOURGERIE Viviane (dir.), *Croisements d'anthropologies. Pascals Pensées im Geflecht der Anthropologien*, Universitätsverlag, Heidelberg, 2005, p. 297-310.
- 497 GUION Béatrice, « Car quel siècle a-t-on jamais vu où la vanité ait été plus désordonnée ? Vanités augustinienes », in *Discours et enjeux de la vanité, Littératures classiques*, n° 56, Paris, Champion, automne 2005, p. 279-293.
- 498 HIGAKI Julie, *Péguy et Pascal. Les trois ordres et l'ordre du cœur*, Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise Pascal, 2005.
- 499 HURTUBISE Pierre, *La casuistique dans tous ses états. De Martin Azpilcueta à Alphonse de Liguori*, Ottawa, Université de Saint-Paul, Novalis, 2005.
- 500 KABLITZ Andreas, « Pascals zeiten. Zeitanalyse und Geschichte in den *Pensées* », in BEHRENS Rudolf, GIPPER Andreas, MELLINGHOFF-BOURGERIE Viviane (dir.),

- Croisements d'anthropologies. Pascals Pensées im Geflecht der Anthropologien*, Universitätvelag, Heidelberg, 2005, p. 111-130.
- 501 KAPP Volker, « L'esthétique théologique de Pascal selon Hans Urs von Balthasar », in BEHRENS Rudolf, GIPPER Andreas, MELLINGHOFF-BOURGERIE Viviane (dir.), *Croisements d'anthropologies. Pascals Pensées im Geflecht der Anthropologien*, Universitätvelag, Heidelberg, 2005, p. 361-374.
- 502 KOCH Erec, « Sacred/secular rhetoric in Pascal's *Lettres Provinciales* », in *Intersection, Biblio 17*, n° 161, Tübingen, G. Narr, 2005, p. 327-335.
- 503 KOYANAGI Kimiyo, « Confrontation des imprimés du Manuscrit Guerrier ; G1-5, dit *Préface sur le Traité du vide* de Pascal », *The journal of the Faculty of foreign studies*, Aichi Prefectural University, n° 37, 2005, p. 131-162 (en japonais).
- 504 KRUSE Margot, « Zum Zusammenhang von figurativem Denken und anthropologischer Reflexion in Pascals *Pensées* », in BEHRENS Rudolf, GIPPER Andreas, MELLINGHOFF-BOURGERIE Viviane (dir.), *Croisements d'anthropologies. Pascals Pensées im Geflecht der Anthropologien*, Universitätvelag, Heidelberg, 2005, p. 143-160.
- 505 *L'abbaye de Port-Royal des Champs*, VIII^e centenaire, *Chroniques de Port-Royal*, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2005.
- 506 LANDRY Jean-Pierre, « Figures et figuratifs dans les *Pensées* de Pascal », in *La parole masquée, Cahiers du GADGES*, 2, Centre Jean Prévost, Lyon, Université Lyon 3, 2005, p. 167-183.
- 507 MAINGUENEAU Dominique, « Déplacer quelques frontières. À propos des lettres de Pascal aux Roannez », *Littérature*, n° 140, décembre 2005, p. 42-55.
- 508 MAINGUENEAU Dominique, « Détachement et surdestinataire : la correspondance entre Pascal et les Roannez », in *Semen 20 : le rapport de places dans l'épistolaire*, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, 2005, p. 83-96.
- 509 MARTINS Andrei Venturini, « Sobre a conversão do pecador : comentário e tradução », *Último Andar (PUCSP)*, São Paulo, v. I, n. 12, 2005, p. 145-157.
- 510 MARTINS Andrei Venturini, « Resenha : A primeira *Provinciale* de Blaise Pascal », *Agnes (São Paulo)*, v. 03, 2005, p. 137-144.
- 511 MARTINS Andrei Venturini, « As faces do silêncio em Blaise Pascal », *Último Andar (PUCSP)*, v. 13, 2005, p. 139-158.
- 512 MATZAT Wolfgang, « Subjektivitätsmuster in Pascals *Pensées* » in BEHRENS Rudolf, GIPPER Andreas, MELLINGHOFF-BOURGERIE Viviane (dir.), *Croisements d'anthropologies. Pascals Pensées im Geflecht der Anthropologien*, Universitätvelag, Heidelberg, 2005, p. 203-216.
- 513 MAYAUD Pierre-Noël, *Le conflit entre l'Astronomie nouvelle et l'Écriture sainte aux XVI^e et XVII^e siècles. Un moment de l'histoire des idées. Autour de l'affaire Galilée*, Paris, Champion, 2005, 5 vol., t. III, p. 944-945.
- 514 McKENNA Antony, « La politique libertine à la lumière des *Pensées* de Pascal », *Littératures classiques*, n° 55, été 2005, p. 77-91.
- 515 MÉCHOULAN Éric, « Le libertinage politique de Pascal », *Littératures classiques*, n° 55, été 2005, p. 93-103.
- 516 MELLINGHOFF-BOURGERIE Viviane, « Faute ou péché originel ? L'anthropologie pascalienne des *Pensées* entre Érasme et Bossuet », in BEHRENS Rudolf, GIPPER Andreas,

- MELLINGHOFF-BOURGERIE Viviane (dir.), *Croisements d'anthropologies. Pascals Pensées im Geflecht der Anthropologien*, Universitätsverlag, Heidelberg, 2005, p. 85-109.
- 517 MERSENNE Marin, *L'impiété des déistes*, édition et annotation par Dominique Descotes, Paris, Champion, 2005.
- 518 MICHON Hélène, « La vanité : de Pascal à La Rochefoucauld », in *Discours et enjeux de la vanité, Littératures classiques*, n° 56, Paris, Champion, automne 2005, p. 267-278.
- 519 MISONO Keisuke, « Léonard de Marandé, polémiste antijanséniste », in *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, n° 26, Clermont-Ferrand, 2004, p. 7-23.
- 520 NAGASE Haruo, « La machine arithmétique de Pascal et le nombre négatif », *Études de langue et littérature européennes*, Université d'Okayama, 23, 2005, p. 1-11 (en japonais).
- 521 NATAN Stéphane, « Les *Pensées* de Pascal et la force des détours », *Nottingham french studies*, 44, 2005, p. 1-7.
- 522 NATAN Stéphane, « Les *Pensées* de Pascal et les adverbes d'intensité », *L'information littéraire*, 57, 2005, p. 36-50.
- 523 NATAN Stéphane, *Les Pensées de Pascal. D'un projet apologétique à un texte poétique*, Paris, Connaissances et Savoirs, 2005.
- 524 NATAN Stéphane, « Les *Pensées* de Pascal : une réponse volée », *Dalhousie French Studies*, 72, 2005, p. 3-16.
- 525 NATOLI Charles, *Fire in the dark. Essays on Pascal's Pensées and Provinciales*, Woolbridge (Suffolk), Rochester (NY), University of Rochester Press, 2005.
- 526 PALASAN Daniela, *L'ennui chez Pascal et l'acédie*, Cluj-Napoca, Eikon, 2005.
- 527 PAROLINI Rocco, *Il « renversement » nella teologia della storia e nella polemica anti-gesuita di Blaise Pascal*, Ferrare, Università degli Studi di Ferrara, 2005.
- 528 PASCAL Blaise, LEMPEREUR Richard, *Pensées, Extraits*, Paris, Éditions Alternatives, 2005.
- 529 PASCAL Blaise, *Pensées*, éd. et tr. de R. Ariew, Indianapolis, Hackett, 2005.
- 530 PERATONER Alberto, « Oltre il frammento, ragione architettonica delle *Pensées* », in PEZZINO Giuseppe (dir.), *L'incerto potere della ragione*, Catania, CUECM, 2005, p. 59-107.
- 531 PERATONER Alberto, « Une anthropologie pour l'éthique. Mouvances de la "philosophie de la pratique" pascalienne », in BEHRENS Rudolf, GIPPER Andreas, MELLINGHOFF-BOURGERIE Viviane (dir.), *Croisements d'anthropologies. Pascals Pensées im Geflecht der Anthropologien*, Universitätsverlag, Heidelberg, 2005, p. 249-276.
- 532 PÉROUSE Marie, « *Quelque chose de ce grand dessein* » : les premières éditions des *Pensées* (1670-1678), Thèse, Lyon II, 2005.
- 533 PEZZINO Giuseppe (dir.), *L'incerto potere della ragione*, Catania, CUECM, 2005.
- 534 PICAUVET Emmanuel, « Vanité du moi et sujet de la décision : Pascal, Bossuet, Fénelon », in *Discours et enjeux de la vanité, Littératures classiques*, n° 56, Paris, Champion, automne 2005, p. 119-132.
- 535 « Quatrième synthèse du séminaire sur les *Pensées* de Pascal, compte rendu général 2003-2004 », in *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, n° 27, Clermont-Ferrand, 2005, p. 39-50.
- 536 ROMEO Maria Vita, « L'autorità della ragione nel Pascal scienziato », in PEZZINO Giuseppe (dir.), *L'incerto potere della ragione*, Catania, CUECM, 2005, p. 109-138.

- 537 ROMEO Maria Vita, « Pascal en Italie : une décennie d'études », in *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, n° 27, Clermont-Ferrand, 2005, p. 39-50.
- 538 SALAZAR Philippe-Joseph, « Efficacité rhétorique exemplaire. Les *Pensées* dans les *Causeries du lundi* de Sainte-Beuve », in BEHRENS Rudolf, GIPPER Andreas, MELLINGHOFF-BOURGERIE Viviane (dir.), *Croisements d'anthropologies. Pascals Pensées im Geflecht der Anthropologien*, Universitätsvelag, Heidelberg, 2005, p. 331-344.
- 539 SCHLÜTER Gisela, « Der Häresiebegriff im Kontext : Pascal und Bayle », in BEHRENS Rudolf, GIPPER Andreas, MELLINGHOFF-BOURGERIE Viviane (dir.), *Croisements d'anthropologies. Pascals Pensées im Geflecht der Anthropologien*, Universitätsvelag, Heidelberg, 2005, p. 277-296.
- 540 SELLIER Philippe, « Pascal et Montaigne : le filtre augustinien », in BEHRENS Rudolf, GIPPER Andreas, MELLINGHOFF-BOURGERIE Viviane (dir.), *Croisements d'anthropologies. Pascals Pensées im Geflecht der Anthropologien*, Universitätsvelag, Heidelberg, 2005, p. 3-16.
- 541 SUSINI Laurent, *La lumière et le feu. La « vraie éloquence » à l'œuvre dans les Pensées de Pascal*, Thèse, Paris IV, 2005, 3 vol.
- 542 THIROUIN Laurent, PÉROUSE Marie et PROUST Gilles, « Une "nouvelle pensée" de Pascal », in *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, n° 27, Clermont-Ferrand, 2005, p. 3-6.
- 543 THIROUIN Laurent, « Le moi haïssable, une formule équivoque », in BEHRENS Rudolf, GIPPER Andreas, MELLINGHOFF-BOURGERIE Viviane (dir.), *Croisements d'anthropologies. Pascals Pensées im Geflecht der Anthropologien*, Universitätsvelag, Heidelberg, 2005, p. 217-247.
- 544 TIETZ Manfred, « Das Bild des Judentums in Pascals *Pensées* une die Funktion der christlichen Adversus Judaeos-Literatur », in BEHRENS Rudolf, GIPPER Andreas, MELLINGHOFF-BOURGERIE Viviane (dir.), *Croisements d'anthropologies. Pascals Pensées im Geflecht der Anthropologien*, Universitätsvelag, Heidelberg, 2005, p. 39-68.
- 545 « Troisième synthèse du séminaire sur les *Pensées* de Pascal. Compte rendu général 2002-2003 », in *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, n° 26, Clermont-Ferrand, 2004, p. 29-45.
- 546 VAN DELFT Louis, « Revisiter les *Pensées* avec Nietzsche, Du Bos, Montaigne et Alain », in BEHRENS Rudolf, GIPPER Andreas, MELLINGHOFF-BOURGERIE Viviane (dir.), *Croisements d'anthropologies. Pascals Pensées im Geflecht der Anthropologien*, Universitätsvelag, Heidelberg, 2005, p. 345-360.
- 547 VAN der SCHUEREN, « L'optique en sourdine : l'édition princeps des *Pensées* de Pascal », in ROUKHOMOVSKY B. (dir.), *L'optique des moralistes de Montaigne à Chamfort*, Paris, Champion, 2005, p. 105-124.
- 548 VERNES Jean-René, *Le principe de Pascal-Hume et le fondement des sciences physiques*, Paris, L'Harmattan, 2005.
- 549 VIGNA Carmelo, « Pascal e l'ateo moderno », in PEZZINO Giuseppe (dir.), *L'incerto potere della ragione*, Catania, CUECM, 2005, p. 139-152.
- 550 VITIELLO R., « Le *Provinciali* di Blaise Pascal (1656-7) fra Sorbona e Port-Royal. Un pamphlet filosofico, quasi un *romanzo di formazione* », in KAZON I. et SICILIANI DE CUMIS N. (éd.), *La filosofia nella Scuola e nell'Università*, Rome, Lithos, 2005, p. 65-77.

- 551 WALDENFELS Bernhard, « Der Mensch als Doppelwesen », in BEHRENS Rudolf, GIPPER Andreas, MELLINGHOFF-BOURGERIE Viviane (dir.), *Croisements d'anthropologies. Pascals Pensées im Geflecht der Anthropologien*, Universitätsverlag, Heidelberg, 2005, p. 311-330.

Année 2006

- 552 ALCANTARA Jean-Pascal, « Pascal et Calvin », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 113-142.
- 553 AMIEL Gérard, « Remarques sur l'esprit de finesse », in Lacan et Pascal, *La célibataire*, *Revue de psychanalyse*, 13, automne 2006, p. 111-118.
- 554 AQUINO João Emiliano Fortaleza de, « Divertissement, segunda natureza e historia : considerações sobre a leitura benjaminiana dos *Pensamentos* de Blaise Pascal », *Kalagatos*, Fortaleza, vol. III, fasc. 5, 2006, p. 103-116.
- 555 ARMOGATHE Jean-Robert, « Pascal e o amor-próprio », *Kriterion*, 2006, v. 47, n. 114, p. 223-236.
- 556 BAUSTERT Raymond, *La querelle janséniste extra muros ou la polémique autour de la procession des jésuites de Luxembourg, 20 mai 1685*, Tübingen, Gunter Narr Verlag, 2006.
- 557 BELIN Christian, « La tradition méditative : écriture, procédures, mystères », in BELIN Christian (dir.), *La méditation au XVII^e siècle. Rhétorique, art, spiritualité*, Paris, Champion, 2006, p. 15-31.
- 558 « Bibliographie pascalienne pour les années 2004-2006 », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, n° 28, Clermont-Ferrand, 2006, p. 44-48.
- 559 BIRCHAL Telma de Souza, « La vraie morale se moque de la morale : questões éticas em Pascal », *Kriterion*, v. 43, n. 106, 2002, p. 60-76.
- 560 BJØRNSTAD Hall, « Créature sans créateur : pour une anthropologie baroque dans les *Pensées* de Pascal », Oslo, Université d'Oslo, *Acte humaniora*, 2006.
- 561 BJØRNSTAD Hall, « Désapprendre à mourir : Pascal and the philosophers of death », *Papers on French Seventeenth Century Literature*, 33, 65, 2006, p. 26-39.
- 562 BORD André, *Lumière et ténèbres chez Pascal*, Paris, Téqui, 2006.
- 563 BORD André, « L'évolution spirituelle de Pascal de 1652 à 1654, le *Mémorial* », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 5569-30.
- 564 BOSCO Domenico, « Pascal : un'estetica della grazia ? Un qualche appunto », in ROMEO Maria Vita (dir.), *Abraham : individualità e assoluto*, *Atti delle giornate Pascal 2004*, p. 23-64.
- 565 BOUCHILLOUX Hélène, « Dieu, le vide et le divertissement », *Magazine littéraire*, Hors série n° 10, 2006, p. 36-37.
- 566 BOURGEOIS Muriel, « Ce qui s'appelle penser, pour Pascal », in GUION Béatrice, SEGUIN Maria Susana, MENANT Sylvain et SELIER Philippe, *Poétique de la pensée. Études sur l'âge classique et le siècle philosophique. En hommage à Jean Dagen*, Paris, Champion, 2006, p. 111-123.
- 567 BRINI Jean, « Le pari est-il un jeu ? », in Lacan et Pascal, *La célibataire*, *Revue de psychanalyse*, 13, automne 2006, p. 147-152.
- 568 CACHO Jorge, « Disgrâce », in Lacan et Pascal, *La célibataire*, *Revue de psychanalyse*, 13, automne 2006, p. 161-167.

- 569 CARENA Carlo, « L'«io» nelle *Pensées* di Pascal », in ROMEO Maria Vita (dir.), *Abraham : individualità e assoluto, Atti delle giornate Pascal 2004*, p. 65-79.
- 570 CARENA Carlo, « Manzoni e il giansenismo », *Rivista de filosofia neo-scoialstica*, Università cattolica del sacro Cuore, Milano, Anno XCVIII, Gennaio-Marzo 2006, p. 139-150.
- 571 CATHELINÉAU Pierre-Christophe, « Quelques réflexions sur l'argument du pari », in *Lacan et Pascal, La célibataire, Revue de psychanalyse*, 13, automne 2006, p. 153-160.
- 572 CHASSAING Jean-Louis, « Le songe et le réveil », in *Lacan et Pascal, La célibataire, Revue de psychanalyse*, 13, automne 2006, p. 9-21.
- 573 CLÉRO Jean-Pierre, « Mathématique, littérature et langue vernaculaire. Est-il indifférent qu'un savoir se constitue en une langue plutôt que dans une autre ? », in *Bonnes lettres/Belles lettres : actes des colloques du Centre d'études et de recherches Éditer/Interpréter de l'Université de Rouen*, Paris, Champion, 2006, p. 439-460.
- 574 *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 28, Clermont-Ferrand, 2006.
- 575 DESCAMPS Geneviève, « Du *Mémorial* au *Mystère de Jésus* : contemplation et dialogue intérieur avec Jésus », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 219-237.
- 576 DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006.
- 577 DESCOTES Dominique, « Le raisonnement par l'absurde dans les *Écrits sur la Grâce* », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 393-432.
- 578 DESCOTES Dominique, « Paradoxes spirituels chez Pascal », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 455-468.
- 579 DESCOTES Dominique « Pascal et le problème du plagiat », in COUTON Marie, FERNANDEZ Isabelle, JÉRÉMIE Christian et VÉNUAT Monique, *Emprunt, plagiat, réécriture aux XV^e, XVI^e, XVII^e siècles. Pour un nouvel éclairage sur la pratique des lettres à la Renaissance*, CERHAC, Clermont-Ferrand, 2006, p. 289-308.
- 580 DESCOTES Dominique, « Quelques réflexions sur l'argument du pari », in *Lacan et Pascal, La célibataire, Revue de psychanalyse*, 13, automne 2006, p. 25-38.
- 581 DEVILLAIRS Laurence, « La spiritualité anti-pascalienne de Fénelon », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 393-432.
- 582 DEVILLAIRS Laurence, « Le Christ comme idéal de la pratique mystique », *Institut d'histoire de la Réformation, Bulletin annuel*, XXVI (2004-2005), Université de Genève, mars 2006, p. 29-44.
- 583 DIEUTRE Vincent, *Fragments sur la Grâce*, Paris, Celluloid Dreams, 2006 (Livret de présentation du film).
- 584 EMERICH Choula, « Le pari de Pascal », in *Lacan et Pascal, La célibataire, Revue de psychanalyse*, 13, automne 2006, p. 67-80.
- 585 FAVEREAU Catherine, « Le je dans les textes mystiques de Pascal », in *Lacan et Pascal, La célibataire, Revue de psychanalyse*, 13, automne 2006, p. 39-51.
- 586 FERREYROLLES Gérard, « L'augustinisme dans la vie intellectuelle française au XVII^e siècle », *Quaderni Leif*, 1, juillet-septembre 2006, p. 7-36.
- 587 FERREYROLLES Gérard, « Les citations de saint Thomas dans les *Écrits sur la grâce* », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 143-159.

- 588 FERRON Catherine, « Pascal : une enfance ? », in *Lacan et Pascal, La célibataire, Revue de psychanalyse*, 13, automne 2006, p. 141-146.
- 589 FUMAROLI Marc, « De Montaigne à Pascal : les humanités, la science moderne et la foi », in *Exercices de lecture. De Rabelais à Paul Valéry*, Paris, NRF, Gallimard, 2006, p. 293-326.
- 590 GABRIEL Frédéric, « Politique, christologie et ecclésiologie dans les *Pensées* de Pascal », *Kriterion*, v. 47, n. 114, 2006, p. 273-301.
- 591 GHEERAERT Tony, « Pascal et les reines de village : baroque et maniérisme à Port-Royal », *Études Epistémè*, n° 9, printemps 2006, p. 285-305.
- 592 « Giornate Pascal 2005 », *Quaderni Leif*, 1, juillet-septembre 2006, p. 140-141.
- 593 GRASSET Bernard, « Enquête sur les vers de Pascal au dos de tableaux », in *Port-Royal et l'humanisme, Chroniques de Port-Royal*, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2006, p. 365-371.
- 594 GRASSET Bernard, « L'humanisme biblique des *Pensées* de Pascal », *Science et esprit*, vol. 58, mai-août 2006, fascicule 3, p. 251-264.
- 595 GUION Béatrice, SEGUIN Maria Susana, MENANT Sylvain et SELLIER Philippe, *Poétique de la pensée. Études sur l'âge classique et le siècle philosophique. En hommage à Jean Dagen*, Paris, Champion, 2006.
- 596 HENNEQUIN Paul-Louis, « La Pascaline », in *Lacan et Pascal, La célibataire, Revue de psychanalyse*, 13, automne 2006, p. 81-88.
- 597 HIGAKI Julie, « Pascal et saint Paul », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 71-112.
- 598 JEAN Thierry, « C'est quoi un névrosé ? », in *Lacan et Pascal, La célibataire, Revue de psychanalyse*, 13, automne 2006, p. 183-187.
- 599 JEHASSE Jean, « Guez de Balzac et Pascal, ou deux apologues comparées », in *Port-Royal et l'humanisme, Chroniques de Port-Royal*, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2006, p. 127-135.
- 600 JOUSLIN Olivier, « L'éthique polémique de Pascal », in FERREYROLLES Gérard (dir.), *La polémique au XVII^e siècle, Littératures classiques*, 59, été 2006, p. 117-139.
- 601 JULLIEN Vincent, *Philosophie naturelle et géométrie au XVII^e siècle*, Paris, Champion, 2006.
- 602 JULLIEN Vincent, *Les ombres de la place Royale*, Paris, Stock, 2006.
- 603 KOYANAGI Kimiyo, « Au sujet du Manuscrit G1-5, écrit inachevé de Pascal, dit Préface. Sur le traité du vide », in ROMEO Maria Vita (dir.), *Abraham : individualità e assoluto, Atti delle giornate Pascal 2004*, p. 81-99.
- 604 *Lacan et Pascal, La célibataire, Revue de psychanalyse*, 13, automne 2006, p. 25-38.
- 605 LAURENT Jérôme et ROMANO Claude, *Le néant. Contribution à l'histoire du non-être dans la philosophie occidentale*, Paris, PUF, 2006.
- 606 LIMONGI, M.I.M.P., « A ordem da concupiscência e a grandeza do homem em Pascal », *Trans/Form/Ação*, v. 29, 2006, p. 45-61.
- 607 MAIA NETO José R., « As principais forças dos pirrônicos” (Laf. 131) e sua apropriação por Huet », *Kriterion*, v. 47, n. 114, 2006, p. 237-257.
- 608 MARINO Gordon, « Despair and depression », in ROMEO Maria Vita (dir.), *Abraham : individualità e assoluto, Atti delle giornate Pascal 2004*, p. 101-114.

- 609 McKENNA Antony, « Le libertin interlocuteur de Pascal dans les *Pensées* », in ROMEO Maria Vita (dir.), *Abraham : individualità e assoluto, Atti delle giornate Pascal 2004*, p. 115-129.
- 610 McKENNA Antony, « Pascal et Gassendi : la philosophie du libertin dans les *Pensées* », *XVII^e siècle*, 233, octobre 2006, p. 635-647.
- 611 MÉCHOULAN Éric, « Un roi avec divertissement : l'étranger intérieur et l'hantologie topique », in *Étrange topos étranger : actes du XVI^e colloque de la SATOR*, éd. Vernet, Laval, Presses de l'Université de Laval, 2006, p. 77-86.
- 612 MESNARD Jean, « Humanisme et christianisme chez Pascal », in ROMEO Maria Vita (dir.), *Abraham : individualità e assoluto, Atti delle giornate Pascal 2004*, p. 131-168.
- 613 MESNARD JEAN, « Bible et liturgie dans le *Mémorial* », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 187-217.
- 614 MESNARD Jean, BEZANÇON Jean-Noël, SELLIER Philippe, FERREYROLLES Gérard, MICHON Hélène, ARMOGATHE Jean-Robert, « La veillée du *Mémorial*, en l'église Saint-Jacques-du-Haut-Pas, le mardi 23 novembre 2004 », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 28, Clermont-Ferrand, 2006, p. 4-26.
- 615 MESNARD Jean, « Sur une "nouvelle pensée" de Pascal, authentique ou fabriquée ? », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 28, Clermont-Ferrand, 2006, p. 27-36.
- 616 MESNARD Jean, « L'exemple dans les *Pensées* de Pascal », in GUION Béatrice, SEGUIN Maria Susana, MENANT Sylvain et SELLIER Philippe, *Poétique de la pensée. Études sur l'âge classique et le siècle philosophique. En hommage à Jean Dagen*, Paris, Champion, 2006, p. 569-585.
- 617 MICHON Hélène, « L'écriture mystique du *Mémorial* », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 163-185.
- 618 MICHON Hélène, « L'Écrit sur la conversion du pécheur : entre jansénisme et bérullisme », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 257-273.
- 619 MOCHIZUKI Yuka, « La délectation dans les *Écrits sur la grâce*. Une orientation nouvelle dans les controverses jansénistes », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 351-392.
- 620 NACHT Marc, « Quelques réflexions sur l'argument du pari », in *Lacan et Pascal, La célibataire, Revue de psychanalyse*, 13, automne 2006, p. 189-193.
- 621 NADAÏ Jean-Christophe de, « Le sacrifice de Jésus-Christ dans la Lettre aux Périer », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 239-256.
- 622 NAGASE Haruo, « La machine arithmétique de Pascal et la notion de nombre négatif », *Journal of the Faculty of Letters, Université d'Okayama*, 46, 2006, p. 93-102.
- 623 NAGASE Haruo, « La machine arithmétique de Pascal et les *Pensées* », in *Symposium. Mélanges offerts au professeur Koichi Takaoka*, Tokyo, Asahi Shuppan, 26, 2006, p. 435-444 (en japonais).
- 624 NATAN Stéphane, « Les *Pensées* de Pascal : au royaume des nécessités », *Symposium*, 60, 2006, p. 93-108.
- 625 NATAN Stéphane, « Le décor des *Pensées* de Pascal : un monde clos et ténébreux », *Romance quarterly*, 53, 4, 2006, p. 305-315.

- 626 OLIVA Luís C. G., « Antecedentes filosóficos e teológicos do conceito pascaliano de natureza humana », *Kriterion*, v. 47, n. 114, 2006, p. 367-408.
- 627 OLIVO Gilles, « Nós geramos átomos em lugar da realidade das coisas : Pascal e o ateísmo do infinito », *Kriterion*, v. 47, n. 114, 2006, p. 409-423.
- 628 PAPASOGLI Benedetta, « Pascal : l'io e la memoria », in ROMEO Maria Vita (dir.), *Abraham : individualità e assoluto, Atti delle giornate Pascal 2004*, p. 169-185.
- 629 PAROLINI Rocco, *La tattica persuasiva di Blaise Pascal : il « renversement » gradevole, Annali dell'Università di Ferrara*, Nuova serie, sezione III, *Filosofia*, n° 80, Università degli Studi di Ferrara, 2006.
- 630 *Pascal im Kontext, édition électronique multi-langage en CD-Rom* (texte français/latin d'après Blaise Pascal, *Œuvres complètes*, éd. Louis Lafuma, Paris, Éditions du Seuil, 1963 ; traduction allemande par Ulrich Kunzmann), Berlin, Karsten Worm, Infosoftware, 2006, ISBN 3-932094-35-2 (système d'exploitation : Windows).
- 631 PAVLOVITS Tamás, « Le bon usage de la raison et le problème de l'humanisme chez Pascal », in *Port-Royal et l'humanisme, Chroniques de Port-Royal*, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2006, p. 85-97.
- 632 PÉNICAUD Pierre, « Les dernières tribulations des pascalines de Clermont-Ferrand », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 28, Clermont-Ferrand, 2006, p. 37-43.
- 633 *Port-Royal et l'humanisme, Chroniques de Port-Royal*, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2006.
- 634 RICARD Hubert, « Cogito cartésien et sujet du pari pascalien. Lacan lecteur de Descartes et de Pascal », in *Lacan et Pascal, La célibataire, Revue de psychanalyse*, 13, automne 2006, p. 119-132.
- 635 ROMEO Maria Vita (dir.), *Abraham : individualità e assoluto, Atti delle giornate Pascal 2004*, Catania, CUECM, 2006.
- 636 ROMEO Maria Vita, « La ricerca pascaliana dell'infinito », in ROMEO Maria Vita (dir.), *Abraham : individualità e assoluto, Atti delle giornate Pascal 2004*, p. 187-205.
- 637 ROMEO Maria Vita, « Una politica "selon le cœur" », *Quaderni Leif*, 1, juillet-septembre 2006, p. 37-59.
- 638 ROMEO Maria Vita, « Pascal : perché non possiamo non dirlo cristiano », *Quaderni Leif*, 1, juillet-septembre 2006, p. 124-129.
- 639 SAMUELI Jean-Jacques et BOUDENOT Jean-Claude, *Trente livres de mathématiques qui ont changé le monde*, Paris, Ellipses, 2006.
- 640 SEIDENGART Jean, *Dieu, l'univers et a sphère infinie. Penser l'infinité cosmique à l'aube de la science classique*, Paris, Albin Michel, 2006.
- 641 SELIER Philippe, « Pascal : colorations oratoriennes », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 31-54.
- 642 SELIER Philippe, « Le fer rouge de Pascal. Triste page des casuistes », *L'Erasmus*, 31, juillet-septembre 2006, p. 11-19.
- 643 SELIER Philippe, « L'incantation intertextuelle », in GUION Béatrice, SEGUIN Maria Susana, MENANT Sylvain et SELIER Philippe, *Poétique de la pensée. Études sur l'âge classique et le siècle philosophique. En hommage à Jean Dagen*, Paris, Champion, 2006, p. 863-873.
- 644 STELLA Pietro, *Il giansenismo in Italia*, Roma, Edizioni di storia e letteratura, 2006.

- 645 STIKER-MÉTRAL Charles-Olivier, « La manière d'écrire de Pascal dans les *Écrits sur la grâce*. La théologie à l'usage des honnêtes gens ? », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 325-349.
- 646 TABEL Emmanuelle, « L'écriture de la conversion chez Sainte-Beuve de *Volupté* à Port-Royal », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 491-512.
- 647 TARASOV Boris, *Paskal*, Moskva, Molodaïa Gvardiya, 2006 (en russe).
- 648 THIROUIN Laurent, « La santé du malheur. Santé et maladie dans la *Prière pour demander à Dieu le bon usage des maladies* », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 275-298.
- 649 THIROUIN Laurent, « Se divertir, se convertir », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 299-322.
- 650 THIROUIN Laurent, « La vanité (pour rire) », in Lacan et Pascal, *La célibataire*, *Revue de psychanalyse*, 13, automne 2006, p. 53-65.
- 651 VAN DELFT Louis, « Pascal et "la troisième oreille" de Nietzsche. Pour l'écoute des *Pensées* », in GUION Béatrice, SEGUIN Maria Susana, MENANT Sylvain et SELLIER Philippe, *Poétique de la pensée. Études sur l'âge classique et le siècle philosophique. En hommage à Jean Dagen*, Paris, Champion, 2006, p. 915-926.
- 652 VEKEN Cyril, « L'analyse comme pari », in Lacan et Pascal, *La célibataire*, *Revue de psychanalyse*, 13, automne 2006, p. 133-139.
- 653 VINCI Daniele, « "Arco di fuoco, ponte sugli abissi". Romano Guardini e Hans Urs von Balthasar lettori di Pascal », in *Theologica e Historica, Annali della Pontificia Facoltà Teologica della Sardegna*, XV, 2006, p. 151-190.
- 654 VITTORIO Massimo, « La critica pascaliana al giuridicismo casistico », in ROMEO Maria Vita (dir.), *Abraham : individualità e assoluto, Atti delle giornate Pascal 2004*, p. 207-219.
- 655 WANEGFFELEN Thierry, « Pascal, la frontière et le milieu : à propos du catholicisme moderne. Les *Écrits sur la grâce* et le concile de Trente », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 13-30.

Année 2007

- 656 ADORNO Francesco Paolo, *La disciplina dell'amore. Pascal, Port-Royal et la politica*, Rome, Editori Riuniti, 2007.
- 657 ALBIAC Gabriel, « À la place de Dieu : sur les paradoxes du politique chez Pascal et Spinoza », in BOVE Laurent, BRAS Gérard et MÉCHOULAN Éric (dir.), *Pascal et Spinoza. Pensées du contraste : de la géométrie du hasard à la nécessité de la liberté*, Paris, Éditions Amsterdam, 2007, p. 285-293.
- 658 AQUINO João Emiliano Fortaleza de, « Segunda natureza e justiça em Blaise Pascal », *Princípios (UFRN)*, v. 14, n° 22, 2007, p. 145-165.
- 659 ARMOGATHE Jean-Robert, *La nature du monde : science nouvelle et exégèse au XVII^e siècle*, Paris, PUF, 2007.
- 660 ATLAN Henri « Géométrie du hasard et intemporalité », in BOVE Laurent, BRAS Gérard et MÉCHOULAN Éric, *Pascal et Spinoza. Pensées du contraste : de la géométrie du hasard à la nécessité de la liberté*, Paris, Éditions Amsterdam, 2007, p. 137-147.

- 661 ATTALI Jacques, « Un génie, libre et autodidacte », in *Pascal miroir de notre vie, Le magazine littéraire*, n° 469, novembre 2007, p. 40-41.
- 662 BALIBAR Étienne, « L'histoire de l'Église doit être proprement appelée l'histoire de la vérité. Un essai d'interprétation du texte pascalien », in BOVE Laurent, BRAS Gérard et MÉCHOULAN Éric (dir.), *Pascal et Spinoza. Pensées du contraste : de la géométrie du hasard à la nécessité de la liberté*, Paris, Éditions Amsterdam, 2007, p. 77-89.
- 663 BAYEN Bruno, « Les Provinciales, une vitalité contagieuse qui me paraît unique », in *Pascal miroir de notre vie, Le magazine littéraire*, n° 469, novembre 2007, p. 43.
- 664 BOUCHILLOUX Hélène, « Grandeur de l'esprit, misère de l'homme », in *Pascal miroir de notre vie, Le magazine littéraire*, n° 469, novembre 2007, p. 54-55.
- 665 BOUCHILLOUX Hélène, « L'unique objet de l'Écriture est la charité : Pascal et Spinoza devant la Bible », in BOVE Laurent, BRAS Gérard et MÉCHOULAN Éric (dir.), *Pascal et Spinoza. Pensées du contraste : de la géométrie du hasard à la nécessité de la liberté*, Paris, Éditions Amsterdam, 2007, p. 57-65.
- 666 BOURGEOIS Muriel, « De quoi Pascal peut-il bien parler ? », *Pascal a-t-il écrit les Pensées ?*, Littératures, Presses universitaires du Mirail, 55, 2007, p. 111-129.
- 667 BOVE Laurent, BRAS Gérard et MÉCHOULAN Éric (dir.), *Pascal et Spinoza. Pensées du contraste : de la géométrie du hasard à la nécessité de la liberté*, Paris, Éditions Amsterdam, 2007.
- 668 BOVE Laurent, « Le désir, la vie et la mort chez Pascal et Spinoza », in BOVE Laurent, BRAS Gérard et MÉCHOULAN Éric (dir.), *Pascal et Spinoza. Pensées du contraste : de la géométrie du hasard à la nécessité de la liberté*, Paris, Éditions Amsterdam, 2007, p. 199-208.
- 669 BRAS Gérard, « Divertissement et servitude : deux pensées de l'aliénation », in BOVE Laurent, BRAS Gérard et MÉCHOULAN Éric (dir.), *Pascal et Spinoza. Pensées du contraste : de la géométrie du hasard à la nécessité de la liberté*, Paris, Éditions Amsterdam, 2007, p. 229-241.
- 670 BRISVILLE Jean-Claude, *L'entretien de M. Descartes avec M. Pascal le jeune*, avec Daniel Mesguich et William Mesguich, enregistré en public au Théâtre de l'Œuvre en 2007, DVD, Lycoproduct, 2007.
- 671 CANTILLO Giuseppe, « La presenza di Pascal nell'etica di Romano Guardini », in ROMEO Maria Vita, *Il moderno fra Prometeo et Narciso, Atti delle giornate Pascal 2005*, Catania, CUECM, 2007, p. 25-49.
- 672 CANTILLON Alain, « *Pendent opera interrupta* : le commencement des *Pensées*-de-Pascal », *Pascal a-t-il écrit les Pensées ?*, Littératures, Presses universitaires du Mirail, 55, 2007, p. 47-74.
- 673 « Carlo Carena e le Provinciali di Pascal », *Quaderni leif, Semestrare del laboratorio di etica e informazione filosofica*, Università degli Studi di Catania, 2/2007, p. 166-167.
- 674 CARRAUD Vincent, *Pascal, des connaissances naturelles à l'étude de l'homme*, Paris, Vrin, 2007.
- 675 CHARRAK André, « Pascal dans Rousseau : la question de la condition de l'homme », in ROMEO Maria Vita, *Il moderno fra Prometeo et Narciso, Atti delle giornate Pascal 2005*, Catania, CUECM, 2007, p. 51-64.
- 676 « Cinquième compte rendu du séminaire sur les *Pensées* de Pascal », in *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 29, Clermont-Ferrand, 2007, p. 26-39.

- 677 CLÉRO Jean-Pierre, « Remarques sur le type de rationalité à l'œuvre dans le calcul pascalien des partis », in BOVE Laurent, BRAS Gérard et MÉCHOULAN Éric (dir.), *Pascal et Spinoza. Pensées du contraste : de la géométrie du hasard à la nécessité de la liberté*, Paris, Éditions Amsterdam, 2007, p. 123-135.
- 678 COMPAGNON Antoine, « Le funeste Pascal », *Revue d'Histoire Littéraire de la France*, avril 2007, n° 2, p. 413-432.
- 679 COMTE-SPONVILLE André, « Pascal et Spinoza face au tragique », in BOVE Laurent, BRAS Gérard et MÉCHOULAN Éric (dir.), *Pascal et Spinoza. Pensées du contraste : de la géométrie du hasard à la nécessité de la liberté*, Paris, Éditions Amsterdam, 2007, p. 311-325.
- 680 COMTE-SPONVILLE André, « Pascal est-il aussi un grand penseur politique ? Propos recueillis par J. Cerf », *Magazine Littéraire*, 469, 2007, p. 58-59.
- 681 *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 29, Clermont-Ferrand, 2007.
- 682 CRISTOFOLIN Paolo, « L'homme libre et le roseau pensant », in BOVE Laurent, BRAS Gérard et MÉCHOULAN Éric (dir.), *Pascal et Spinoza. Pensées du contraste : de la géométrie du hasard à la nécessité de la liberté*, Paris, Éditions Amsterdam, 2007, p. 327-333.
- 683 DANTZIG Charles, « Ne comptez pas sur lui (et c'est très bien) », in *Pascal miroir de notre vie, Le magazine littéraire*, n° 469, novembre 2007, p. 62.
- 684 DELON Michel, « L'éclairage contrasté des Lumières », in *Pascal miroir de notre vie, Le magazine littéraire*, n° 469, novembre 2007, p. 33-35.
- 685 DESCOTES Dominique, « Corollaire et proposition chez Pascal et Spinoza », in BOVE Laurent, BRAS Gérard et MÉCHOULAN Éric (dir.), *Pascal et Spinoza. Pensées du contraste : de la géométrie du hasard à la nécessité de la liberté*, Paris, Éditions Amsterdam, 2007, p. 149-166.
- 686 DIEUTRE Vincent, « Pascal est un miroir », in *Pascal miroir de notre vie, Le magazine littéraire*, n° 469, novembre 2007, p. 43.
- 687 FAUCONNIER Bernard, « Un témoin de la condition humaine », in *Pascal miroir de notre vie, Le magazine littéraire*, n° 469, novembre 2007, p. 37-40.
- 688 *Fermat. De défis en conjectures*, coll. *Les génies de la science, Pour la science*, n° 32, août-octobre 2007.
- 689 FERREYROLLES Gérard, « Les enjeux des Provinciales », in *Pascal miroir de notre vie, Le magazine littéraire*, n° 469, novembre 2007, p. 59-61.
- 690 FORCE Pierre, « Écriture fragmentaire et hagiographie : le rôle des textes liminaires dans la réception des *Pensées* de Pascal », *Pascal a-t-il écrit les Pensées ?*, *Littératures*, Presses universitaires du Mirail, 55, 2007, p. 19-31.
- 691 GHEERAERT Tony, *À la recherche du Dieu caché. Introduction aux Pensées de Pascal*, La Bibliothèque électronique de Port-Royal, 2007.
- 692 GIOCANTI Sylvia, « L'écriture sceptique d'une apologie de la religion chrétienne : les *Pensées* de Pascal », *Pascal a-t-il écrit les Pensées ?*, *Littératures*, Presses universitaires du Mirail, 55, 2007, p. 751-92.
- 693 GRASSET Bernard, « La pensée sapientielle de Pascal », *Le Portique*, n° 19, 1^{er} décembre 2007, p. 121-150.
- 694 GRASSET Bernard, « Une esthétique pascalienne », *Revue philosophique de Louvain*, tome 105, n° 3, août 2007, p. 361-384.

- 695 GROARKE Louis, « Philosophy as inspiration : Blaise Pascal and the epistemology of aphorisms », *Poetics today*, 28, 3, 2007, p. 393-441.
- 696 HALPERN Catherine, « Blaise Pascal (1623-1662). Face à l'infini », *Cinq siècles de pensée française*, *Sciences humaines*, Hors série spécial n° 6, octobre-novembre 2007, p. 1-13.
- 697 JACQUET Chantal, « Force et droit chez Pascal et Spinoza », in BOVE Laurent, BRAS Gérard et MÉCHOULAN Éric (dir.), *Pascal et Spinoza. Pensées du contraste : de la géométrie du hasard à la nécessité de la liberté*, Paris, Éditions Amsterdam, 2007, p. 295-307.
- 698 JOUSLIN Olivier, « Rien ne nous plaît que le combat ». *La campagne des Provinciales de Pascal. Étude d'un dialogue polémique*, Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise Pascal, 2007, 2 vol.
- 699 JULLIARD Jacques, « Pascal est contre tous les intégrismes », in *Pascal miroir de notre vie, Le magazine littéraire*, n° 469, novembre 2007, p. 41.
- 700 KAMBOUCHNER Denis, « Amour-propre et passions du moi, de Pascal à Nicole », in ROMEO Maria Vita, *Il moderno fra Prometeo et Narciso, Atti delle giornate Pascal 2005*, Catania, CUECM, 2007, p. 65-89.
- 701 KLAJNMAN Adrien, « Brunschvicg, lecteur de Spinoza et Pascal », in BOVE Laurent, BRAS Gérard et MÉCHOULAN Éric (dir.), *Pascal et Spinoza. Pensées du contraste : de la géométrie du hasard à la nécessité de la liberté*, Paris, Éditions Amsterdam, 2007, p. 39-53.
- 702 KRUMENACKER Yves et THIROUIN Laurent, *Les écoles de pensée religieuse à l'époque moderne*, Chrétiens et Sociétés, Documents et mémoires, n° 5, Lyon, 2006.
- 703 LAUX Henri, « L'imagination chez Spinoza : son orientation, son horizon pascalien », in BOVE Laurent, BRAS Gérard et MÉCHOULAN Éric (dir.), *Pascal et Spinoza. Pensées du contraste : de la géométrie du hasard à la nécessité de la liberté*, Paris, Éditions Amsterdam, 2007, p. 191-197.
- 704 LAZZERI Christian, « La politique et la justice », in *Pascal miroir de notre vie, Le magazine littéraire*, n° 469, novembre 2007, p. 56-59.
- 705 LAZZERI Christian, « Pascal et Spinoza, deux modèles de reconnaissance », in BOVE Laurent, BRAS Gérard et MÉCHOULAN Éric (dir.), *Pascal et Spinoza. Pensées du contraste : de la géométrie du hasard à la nécessité de la liberté*, Paris, Éditions Amsterdam, 2007, p. 245-272.
- 706 LE GUERN Michel, « Sur les variations d'écriture dans les *Pensées* », *Pascal a-t-il écrit les Pensées ?*, *Littératures*, Presses universitaires du Mirail, 55, 2007, p. 11-18.
- 707 *Les Cisterciens*, coll. *In situ*, Vic-en-Bigorre, MSM, 2007.
- 708 MACHEREY Pierre, « Petit dialogue des morts entre Spinoza, Pascal et Fontenelle », in BOVE Laurent, BRAS Gérard et MÉCHOULAN Éric (dir.), *Pascal et Spinoza. Pensées du contraste : de la géométrie du hasard à la nécessité de la liberté*, Paris, Éditions Amsterdam, 2007, p. 29-337.
- 709 MAGNIONT Gilles, « L'impatience du réel ou l'inscription du commun dans les fragments pascaliens », *Pascal a-t-il écrit les Pensées ?*, *Littératures*, Presses universitaires du Mirail, 55, 2007, p. 131-147.
- 710 MARINS Imaculada Conceição Manhães, « O Indeterminado e a Categoria do Provável : uma Leitura dos Milagres nos *Pensamentos* de Blaise Pascal », *Cognitio-Estudos (PUC-SP)*, São Paulo, v. 4, n. 2, julho-dezembro 2007, p. 139-147.

- 711 MARTINS Andrei Venturini, « Resenha : Quarta à Décima *Provinciales* de Blaise Pascal », *Agnes* (PUCSP), v. 1, 2007, p. 141-152.
- 712 McKENNA Antony, « L'imagination chez Pascal », in BOVE Laurent, BRAS Gérard et MÉCHOULAN Éric (dir.), *Pascal et Spinoza. Pensées du contraste : de la géométrie du hasard à la nécessité de la liberté*, Paris, Éditions Amsterdam, 2007, p. 183-189.
- 713 McKENNA Antony, « Prévost lecteur de Pascal : la métaphysique du sentiment », in *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 29, Clermont-Ferrand, 2007, p. 4-9.
- 714 MÉCHOULAN Éric, « Le peuple et la vérité des apparences chez Pascal et Spinoza », in BOVE Laurent, BRAS Gérard et MÉCHOULAN Éric (dir.), *Pascal et Spinoza. Pensées du contraste : de la géométrie du hasard à la nécessité de la liberté*, Paris, Éditions Amsterdam, 2007, p. 91-98.
- 715 MESNARD Jean, « Lettres inédites à Louis Machon dans un dossier relatif à l'affaire des *Provinciales* à Bordeaux (1660) », in FERRETTI Giuliano et SEGUIN Marc, *Mélanges offerts à Jean Glénisson*, Université Francophone d'été Saintonge Québec, p. 217-261.
- 716 MICHON Hélène, *L'ordre du cœur : philosophie, théologie et mystique dans les Pensées de Pascal*, Paris, Champion Classiques, 2007.
- 717 MOREAU Pierre-François, « Spinoza et Pascal : deux conceptions de l'Écriture », in BOVE Laurent, BRAS Gérard et MÉCHOULAN Éric (dir.), *Pascal et Spinoza. Pensées du contraste : de la géométrie du hasard à la nécessité de la liberté*, Paris, Éditions Amsterdam, 2007, p. 67-76.
- 718 MORFINO Vittorio, « Retour sur l'enjeu du vide », in BOVE Laurent, BRAS Gérard et MÉCHOULAN Éric (dir.), *Pascal et Spinoza. Pensées du contraste : de la géométrie du hasard à la nécessité de la liberté*, Paris, Éditions Amsterdam, 2007, p. 167-180.
- 719 NADEAU Christian, « Qu'est-ce qu'une action collective pour Pascal et Spinoza ? », in BOVE Laurent, BRAS Gérard et MÉCHOULAN Éric (dir.), *Pascal et Spinoza. Pensées du contraste : de la géométrie du hasard à la nécessité de la liberté*, Paris, Éditions Amsterdam, 2007, p. 273-285.
- 720 NAGASE Haruo, « Bibliographie de la machine arithmétique de Pascal », *Études de langue et littérature européennes*, Université d'Okayama, 26, 2007, p. 17-32.
- 721 NICOLAS de CUES, *Les écrits mathématiques*, éd. Jean-Marie Nicolle, Paris, Champion, 2007.
- 722 NORMAND Maxime, *Sagesse classique : sapiential biblique et littérature morale dans la seconde moitié du dix-septième siècle en France*, Thèse de doctorat, Paris IV-Sorbonne, 2007.
- 723 PAPASOGLI Benedetta, « Espace/espaces : le fragment des trois ordres », *Pascal a-t-il écrit les Pensées ?*, *Littératures*, Presses universitaires du Mirail, 55, 2007, p. 149-164.
- 724 PASCAL Blaise, *Tanker*, intr. de Hall Bjørnstad, Bokklubben, 2007 (Pensées en langue norvégienne).
- 725 PASCAL Blaise, *Discours sur les passions de l'amour*, préface de Jean-Pierre Gaxie, Nantes, Cécile Default, 2007.
- 726 *Pascal a-t-il écrit les Pensées ?*, *Littératures*, Presses universitaires du Mirail, 55, 2007.
- 727 « Pascal est aussi un grand penseur politique. Entretien avec André Comte-Sponville », in *Pascal miroir de notre vie*, *Le magazine littéraire*, n° 469, novembre 2007, p. 58-59.
- 728 *Pascal miroir de notre vie*, *Le magazine littéraire*, n° 469, novembre 2007.

- 729 PAVLOVITS Tamás, *Le rationalisme de Pascal*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2007.
- 730 PAVLOVITS Tamás, « La raison du suicide chez Pascal et Spinoza », in BOVE Laurent, BRAS Gérard et MÉCHOULAN Éric (dir.), *Pascal et Spinoza. Pensées du contraste : de la géométrie du hasard à la nécessité de la liberté*, Paris, Éditions Amsterdam, 2007, p. 209-217.
- 731 PAVLOVITS Tamás, « Rationality and religious polemic in Pascal's *Pensées* », in LOSONCZI Peter et XERAVITS Geza (dir.), *Reflecting diversity, Historical and thematical perspectives in the jewish and christian tradition*, Wien, Berlin, LIT Verlag, 2007, p. 87-100.
- 732 PÉCHARMAN Martine, « Le soi selon Pascal », in ROMEO Maria Vita, *Il moderno fra Prometeo et Narciso, Atti delle giornate Pascal 2005*, Catania, CUECM, 2007, p. 91-117.
- 733 PÉCHARMAN Martine, « L'Anti-Pascal en filigrane de Voltaire », *Historia philosophica*, 5, 2007, p. 37-53.
- 734 PERATONER Alberto, « Tra amour-propre e charité. L'autenticazione pascaliana della soggettività nella relazione », in ROMEO Maria Vita, *Il moderno fra Prometeo et Narciso, Atti delle giornate Pascal 2005*, Catania, CUECM, 2007, p. 119-137.
- 735 PÉROUSE Marie, « Discerner qui est l'auteur : une querelle de l'autorité à la naissance des *Pensées* », *Pascal a-t-il écrit les Pensées ?*, *Littératures*, Presses universitaires du Mirail, 55, 2007, p. 33-46.
- 736 PIAZZESI, « Travailler à bien penser : procedure "therapeutiche" del filosofare nel discorso religioso in Pascal, Kierkegaard e Wittgenstein », in ROMEO Maria Vita, *Il moderno fra Prometeo et Narciso, Atti delle giornate Pascal 2005*, Catania, CUECM, 2007, p. 183-192.
- 737 PLAINEMAISON Jacques, « Les *Provinciales* : unité et diversité », *Les lettres romanes, Université catholique de Louvain*, tome LXI, n° 3-4, 2007, p. 171-183.
- 738 POP Calin Cristian, « L'infini et les digressions dans l'œuvre de Blaise Pascal », in *Philosophia, Studia Universitatis Babeş-Bolyai*, 1-2, Cluj University Press, 2007, p. 97-113.
- 739 PUJADE-RENAUD Claude, « Démontrer l'existence du vide ne l'exorcise pas », in *Pascal miroir de notre vie, Le magazine littéraire*, n° 469, novembre 2007, p. 42.
- 740 QUANTIN Jean-Louis, « Si mes lettres sont condamnées à Rome : les *Provinciales* devant le Saint-Office », in *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 29, Clermont-Ferrand, 2007, p. 10-25.
- 741 RABOUIN David, « Un penseur au cœur de la vérité », in *Pascal miroir de notre vie, Le magazine littéraire*, n° 469, novembre 2007, p. 30-33.
- 742 RABOUIN David, « Le pari pascalien », in *Pascal miroir de notre vie, Le magazine littéraire*, n° 469, novembre 2007, p. 51.
- 743 RAFFELT Albert, « Heidegger und Pascal – eine verwischte Spur », in N. FISCHER et F.-W. von HERRMANN (dir.), *Heidegger und die christliche Tradition*, Hamburg, Meiner, 2007, p. 189-205.
- 744 RAZZOTTI Bernardo, « La "foeza" dell'uomo tra pragmatismo e parenetica in Agostino e Pascal », in ROMEO Maria Vita, *Il moderno fra Prometeo et Narciso, Atti delle giornate Pascal 2005*, Catania, CUECM, 2007, p. 91-117.
- 745 REGUIG-NAYA Delphine, *Le corps des idées. Pensées et poétiques du langage dans l'augustinisme de Port-Royal. Arnauld, Nicole, Pascal, M^{me} de La Fayette, Racine*, Paris, Champion, 2007.

- 746 RIEGER, Hans-Martin, « Wetten auf Gott?: Die Wette des Blaise Pascal in religionsphilosophischer und theologischer Perspektive », *Zeitschrift für Theologie und Kirche*, 2007, Vol. 104, Issue 1, p. 84-116.
- 747 ROMEO Maria Vita, *Il moderno fra Prometeo et Narciso, Atti delle giornate Pascal 2005*, Catania, CUECM, 2007.
- 748 ROMEO Maria Vita, « Questioni pascaliani », *Quaderni leif*, Semestrale del laboratorio di etica e informazione filosofica, Università degli Studi di Catania, 2/2007, p. 113-124.
- 749 SCHNEIDER Michel, « La mélancolie d'écrire », in *Pascal miroir de notre vie, Le magazine littéraire*, n° 469, novembre 2007, p. 44-50.
- 750 SCHNEIDER Michel, « Une vie sans divertissement », in *Pascal miroir de notre vie, Le magazine littéraire*, n° 469, novembre 2007, p. 35-38.
- 751 SELIER Philippe, « Après qu'Abraham parut : Pascal et le prophétisme », in ROMEO Maria Vita, *Il moderno fra Prometeo et Narciso, Atti delle giornate Pascal 2005*, Catania, CUECM, 2007, p. 193-205.
- 752 SELIER Philippe, « Éditer les *Pensées* », in *Pascal miroir de notre vie, Le magazine littéraire*, n° 469, novembre 2007, p. 49.
- 753 SELIER Philippe, « La figure du Christ », in *Pascal miroir de notre vie, Le magazine littéraire*, n° 469, novembre 2007, p. 50-52.
- 754 SÈVE Bernard, « Le "génie tout libre" de "l'incomparable auteur de l'Art de conférer" », in *Pascal a-t-il écrit les Pensées?*, *Littératures*, Presses universitaires du Mirail, 55, 2007, p. 93-110.
- 755 SÉVERAC Pascal, « Pascal et Spinoza : la réforme de la sensibilité », in BOVE Laurent, BRAS Gérard et MÉCHOULAN Éric (dir.), *Pascal et Spinoza. Pensées du contraste : de la géométrie du hasard à la nécessité de la liberté*, Paris, Éditions Amsterdam, 2007, p. 219-228.
- 756 SHIOKAWA Tetsuya, « Le temps et l'éternité selon Pascal », in TSUKAMOTO Masanori (dir.), « La conception du temps humain et ses métamorphoses dans la littérature française », in *Research Project Report*, avril 2007, p. 93-104.
- 757 STEIN Erwin, « Calculemus! Die leibnizschen rechenmaschinen. Neue forschungsergebnisse und nachbauten aux Hannover », *Rundbrief GAMM*, 1/2007, p. 6-12.
- 758 STIKER-MÉTRAL Charles-Olivier, *Narcisse contrarié. L'amour propre dans le discours moral en France (1650-1715)*, Paris, Champion, 2007.
- 759 STOFFEL, Jean-François, « Pierre Duhem : Un savant-philosophe dans le sillage de Blaise Pascal », *Revista Portuguesa de Filosofia*, 1/1/2007, Vol. 63, Issue 1/3, p. 275-307.
- 760 SUSINI Laurent, *Pensées de Blaise Pascal*, Foliothèque, Folio, Paris, Gallimard, 2007.
- 761 TAKEDA Hiroki, « Travaux sur Pascal et le vide au Japon », in *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 29, Clermont-Ferrand, 2007, p. 40-48.
- 762 THIROUIN Laurent, « M^{me} de Villedieu et le pseudo-Pascal. Désordres et passions de l'amour », *Littératures classiques*, 61, 2007, p. 237-258.
- 763 THIROUIN Laurent, « Composer le hasard », in BOVE Laurent, BRAS Gérard et MÉCHOULAN, *Pascal et Spinoza. Pensées du contraste : de la géométrie du hasard à la nécessité de la liberté*, Paris, Éditions Amsterdam, 2007, p. 113-122.

- 764 THIROUIN Laurent, « À la recherche du vrai saint Augustin », IN KRUMENACKER Yves et THIROUIN Laurent, *Les écoles de pensée religieuse à l'époque moderne*, Chrétiens et Sociétés, Documents et mémoires, n° 5, Lyon, 2006, p. 25-64.
- 765 VERGELY Bertrand, *Pascal ou l'expérience de l'infini*, Paris, 2010.
- 766 VERLET Agnès, « Un génie déconstruit », in *Pascal miroir de notre vie, Le magazine littéraire*, n° 469, novembre 2007, p. 35-37.
- 767 VOCOS Gerassimos, « Le livre en question », in BOVE Laurent, BRAS Gérard et MÉCHOULAN Éric (dir.), *Pascal et Spinoza. Pensées du contraste : de la géométrie du hasard à la nécessité de la liberté*, Paris, Éditions Amsterdam, 2007, p. 99-110.

Année 2008

- 768 AQUINO João Emiliano Fortaleza de, « Blaise Pascal : os limites do método geométrico e a noção de “coração” », *Trans/Form/Ação*, 2008, v. 31, n. 2, p. 39-59.
- 769 ARNAULD D'ANDILLY Robert, *Mémoires, suivis de Antoine Arnauld, dit l'abbé Arnauld, Mémoires*, édités, présentés et annotés par Régine Pouzet, Paris, Champion, 2008.
- 770 BAFARO Georges, *Les Pensées. Pascal*, Perpignan, Paris, Ellipses, 2008.
- 771 BAUDRY DE SAINT-GILLES D'ASSON Antoine, *Journal d'un solitaire de Port-Royal*, éd. J. Lesaulnier et P. Ernst, Paris, Nolin, 2008.
- 772 BELIN Christian, « Le parler prophétique selon Pascal », in *Les voix de Dieu : littérature et prophétie en Angleterre et en France à l'âge baroque*, Presses Sorbonne Nouvelle, 2008, p. 285-294.
- 773 BOUCHILLOUX Hélène Laurent, « Les Provinciales, matrice d'un concept du comique chez Pascal », *La campagne des Provinciales, Chroniques de Port-Royal*, 58, Paris, 2008, p. 323-334.
- 774 CANTILLON Alain, « Énonciation individuelle et énonciation collective (I) – la position auctoriale dans les Provinciales », *La campagne des Provinciales, Chroniques de Port-Royal*, 58, Paris, 2008, p. 165-176.
- 775 CANTILLON Alain, « Une figure critique des modernités : la persona Pascal », in *Religions, ethics, and history in the french long Seventeenth century*, p. 79-90.
- 776 CLÉRO Jean-Pierre, « Le sursolide de Pascal », in *10 expériences imaginaires qui ont bouleversé la science, Science et avenir*, Hors série, n° 153, janvier-février 2008, p. 60-64.
- 777 CLÉRO Jean-Pierre, « Une contradiction pascalienne ? », *La campagne des Provinciales, Chroniques de Port-Royal*, 58, Paris, 2008, p. 363-371.
- 778 CLÉRO Jean-Pierre, *Pascal*, Neuilly, Atlande, 2008.
- 779 COUPRIE Alain, *Pensées : « Grandeur et misère de l'homme »* (édition posthume, 1670), Paris, Hatier, 2008.
- 780 DE FRANCESCHI Sylvio Hermann, « Les premiers jansénistes face à la doctrine thomiste. Jansénisme et thomisme à la veille de la campagne des Provinciales », *La campagne des Provinciales, Chroniques de Port-Royal*, 58, Paris, 2008, p. 307-322.
- 781 DE NADAÏ Jean-Christophe, *Jésus selon Pascal*, Paris, Desclée, 2008.
- 782 DESCOTES Dominique et SERFATI Michel (dir.), *Mathématiciens français du XVII^e siècle. Descartes, Fermat, Pascal*, Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise Pascal, 2008.

- 783 DESCOTES Dominique, « Constructions du triangle arithmétique de Pascal », in DESCOTES Dominique et SERFATI Michel (dir.), *Mathématiciens français du XVII^e siècle. Descartes, Fermat, Pascal*, Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise Pascal, 2008, p. 239-280.
- 784 DESCOTES Dominique, *Pascal. Wiskunige van God, Wetenschappelijke, Natuur Wetenschap & Technieck*, Veen Magazines, Diemen, 2008.
- 785 DESCOTES Dominique, « Les Provinciales et l'axiomatique des probabilités », *La campagne des Provinciales, Chroniques de Port-Royal*, 58, Paris, 2008, p. 189-197.
- 786 DESCOTES Dominique, « Blaise Pascal, l'homme qui déplaça la montagne ! », *Éruption*, n° 19, juillet 2008, p. 29-30.
- 787 DESCOTES Dominique, « Universalité et art d'inventer chez Pascal », *L'Auvergne en philosophie*, I, *Portraits et itinéraires, Revue d'Auvergne*, n° 580-581, 2006 (paru en 2008), p. 53-62.
- 788 DESCOTES Dominique, « Tradition mathématique et modernité de la pensée », in LES LUNDIS DE PORT-ROYAL, *Port-Royal pour notre temps*, Voisins-le-Bretonneux, Les lundis de Port-Royal, 2008, p. 53-65.
- 789 DESCOTES Dominique et PROUST Gilles, « Un projet du Centre International Blaise Pascal : l'édition électronique des *Pensées* », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, n° 30, 2008, p. 2-14.
- 790 *Discours sur les passions de l'amour*, préface de Jean-Pierre Gaxie, Nantes, Éditions Cécile Defaut, 2008.
- 791 DUMOULIN Bernard, « Blaise Pascal, un philosophe ? », *L'Auvergne en philosophie*, I, *Portraits et itinéraires, Revue d'Auvergne*, n° 580-581, 2006 (paru en 2008), p. 35-52.
- 792 FAU Jean, « Blaise Pascal, créateur d'entreprises », in LES LUNDIS DE PORT-ROYAL, *Port-Royal pour notre temps*, Voisins-le-Bretonneux, Les lundis de Port-Royal, 2008, p. 137-143.
- 793 FERREYROLLES Gérard, « Conclusions », *La campagne des Provinciales, Chroniques de Port-Royal*, 58, Paris, 2008, p. 389-396.
- 794 GARAGNON Anne-Marie et CALAS Frédéric, « Les noms des pères : désignation des jésuites dans les Provinciales. De la nomination à la dé-nomination », *La campagne des Provinciales, Chroniques de Port-Royal*, 58, Paris, 2008, p. 105-119.
- 795 GAY Jean-Pascal, « L'écriture de l'histoire Provinciales : révélateur des transformations des usages et des fonctions de la polémique ? », *La campagne des Provinciales, Chroniques de Port-Royal*, 58, Paris, 2008, p. 35-49.
- 796 GERMANO E., « Pascal e Camus : o pensamento dos limites », *Princípios (UFRN)*, v. 14, 2008, p. 179-203.
- 797 GRASSET Bernard, « Le sens pascalien du mot esprit et les trois ordres », *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, 1, 2008, p. 3-30.
- 798 GRES-GAYER Jacques M., « La Sorbonne et les Provinciales », *La campagne des Provinciales, Chroniques de Port-Royal*, 58, Paris, 2008, p. 15-33.
- 799 GUION Béatrice, *Du bon usage de l'histoire. Histoire, morale et politique à l'âge classique*, Paris, Champion, 2008.

- 800 HOSSON Cécile de, « Blaise Pascal physicien : un nouvel élan pour l'enseignement de la physique », in LES LUNDIS DE PORT-ROYAL, *Port-Royal pour notre temps*, Voisins-le-Bretonneux, Les lundis de Port-Royal, 2008, p. 67-85.
- 801 JOUSLIN Olivier, « La loi comme question et comme enjeu durant la campagne des Provinciales (janvier 1656-octobre 1659) », *La campagne des Provinciales, Chroniques de Port-Royal*, 58, Paris, 2008, p. 293-306.
- 802 KERBRAT-ORECCHIONI Catherine, « Les Provinciales : un texte “dialogal” et “dialogique” », *La campagne des Provinciales, Chroniques de Port-Royal*, 58, Paris, 2008, p. 73-89.
- 803 *La campagne des Provinciales, Chroniques de Port-Royal*, 58, Paris, 2008.
- 804 LE GUERN Michel, « Sur le silence », in *La rhétorique et les autres, Littérature*, 149, mars 2008, p. 38-44.
- 805 LE GUERN Michel, « Les réactions de la police aux Provinciales », *La campagne des Provinciales, Chroniques de Port-Royal*, 58, Paris, 2008, p. 51-58.
- 806 LES LUNDIS DE PORT-ROYAL, *Port-Royal pour notre temps*, Voisins-le-Bretonneux, Les lundis de Port-Royal, 2008.
- 807 MARINS I. C. M., « “Teu Deus será meu Deus” : a fé de Blaise Pascal de um ponto de vista pragmático », *Cognitio-Estudos (PUC-SP)*, v. 5, 2008, p. 75-92.
- 808 MÉCHOULAN Éric, « La force de la vérité et l'institution d'une subjectivité », *La campagne des Provinciales, Chroniques de Port-Royal*, 58, Paris, 2008, p. 153-164.
- 809 MERKER Claude, « La pensée des ordres dans les traités sur la roulette de Pascal », in DESCOTES Dominique et SERFATI Michel (dir.), *Mathématiciens français du XVII^e siècle. Descartes, Fermat, Pascal*, Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise Pascal, 2008, p. 199-238.
- 810 MESNARD Jean, « Pascal et la justice à Port-Royal », *Commentaire*, 121, printemps 2008, p. 163-173.
- 811 MESNARD Jean, « Ouverture de la première journée. Propos d'introduction sur le temps et l'espace dans les Provinciales », *La campagne des Provinciales, Chroniques de Port-Royal*, 58, Paris, 2008, p. 9-13.
- 812 MESNARD Jean, « Pascal ou la maîtrise de l'esprit », *Bulletin de la Société française de philosophie*, n° 3, 2008, p. 1-38.
- 813 MICHON Hélène, « L'auteur des Provinciales : une autre figure du jésuite », *La campagne des Provinciales, Chroniques de Port-Royal*, 58, Paris, 2008, p. 243-256.
- 814 MICHON Hélène, « Le concept de force chez Pascal peut-il être utile pour notre temps ? », in *Les Lundis de Port-Royal, Port-Royal pour notre temps*, Voisins-le-Bretonneux, Les lundis de Port-Royal, 2008, p. 107-119.
- 815 MOCHIZUKI Yuka, « Les Provinciales et le style janséniste », *La campagne des Provinciales, Chroniques de Port-Royal*, 58, Paris, 2008, p. 137-151.
- 816 NATAN Stéphane, « Le pari de Pascal et ses ambiguïtés », *Commentaire*, 121, 2008, p. 159-173.
- 817 NICA Dana, « Petits livres, petites lettres : des libelles aux Provinciales », in *Analele Stiintifice ale Universitatii Alexandru Ioan Cuza din Iasi (serie nova), Limbi si Literaturi straine*, t. XI, 2008, p. 187-208, p. 79-90.

- 818 PAPASOGLI Benedetta, « Entre méditation et contemplation : la voix dans l'écriture spirituelle au XVII^e siècle », in *La spiritualité des écrivains, Travaux de littérature publiés par l'ADIREL*, XXI, Genève, Droz, 2008, p. 147-158.
- 819 PAPASOGLI Benedetta, *La mémoire du cœur au XVII^e siècle*, Paris, Champion, 2008.
- 820 PARISH Richard, « Les traductions en langue française des *Lettres provinciales* de Pascal », *La campagne des Provinciales, Chroniques de Port-Royal*, 58, Paris, 2008, p. 199-210.
- 821 PASCAL Blaise, *Pensées*, éd. J. P. Marty, Paris, Flammarion, 2008.
- 822 PASCAL Blaise, *Pensées, liasses II à VIII*, éd. M. Le Guern, Paris, Folioplus, Gallimard, 2008.
- 823 PAVLOVITS Tamás, « Théologie morale et morale théologique. Le caractère rationnel de la morale dans les *Provinciales* », *La campagne des Provinciales, Chroniques de Port-Royal*, 58, Paris, 2008, p. 335-345.
- 824 PAVLOVITS Tamás, « La figure de Jésus-Christ chez Pascal », in RESWEBER Jean-Paul (dir.), *Le Jésus des philosophes*, Strasbourg, Le Portique, 2008, p. 19-41.
- 825 PÉCHARMAN Martine, « L'analyse de l'action volontaire dans la 4^e Provinciale », *La campagne des Provinciales, Chroniques de Port-Royal*, 58, Paris, 2008, p. 277-292.
- 826 PEREPADIA A. et KHOMA O., « Blaise Pascal, *Pensées* », extraits de traduction juxtalinéaire en ukrainien, *Philosophica Dymka*, 5, 2008, p. 103-118.
- 827 PEZZINO Giuseppe, « Morale et casuistique dans les *Provinciales* », *La campagne des Provinciales, Chroniques de Port-Royal*, 58, Paris, 2008, p. 347-362.
- 828 POP Calin Cristian, « Tradition et coutume selon Blaise Pascal », in LASCU-POP R. et AURAIX-JONCHÈRE P. (dir.), *L'intergénérationnel, Studia Universitatis Babeş Bolyai, Philologia*, 4/2008, p. 21-28.
- 829 RAVAISSON Félix, *La philosophie de Pascal*, Paris, Éditions du Sandre, 2008.
- 830 RÉGENT-SUSINI Anne, « “Rire des erreurs des hommes” : les *Provinciales*, une comédie ? », *La campagne des Provinciales, Chroniques de Port-Royal*, 58, Paris, 2008, p. 257-268.
- 831 REGUIG-NAYA Delphine, « Pratiques herméneutiques dans les *Provinciales* », *La campagne des Provinciales, Chroniques de Port-Royal*, 58, Paris, 2008, p. 211-224.
- 832 RIBARD Dinah, « Énonciation individuelle et énonciation collective (II) – l'envers des *Provinciales* : Agir en quasi corps par l'écriture », *La campagne des Provinciales, Chroniques de Port-Royal*, 58, Paris, 2008, p. 177-188.
- 833 ROMEO Maria Vita, « Considerazioni su Hobbes e Pascal », *Quaderni leif*, Semestrale del laboratorio di Etica e Informazione Filosofica, 3, 2007, Catania, p. 63-100.
- 834 ROMEO Maria-Vita, « L'éthique du cœur dans les *Provinciales* », *La campagne des Provinciales, Chroniques de Port-Royal*, 58, Paris, 2008, p. 373-387.
- 835 SEDLEY David, « Irony and the vacuum in Pascal and Montaigne », in LEUSHUIS Reiner et ZALLOUA ZAHY (dir.), *Esprit généreux, esprit pantagruélique ; essays by his students in honor of François Rigolot*, Genève, Droz, 2008, p. 279-297.
- 836 SHIOKAWA Tetsuya, « La campagne de la XVIII^e Provinciale », *La campagne des Provinciales, Chroniques de Port-Royal*, 58, Paris, 2008, p. 59-73.
- 837 SHIOKAWA Tetsuya, « La “pensée” selon Pascal », *La campagne des Provinciales, Chroniques de Port-Royal*, 58, Paris, 2008, p. 399-414.

- 838 SHIOKAWA Tetsuya, « Entre la pensée et l'œuvre : à propos de la critique valéryenne de Pascal », in NAKAJI Yooshikazu (dir.), *L'autre de l'œuvre*, Presses Universitaires de Vincennes, Paris, 2008, p. 39-48.
- 839 SIOUFFI Gilles, « Entre souci de définition et pouvoir des mots : Pascal sémanticien ambigu dans les *Provinciales* », *La campagne des Provinciales, Chroniques de Port-Royal*, 58, Paris, 2008, p. 91-104.
- 840 « Sixième compte rendu du séminaire sur les *Pensées* de Pascal », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 32, 2010, p. 15-40.
- 841 SORMAN Richard, « Traditionalisme et modernisme dans les *Pensées* », in *Religions, ethics and history in the french long Seventeenth century*, p. 329-339.
- 842 SOUSA J. P., « O papel do pirronismo em *Pensées* de Pascal », *Revista Mosaicum*, v. 01, 2008, p. 47-58.
- 843 SUSINI Laurent, « L'éloquence du "vrai combat" dans les *Provinciales* », *La campagne des Provinciales, Chroniques de Port-Royal*, 58, Paris, 2008, p. 121-135.
- 844 SUSINI Laurent, *L'écriture de Pascal. La lumière et le feu. La « vraie éloquence » à l'œuvre dans les Pensées*, Paris, Champion, 2008.
- 845 TAKEDA Hiroki, « L'esprit de justesse dans les *Pensées* de Pascal », *Gallia, Bulletin de la société de langue et littérature françaises de l'université d'Osaka*, 48, 2008, p. 1-10.
- 846 TESSON Philippe, « Le pari réussi de Pascal au théâtre », *Le Figaro Magazine*, samedi 2 février 2008, p. 65.
- 847 THIROUIN Laurent, « Jansénisme et joie de vivre. Quelques réflexions sur la grâce », *Le Collège supérieur*, Lyon, 1^{er} trimestre 2008, n° 34, p. 2-7.
- 848 THIROUIN Laurent, « La figure de saint Augustin dans les *Provinciales* », *La campagne des Provinciales, Chroniques de Port-Royal*, 58, Paris, 2008, p. 225-242.
- 849 THIROUIN Laurent, « Pascal et la superstition », in *La religion des élites au XVII^e siècle, actes du colloque du Centre de recherches sur le XVII^e siècle européen (1600-1700)*, 2008, p. 237-256.
- 850 TSUKAMOTO Masanori, « La main de Pascal : écriture et détresse », in Nakaji Yooshikazu (dir.), *L'autre de l'œuvre*, Presses Universitaires de Vincennes, Paris, 2008, p. 213-223.

Année 2009

- 851 BARTOLI Silvana, *Le vite di Jacqueline Pascal*, Firenze, Leo S. Olschki, 2009.
- 852 BESANÇON Alain, « L'angoisse dans la relation de Pascal à son Dieu », *Les Pensées de Pascal : interprètes et éditeurs en débat, Revue des sciences philosophiques et théologiques*, tome 93, n° 1, janvier-mars 2009, Paris Vrin, 2009, p. 3-11.
- 853 BOARINI Serge (dir.), *La casuistique classique : genèse, formes, devenir*, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2009.
- 854 BOARINI Serge, « Herméneutique du cas : dire le cas », in BOARINI Serge (dir.), *La casuistique classique : genèse, formes, devenir*, Presses Universitaires de Saint-Étienne, 2009, p. 147-171.
- 855 BORD André, *Jacqueline Pascal. Biographie*, Perpignan, Tempora, Éditions du Jubilé, 2009.

- 856 BOUCHILLOUX Hélène, « Donner raison au vrai christianisme », *Les Pensées de Pascal : interprètes et éditeurs en débat, Revue des sciences philosophiques et théologiques*, tome 93, n° 1, janvier-mars 2009, Paris Vrin, 2009, p. 69-84.
- 857 BRÉMONDY François, « Apologie de l'édition de Francis Kaplan », *Les Pensées de Pascal : interprètes et éditeurs en débat, Revue des sciences philosophiques et théologiques*, tome 93, n° 1, janvier-mars 2009, Paris Vrin, 2009, p. 83-144.
- 858 CARENA Carlo, « Filologia ed etica nelle *Lettere Provinciali* », in ROMEO Maria Vita (dir.), *Le Provinciali oggi. Atti delle giornate Pascal 2007*, Catane, CUECM, 2009, p. 21-32.
- 859 CHIRON Yves, *Pascal. Biographie*, Tempora, Paris, Éditions du Jubilé, 2009.
- 860 PASCAL Blaise, *Il faut parier : pensées sur le pari, le jeu et le divertissement*, éd. Y. Constantinidès, Paris, Hachette, 2009.
- 861 *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, n° 31, Clermont-Ferrand, 2009.
- 862 DE FRANCESCHI Sylvio Hermann, *Entre saint Augustin et saint Thomas. Les jansénistes et le refuge thomiste (1653-1663) : à propos des 1^{re}, 2^e et 18^e Provinciales*, Paris, Nolin, 2009.
- 863 DESCOTES Dominique, « Sur les figures dans quelques traités scientifiques du XVII^e siècle », in COUTON Marie, FERNANDES Isabelle, JÉRÉMIE Christian et VÉNUAT Monique (dir.), *Pouvoirs de l'image aux XV^e, XVI^e et XVII^e siècles. Pour un nouvel éclairage sur la pratique des Lettres à la Renaissance*, CERHAC, Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise Pascal, 2009, p. 511-575.
- 864 DESCOTES Dominique, « La mesa a punto dell'ordine nei frammenti di Pascal », in ROMEO Maria Vita (dir.), *Le Provinciali oggi. Atti delle giornate Pascal 2007*, Catane, CUECM, 2009, p. 33-45.
- 865 DESLOUIS Emmanuel et DERRIEN Loïc, « La découverte de la pression atmosphérique », *Science et Vie junior*, n° 244, janvier 2010, p. 64-69 (bande dessinée).
- 866 DEVILLAIRS Laurence, « L'homme image de Dieu. Interprétations augustiniennes (Descartes, Pascal, Fénelon) », *Archives de philosophie*, tome 72-2, avril-juin 2009, p. 293-315.
- 867 ENTHOVEN Raphaël (dir.), FERREYROLLES Gérard, CLÉRO Jean-Pierre, THIROUIN Laurent, CARRAUD Vincent, LAZZERI Christian, *Pascal ou les intermittences de la raison*, Paris, Perrin/France Culture, 2009.
- 868 FERREYROLLES Gérard, « Le *Provinciali* nella tradizione della polemica cristiana », in ROMEO Maria Vita (dir.), *Le Provinciali oggi. Atti delle giornate Pascal 2007*, Catane, CUECM, 2009, p. 47-72.
- 869 FERREYROLLES Gérard, « Pascal et les adversaires de l'Église », in SERVET P. et SERVET M.-H. (dir.), *Polémiques en tous genres, Cahiers du GADGES*, n° 7, Université Jean Moulin, Genève, diffusion Droz, 2009, p. 191-212.
- 870 FERREYROLLES Gérard, « Éthique et polémique en christianisme : le cas des *Provinciales* », in DARMON J.-C. et DESAN P. (dir.), *Pensée morale et genres littéraires*, Paris, PUF, 2009, p. 63-80.
- 871 GATTI Roberto, « Il problema della giustizia in Pascal : un confronto tra le *Provinciali* e i *Pensieri* », in ROMEO Maria Vita (dir.), *Le Provinciali oggi. Atti delle giornate Pascal 2007*, Catane, CUECM, 2009, p. 3-107.
- 872 GOUVERNEUR Sophie, « Les *Provinciales* et la doctrine des équivoques à l'épreuve de la politique », *XVII^e siècle*, n° 242, 2009, p. 149-158.

- 873 GRASSET Bernard, « Pascal et la tradition face au judaïsme », *Sens*, 6, juin 2009, p. 367-376.
- 874 HARRINGTON Thomas More, « Justice et jugement selon Pascal », *Cahiers d'histoire des littératures romanes*, Universitätverlag, Winter, Heidelberg, 2009, p. 61-69.
- 875 HUNTER Michael, *Boyle between God and science*, New Haven and London, Yale University Press, 2009.
- 876 JARNET Raymond, « Lire les *Pensées* de Pascal dans l'ordre ou dans le désordre ? », *La lettre et l'esprit, Bulletin de la Société des Roseaux pensants*, mars 2009, p. 4-14.
- 877 JOUSLIN Olivier, « Pour une approche contextualisée des *Provinciales* (1655-1659) », in *Polémiques en tous genres, Cahiers du GADGES*, n° 7, Genève, Droz, 2009, p. 171-189.
- 878 KAPLAN Francis, « La pensée des deux infinis », *Les Pensées de Pascal : interprètes et éditeurs en débat, Revue des sciences philosophiques et théologiques*, tome 93, n° 1, janvier-mars 2009, Paris Vrin, 2009, p. 13-22.
- 879 KHOMA Oleg, « Les *Pensées* et l'herméneutique : la signification philosophique de la nouvelle apologétique de Pascal », in PASCAL Blaise, *Pensées* [en ukrainien], tr. d'A. Perepadia et O. Khoma, Kiev, L'esprit et la lettre, 2009, p. 395-407.
- 880 KHOMA Oleg, « Les motifs cartésiens dans l'œuvre de Pascal : le problème des fondements de la connaissance » [en ukrainien], *Philosophska Doumka*, 5, 2009, p. 141-164.
- 881 « La traduction des *Pensées* de Pascal en ukrainien », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, n° 31, Clermont-Ferrand, 2009, p. 4-5.
- 882 LE GUERN Michel, « Pascal, Arnauld et les casuistes », in BOARINI Serge (dir.), *La casuistique classique : genèse, formes, devenir*, Publications de l'université de Saint-Étienne, 2009, p. 115-122.
- 883 LESAULNIER Jean, « M. de Saint-Gilles e le *Provinciali* », in ROMEO Maria Vita (dir.), *Le Provinciali oggi. Atti delle giornate Pascal 2007*, Catane, CUECM, 2009, p. 109-130.
- 884 *Les Pensées de Pascal : interprètes et éditeurs en débat, Revue des sciences philosophiques et théologiques*, tome 93, n° 1, janvier-mars 2009, Paris Vrin, 2009.
- 885 LISSA Giuseppe, « L'eclisse del peccato originale : rischion antropologico », in ROMEO Maria Vita (dir.), *Le Provinciali oggi. Atti delle giornate Pascal 2007*, Catane, CUECM, 2009, p. 131-204.
- 886 MAGNARD Pierre, « D'étincelles en parataxes », *Les Pensées de Pascal : interprètes et éditeurs en débat, Revue des sciences philosophiques et théologiques*, tome 93, n° 1, janvier-mars 2009, Paris Vrin, 2009, p. 23-33.
- 887 MARQUET Jean-François, « Point, centre et milieu chez Pascal », *Les Pensées de Pascal : interprètes et éditeurs en débat, Revue des sciences philosophiques et théologiques*, tome 93, n° 1, janvier-mars 2009, Paris Vrin, 2009, p. 35-46.
- 888 MERKER Claude, « Pascal et la Dimension d'un solide formé par le moyen d'une spirale autour d'un cône », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, n° 31, Clermont-Ferrand, 2009, p. 6-16.
- 889 MICHON Hélène, « Les raisons du cœur », *Les Pensées de Pascal : interprètes et éditeurs en débat, Revue des sciences philosophiques et théologiques*, tome 93, n° 1, janvier-mars 2009, Paris Vrin, 2009, p. 47-58.

- 890 NATAN Stéphane, « Les Je non chrétiens dans les *Pensées* de Pascal », *Les lettres romanes*, 63, 2009, p. 173-180.
- 891 PAROLINI Rocco, « La tentazione del potere politico. Un percorso tra Pascal, Dostoevskij e Ratzinger », in ROMEO Maria Vita (dir.), *Le Provinciali oggi. Atti delle giornate Pascal 2007*, Catane, CUECM, 2009, p. 205-216.
- 892 PASCAL Blaise, ARNAULD Antoine, DE NONANCOURT François, *Géométries de Port-Royal*, éd. D. Descotes, Paris, Champion, 2009.
- 893 PASCAL Blaise, *Pensées en ukrainien*, tr. d'A. Perepadia et O. Khoma, Kiev, L'esprit et la lettre, 2009.
- 894 PASCAL Blaise, *Textes choisis et présentés par Philippe Sellier*, Paris, Bibliothèque Essais, Seuil, 2009.
- 895 PASCAL Blaise, *Pensées (liasses II à VIII). Lu par Didier Sandre*, CD, Gallimard, 2009.
- 896 PASCAL Blaise, *Trois discours sur la condition des Grands*, éd. M. Escola, Mille et une nuits, Arthème Fayard, 2009.
- 897 PASCAL Blaise, *Une pensée par jour*, Paris, Mediaspaul, 2009.
- 898 PAVLOVITS Tamás, « Admiration, Fear, and Infinity in Pascal's Thinking », in *Philosophy Begins in Wonder. An Introduction to Early Modern Philosophy, Theology and Science*, Michael Funk Deckard, Peter Losonczi (dir.), Eugene (Oregon), Pickwick Publication, 2009, p. 119-127.
- 899 PEREPADIA A. et KHOMA O., « Blaise Pascal, Les *Pensées* » [extraits de traduction juxtalinéaire en ukrainien], *Philosophska Doumka*, 5, 2009, p. 114-139.
- 900 PÉREZ ANDREO Bernardo, « Agnosticisme et religion chez Pascal et chez Hume », *Les Pensées de Pascal: interprètes et éditeurs en débat, Revue des sciences philosophiques et théologiques*, tome 93, n° 1, janvier-mars 2009, Paris Vrin, 2009, p. 47-67.
- 901 PÉROUSE Marie, *L'invention des Pensées de Pascal. Les éditions de Port-Royal (1670-1678)*, Paris, Champion, 2009.
- 902 RAFFELT Albert, « Blaise Pascal (1623-1662) als Schüler Augustins », in FISCHER N., *Augustinus, Spuren und Spielungen seines Denkens, Band 2, Von Descartes bis in die Gegenwart*, Hamburg, Meiner, 2009, p. 45-58.
- 903 ROMEO Maria Vita, *Il re di concupiscenza. Saggio su Pascal etico-politico, Presentazione di Carmelo Vigna*, Milano, Vita e pensiero, 2009.
- 904 ROMEO Maria Vita (dir.), *Le Provinciali oggi. Atti delle giornate Pascal 2007*, Catane, CUECM, 2009.
- 905 ROMEO Maria Vita, « Il messaggio cristiano di un pensatore moderno », in ROMEO Maria Vita (dir.), *Le Provinciali oggi. Atti delle giornate Pascal 2007*, Catane, CUECM, 2009, p. 7-18.
- 906 ROMEO Maria Vita, « Calunnia e menzogna nelle Lettere Provinciali », in ROMEO Maria Vita (dir.), *Le « Provinciali » oggi. Atti delle giornate Pascal 2007*, Catane, CUECM, 2009, p. 217-235.
- 907 SELLIER Philippe, « Indications d'ordre et dossiers pascaliens », *Les Pensées de Pascal: interprètes et éditeurs en débat, Revue des sciences philosophiques et théologiques*, tome 93, n° 1, janvier-mars 2009, Paris Vrin, 2009, p. 145-154.

- 908 SELLIER Philippe, « Le Saint Augustin de Pascal », *Rivista di storia e letteratura religiosa*, Firenze, L. S. Olschki, 2009, p. 359-371.
- 909 « Septième compte rendu du séminaire sur les *Pensées* de Pascal », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, n° 31, Clermont-Ferrand, 2009, p. 17-38.
- 910 SHIOKAWA Tetsuya (dir.), *Littérature et christianisme en France*, Research project report, University of Tokyo, mars 2009.
- 911 SHIOKAWA Tetsuya, « Traduction et interprétation : à propos du nez de Cléopâtre », in SHIOKAWA Tetsuya (dir.), *Littérature et christianisme en France*, Research project report, University of Tokyo, mars 2009, p. 51-59.
- 912 SHIOKAWA Tetsuya, « La place de l'apologétique dans les *Pensées* », in SHIOKAWA Tetsuya (dir.), *Littérature et christianisme en France*, Research project report, University of Tokyo, mars 2009, p. 61-73.
- 913 SHIOKAWA Tetsuya, « *Quod bellum firmavit, pax ficta non auferat* : de la campagne des *Provinciales* aux événements de mai 68 », in SHIOKAWA Tetsuya (dir.), *Littérature et christianisme en France*, Research project report, University of Tokyo, mars 2009, p. 75-90.
- 914 SHIOKAWA Tetsuya, « Pascal adversaire de Robert Challe dans les *Difficultés sur la religion proposées au Père Malebranche* », in SHIOKAWA Tetsuya (dir.), *Littérature et christianisme en France*, Research project report, University of Tokyo, mars 2009, p. 91-10.
- 915 SIOUFFI Olivier, « Pouvoir des mots et émotions publiques au XVII^e siècle : réflexions à partir de Pascal », in *Les émotions et leurs langages à l'âge classique, Littératures classiques*, n° 68, Paris, Champion, été 2009, p. 117-130.
- 916 SUSINI Laurent, « La thématization avec détachement à gauche dans les *Pensées* de Pascal », in SERVET Marie-Hélène et BOISSIERAS Fabienne (dir.), *Hiérarchisation, énonciation*, Louvain, Paris, Ma, Peeters, 2009, p. 221-232.
- 917 THIROUIN Laurent, « Deux visions de Port-Royal : Sainte-Beuve et Bremond », in *Histoire et littérature chez Henri Bremond*, éd. Jérôme Millon, 2009, p. 61-101.
- 918 WEAVER F. Ellen, *Le domaine de Port-Royal. Histoire documentaire, 1669-1710*, Paris, Nolin, 2009.

Année 2010

- 919 ADORNO Paolo Francesco, *Pascal*, Paris, Perrin, 2010.
- 920 ADORNO Paolo Francesco, *La discipline de l'amour, Pascal, Port-Royal et la politique*, Paris, Kimé, 2010.
- 921 ANGEBAULT Christophe, « Force et violence dans la polémique sur le vide entre Blaise Pascal et le Père Étienne Noël (1647-1648) : un expérience critique ? », in ALBERT Luce et NICOLAS Loïc (dir.), *Polémique et rhétorique de l'antiquité à nos jours*, Bruxelles, De Boeck-Duculot, 2010, p. 259-276.
- 922 BARBÉ-PETIT Françoise, *Marguerite Duras au risque de la philosophie : Pascal, Rousseau, Diderot, Kierkegaard, Lévinas*, Paris, Kimé, 2010.
- 923 BERNIER Jean, *La critique du Pentateuque de Hobbes à Calmet*, Paris, Champion, 2010.

- 924 BJØRNSTAD Hall, *Créature sans créateur. Pour une anthropologie baroque dans les Pensées de Pascal*, Éditions du CIERL, Québec, Presses de l'Université de Laval, 2010.
- 925 BOUCHILLOUX Hélène, « L'apologétique pascalienne : la raison comme juge », in BRUCKER Nicolas (dir.), *Apologétique 1650-1802. La nature et la grâce*, Berne, Peter Lang, 2010, p. 41-53.
- 926 BOURGEOIS Muriel, « Visages du rire dans les *Pensées* » in DAGENJ. et BARROVECCHIO A.-S. (dir.), *Le rire ou le modèle? Le dilemme du moraliste*, Paris, Champion, 2010, p. 391-408.
- 927 BOVE Laurent, *Vauvenargues ou le séditieux. Entre Pascal et Spinoza. Une philosophie pour la seconde nature*, Paris, Champion, 2010.
- 928 BREMONDY François, « L'effroi de Pascal », in SURYA Michel (dir.), *Contre-attaques : perspective I*, Marseille, Al Dante, 2010, p. 193-214.
- 929 BRUCKER Nicolas (dir.), *Apologétique 1650-1802. La nature et la grâce*, Berne, Peter Lang, 2010.
- 930 CARRAUD Vincent, *L'invention du moi*, Paris, PUF, 2010.
- 931 DELBOS Victor, *Descartes Pascal*, Houilles, Éditions Manucius, 2010.
- 932 DE SAINT-GERMAIN Charles-Éric, « Grâce et liberté. Le débat de Pascal avec les molinistes et les protestants et la défense de l'augustinisme », in BRUCKER Nicolas (dir.), *Apologétique 1650-1802. La nature et la grâce*, Berne, Peter Lang, 2010, p. 23-40.
- 933 DESCOTES Dominique, « An unknown mathematical manuscript by Blaise Pascal », *Historia mathematica*, vol. 37, 3, août 2010.
- 934 DESCOTES Dominique, « Pascal mathématicien et les esprits forts », in *La littérature philosophique clandestine et les sciences, La Lettre clandestine*, n° 18, PUPS, 2010, p. 89-132.
- 935 DESCOTES Dominique et PROUST Gilles, *Édition électronique des Pensées de Pascal*, www.penseesdepascal.fr. (490 fragments en ligne début 2015).
- 936 DEVILLAIRS Laurence, « La voie d'une apologétique rationaliste. De Descartes à Fénelon », in BRUCKER Nicolas (dir.), *Apologétique 1650-1802. La nature et la grâce*, Berne, Peter Lang, 2010, p. 85-105.
- 937 D'OULTREMEONT Catherine, *Les fruits de la solitude : quatre saisons à Port-Royal*, Roman, Bruxelles, le Cri, 2010.
- 938 DUBOUCHER Georges, *Port-Royal et la médecine*, Paris, Nolin, 2010.
- 939 FERREYROLLES Gérard, « Saint Thomas et Pascal : les règles de la polémique chrétienne », in *Séries et variations. Études littéraires offertes à Sylvain Menant*, Paris, PUPS, 2010, p. 687-703.
- 940 FRIGO Alberto, « Blaise Pascal et les "membres pensants" : penser l'Église, régler l'amour », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, n° 32, 2010, p. 56-60.
- 941 GATTI Roberto, *Politica e trascenza, Saggio su Pascal*, Roma, Edizioni Studium, 2010.
- 942 GENET Claude, *Blaise Pascal : des mathématiques à la mystique*, Paris, Salvator, 2011.
- 943 GIBERT Pierre, *L'invention critique de la Bible, XV^e-XVIII^e siècle*, Paris, NRF, Gallimard, 2010.
- 944 GRASSET Bernard, « Regard littéraire sur Pascal : André Suares », *Revue d'éthique et de théologie morale*, Cerf, n° 259, 2010, p. 89-103.
- 945 GRASSET Bernard, *Vers une pensée biblique*, Nice, Ovidia, 2010.

- 946 GRASSET Bernard, « Pascal et le feu du mystère », in *Le feu, Thaumata, Revue de philosophie et de poésie*, n° 7, 2010, p. 421-428.
- 947 ICARD Simon, « Éloge de la folie et désaveu de la raison dans les *Pensées* de Pascal », *XVII^e siècle*, n° 247, avril 2010, p. 235-245.
- 948 ICARD Simon, *Port-Royal et saint Bernard de Clairvaux (1608-1709). Saint-Cyran, Jansénius, Arnauld, Pascal, Nicole, Angélique de Saint-Jean*, Paris, Champion, 2010.
- 949 JUSTENS Daniel « La mathématique des paris », *Tangente*, n° 136, septembre-octobre 2010, p. 8-10.
- 950 KACHLIAVIK Kira, « Les traductions russes des *Pensées* de Pascal », in ZAREMBA Charles et DUTRAIT Noël (dir.), *Traduire : un art de la contrainte*, Aix-en-Provence, Publications de l'Université de Provence, 2010, p. 167-175.
- 951 LE NOXAÍĆ Armand et LAUGINIE Pierre, « Reconstitution de l'expérience des liqueurs de Blaise Pascal », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, n° 32, 2010, p. 48-55.
- 952 *Le Pascal des philosophes (1), Les études philosophiques*, n° 4, Paris, PUF, 2010.
- 953 LEPESQUEUR Yves, *L'honneur de Blaise Pascal, L'atelier du roman*, 61, 2010, p. 167-175.
- 954 McKENNA Antony, « Le dilemme de l'apologétique au XVIII^e siècle », in BRUCKER Nicolas (dir.), *Apologétique 1650-1802. La nature et la grâce*, Berne, Peter Lang, 2010, p. 9-20.
- 955 MEESSEN Yves, « La grâce suffisante qui ne suffit pas : une ironie pascalienne », in BRUCKER Nicolas (dir.), *Apologétique 1650-1802. La nature et la grâce*, Berne, Peter Lang, 2010, p. 55-69.
- 956 MESNARD Jean, « Mythe janséniste et mythe jésuitique dans l'Europe d'après la Réforme », in *Le jansénisme et l'Europe, Biblio 17*, n° 188, Narr Verlag, 2010, p. 305-324.
- 957 MESNARD Jean, « Voltaire et Chateaubriand arbitres successifs de la destinée posthume de Pascal », in *Séries et variations. Études littéraires offertes à Sylvain Menant*, Paris, PUPS, 2010, p. 267-284.
- 958 MICHON Hélène, « Dieu d'Abraham, d'Isaac et de Jacob, non des philosophes et des savants : la distinction pascalienne à l'épreuve du temps », in BRUCKER Nicolas (dir.), *Apologétique 1650-1802. La nature et la grâce*, Berne, Peter Lang, 2010, p. 71-83.
- 959 MONASTERIO Carmen, « Pascal ante el misterio de la gracia », *Scripta theologica*, vol. 42, 2010, p. 9-29.
- 960 PASCAL Blaise, *Pensées, opuscules et lettres*, éd. de Philippe Sellier, Paris, Garnier, 2010.
- 961 PASCAL Blaise, *Les Provinciales, opuscules et lettres*, éd. de L. Cognet et G. Ferreyrolles, Paris, Garnier, 2010.
- 962 PAUNOIU Augustin, « Pascal sau pariul credintei în modernitate », *Lumina de duminica*, 11 juillet 2010, p. 12-13.
- 963 PASCAL Blaise, *Les Provinciales*, éd. L. Cognet et G. Ferreyrolles, Paris, Classiques Garnier, 2010.
- 964 PAVLOVITS Tamás, « Imagination et contemplation ou le bon usage de l'imagination selon Pascal », *Philonsorbonne*, n° 4, 2009-2010, p. 123-152 (<http://edph.univ-paris1.fr/pfs.html>).
- 965 PAVLOVITS Tamás, *Blaise Pascal, a természettudománytól a vallási apológiáig* (« Blaise Pascal, de la science à l'apologétique »), Attraktor, Gödöllő, 2010.

- 966 PÉCHARMAN Martine, « Il faut parier : Locke ou Pascal ? », *Les études philosophiques*, 4, 2010, p. 479-516.
- 967 POP Calin Cristian, « La connaissance claire-obscur de Dieu chez Pascal », *Studia Universitatis Babeş-Bolyai, Theologia orthodoxa*, n° 1, 2010, p. 273-280.
- 968 POP Calin Cristian, « Le pari pascalien comme mode d'être. Des mathématiques à la phénoménologie », *Philosophia*, *Studia Universitatis Babeş-Bolyai*, n° 2, 2010, p. 85-108.
- 969 PEZZINO Giuseppe, « Etica e politica nelle *Provinciali* », *Quaderni leif*, n° 5, 2010, p. 81-98.
- 970 PROUST Gilles, « Les copies des *Pensées* », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, n° 32, 2010, p. 4-55.
- 971 ROMEO Maria Vita, « Legge e coscienza morale nelle *Provinciali* », *Quaderni leif*, n° 5, 2010, p. 61-80.
- 972 ROUGIER Louis, *De Torricelli à Pascal*, Introduction, notes et bibliographie par Simone Mazauric, Cahier spécial de la revue *Philosophia Scientiae*, 14-2, Paris, Kimé, novembre 2010.
- 973 SELIER Philippe, *Port-Royal et la littérature*, I, *Pascal*, Deuxième édition augmentée de douze études, Paris, Champion, 2010.
- 974 THIROUIN Laurent, « Éclats de rire pascaliens » in DAGEN J. et BARROVECCHIO A.-S. (dir.), *Le rire ou le modèle ? Le dilemme du moraliste*, Paris, Champion, 2010, p. 363-390.
- 975 VOLTAIRE, *Lettres philosophiques*, éd. O. Ferret et A. McKenna, Paris, Garnier, 2010.
- 976 YAMAJO Hirotosugu, « La dignité de l'homme selon Pascal », *Gallia*, Université d'Osaka, 50, 2010, p. 13-22.

Année 2011

- 977 ARNAULD Antoine et NICOLE Pierre, *La logique ou l'art de penser*, éd. Dominique Descotes, Paris, Champion, 2011.
- 978 AUPETIT Hubert, « Démystification de l'infini et poétique de l'absurde », in DEVILLAIRS Laurence et TOUBOUL Patricia (dir.), *Port-Royal et la philosophie, Chroniques de Port-Royal*, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2011, p. 229-245.
- 979 BERETTA PICCOLI Raffaele, « I concetti di stato e di ordine : spunti per una riflessione teoretica tra Blaise Pascal e Auguste Comte », in *Filosofia oggi* (Periodico), 2011, Vol. 34, Issue 3-4, p. 341-351.
- 980 BISCHOFF Jean-Louis, *Les spécificités de l'humanisme pascalien*, Paris, L'Harmattan, 2011.
- 981 BJØRNSTAD Hall, « Fail Better': Pascal and the Good Uses of Failure », *Seventeenth-Century French Studies*, 33-2, 2011, p. 72-79.
- 982 BOSCO Domenico, « Philosophie et anti-philosophie à Port-Royal », in DEVILLAIRS Laurence et TOUBOUL Patricia (dir.), *Port-Royal et la philosophie, Chroniques de Port-Royal*, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2011, p. 77-94.
- 983 BOUCHILLOUX Hélène, « Port-Royal et la philosophie moderne : les mots et les choses », in DEVILLAIRS Laurence et TOUBOUL Patricia (dir.), *Port-Royal et la philosophie, Chroniques de Port-Royal*, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2011, p. 247-261.

- 984 CAHNÉ Pierre-Alain, « La condition des grands dans l'œuvre de Pascal : réflexion sur le prince chrétien », in MERCIER LECA Florence (dir.), *L'esprit et les lettres : hommage à Pierre-Alain Cahné*, Paris, Presses Universitaires de Paris-Sorbonne, 2011, p. 51-56.
- 985 CARSIN Emmanuel, *Pascal pas à pas*, Paris, Ellipses, 2011.
- 986 DARRIULAT Jacques, « Blaise Pascal. Clermont-Ferrand, 19 juin 1623 – Paris, 19 août 1662 », *Commémorations nationales*, 2012, Paris, Ministère de la culture et de la communication, 2011, p. 69-72.
- 987 DE FRANCESCHI Sylvio Hermann, *La puissance et la gloire. L'orthodoxie thomiste au péril du jansénisme (1663-1724) : le zénith français de la querelle de la grâce*, Paris, Nolin, 2011.
- 988 DESCOTES Dominique, « Un théorème géométrique parmi les *Pensées* de Pascal », *Pour la science*, n° 400, février 2011, p. 94-97.
- 989 DESCOTES Dominique, « Port-Royal et la philosophie des mathématiques », DEVILLAIRS Laurence et TOUBOUL Patricia (dir.), *Port-Royal et la philosophie, Chroniques de Port-Royal*, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2011, p. 211-228.
- 990 DEVILLAIRS Laurence et TOUBOUL Patricia (dir.), *Port-Royal et la philosophie, Chroniques de Port-Royal*, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2011.
- 991 DEVILLAIRS Laurence, « L'homme image de Dieu. Interprétations augustinienne : Descartes, Pascal, Fénelon », in DEVILLAIRS Laurence et TOUBOUL Patricia (dir.), *Port-Royal et la philosophie, Chroniques de Port-Royal*, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2011, p. 57-75.
- 992 FERREYROLLES Gérard, « La preuve et l'épreuve : statut pascalien de l'expérience », in LEPLÂTRE O. (dir.), *L'esprit des lettres, Mélanges offerts à Jean-Pierre Landry, Cahiers du Gadges*, n° 8, Lyon, Université Jean-Moulin Lyon 3, 2011, p. 213-231.
- 993 GAY Jean-Pascal, *Morales en conflit. Théologie et polémique au Grand Siècle (1640-1700)*, Paris, Cerf, 2011.
- 994 GRANDE Nathalie, *Le rire galant. Usages du comique dans les fictions narratives de la seconde moitié du XVII^e siècle*, Paris, Champion, 2011.
- 995 GRASSET Bernard, « Le temps pascalien », *Filosofia oggi*, XXXIV, 2011, p. 173-182.
- 996 GUENANCIA Pierre, *Divertissements pascaliens*, Paris, Hermann, 2011.
- 997 HARRINGTON Thomas, « Personnages et paroles dans les *Pensées* de Pascal », *Cahiers d'histoire des littératures romanes*, 3/4, 2011, p. 269-305.
- 998 HERVOUET François-Xavier et RAYBAUD Nathalie, « Pascal : *Pensées* sur le justice, *Trois discours sur la condition des grands* », in HERVOUET François-Xavier et RAYBAUD Nathalie, *et alii, La justice : résumé et analyse des œuvres, étude approfondie du thème, dissertations corrigées*, Paris, Flammarion, 2011, p. 57-108.
- 999 JAMES Edward, « Paradox and contradiction : Pascal and Bayle on faith and reason », *French studies*, a quarterly supplement, 119, 2011, p. 32-34.
- 1000 *Le Pascal des philosophes (2), Les études philosophiques*, Paris, PUF, 2011.
- 1001 LESAULNIER Jean, « Le château de Vaumurier, creuset de l'interrogation philosophique à Port-Royal », in DEVILLAIRS Laurence et TOUBOUL Patricia (dir.), *Port-Royal et la philosophie, Chroniques de Port-Royal*, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2011, p. 11-25.

- 1002 MESNARD Jean, « Pascal en quête d'une phénoménologie : le modèle de la raison des effets », in MERCIER LECA Florence (dir.), *L'esprit et les lettres : hommage à Pierre-Alain Cahné*, Paris, Presses Universitaires de Paris-Sorbonne, 2011, p. 65-90.
- 1003 MESNARD Jean, « Philosophie de Port-Royal et philosophie de Pascal », in DEVILLAIRS Laurence et TOUBOUL Patricia (dir.), *Port-Royal et la philosophie, Chroniques de Port-Royal*, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2011, p. 174.
- 1004 MESNARD Jean, « Figure géométrique et construction philosophique chez Pascal », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, n° 33, Clermont-Ferrand, 2011, p. 4-13.
- 1005 MESNARD Jean, *Sui Pensieri di Pascal*, Lago di Lavagno, Morcelliana, 2011.
- 1006 MICHON Hélène, « Le plaisir à Port-Royal », in DEVILLAIRS Laurence et TOUBOUL Patricia (dir.), *Port-Royal et la philosophie, Chroniques de Port-Royal*, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2011, p. 27-41.
- 1007 PASCAL Blaise, *Pensées sur la religion et sur quelques autres sujets. Étude et édition comparative de l'édition originale avec les copies et les versions modernes*, par Jean-Robert Armogathe et Daniel Blot, Paris, Champion, 2011.
- 1008 PASCAL Blaise, *Pensées sur la justice*, éd. L. Thirouin, Paris, La Découverte, 2011.
- 1009 PASCAL Blaise, *Pensées*, opuscules et lettres, éd. Ph. Sellier et L. Plazenet, Paris, Garnier, 2011.
- 1010 PASCAL Blaise et PASCAL Jacqueline, *Les Mystères de Jésus. Recueil pascalien*, éd. G.-M. Janvier, Paris, Éditions Mille et une nuits, 2011.
- 1011 PASCAL Blaise, *Pensées sur la justice, Trois discours sur la condition des grands*, édition avec dossier, présentation de Marc Escola, Paris, Garnier-Flammarion, 2011.
- 1012 PERATONER Alberto, *Pascal*, Rome, Carocci, 2011.
- 1013 PERATONER Alberto, « Foi et raison à Port-Royal », in DEVILLAIRS Laurence et TOUBOUL Patricia (dir.), *Port-Royal et la philosophie, Chroniques de Port-Royal*, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2011, p. 175-188.
- 1014 POP Calin Cristian, *Problema infinitului la Pascal*, Cluj-Napoca, EIKON, 2011.
- 1015 REGUIG Delphine, « Réécrire Montaigne au XVII^e siècle : remarques sur les enjeux de l'imitation linguistique des *Essais* », in *Réécritures, Littératures classiques*, 74, 2011, p. 49-69.
- 1016 RICHARDT Aimé, *Le jansénisme de Jansénius à la mort de Louis XIV*, Seconde édition, Paris, De Guibert, 2011.
- 1017 ROMEO Maria Vita, « L'éthique dans la *Logique* de Port-Royal », in DEVILLAIRS Laurence et TOUBOUL Patricia (dir.), *Port-Royal et la philosophie, Chroniques de Port-Royal*, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2011, p. 189-209.
- 1018 ROMEO Maria Vita, « Coscienza e responsabilità : Hegel e Croce lettori di Pascal », *Quaderni leif*, Catania, 6, janv.-juin 2011, p. 5-37.
- 1019 ROMEO Maria Vita, « Uno studio su Pascall », *Quaderni leif*, Catania, 6, janv.-juin 2011, p. 90-92.
- 1020 ROMEO Maria Vita, *Le retentissement des Provinciales en Italie*, Paris, Nolin, 2011.
- 1021 ROMEO Maria Vita, « Gioberti e le Lettere Proviciali », in ROTONDO A. (dir.), *Studia humanitatis, Saggi in onore di Roberto Osculati*, Viella, 2011, p. 364-373.

- 1022 ROMEO Maria Vita, « Chronique du colloque international *Port-Royal et la philosophie*, Catane, 8-10 novembre 2010 », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, n° 33, Clermont-Ferrand, 2011, p. 14-22.
- 1023 SELIER Philippe, « Pascal et l'histoire de l'Église dans la campagne des *Provinciales* (1656-1658) », in *L'esprit des lettres. Mélanges offerts à Jean-Pierre Landry, Cahiers du GADGES*, n° 8, Lyon, Université Jean-Moulin Lyon 3, 2011, p. 213-231.
- 1024 SELIER Philippe, « Salomon de Tultie : l'ombre portée de l'*Ecclésiaste* dans les *Pensées* », in DARMON Jean-Charles, *Littérature et vanité : la trace de l'Ecclésiaste de Montaigne aux temps présents*, Paris, PUF, 2011, p. 29-44.
- 1025 SELIER Philippe, « Port-Royal et le platonisme », in DEVILLAIRS Laurence et TOUBOUL Patricia (dir.), *Port-Royal et la philosophie, Chroniques de Port-Royal*, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2011, p. 43-56.
- 1026 SHIOKAWA Tetsuya, « La génétique des *opera interrupta* : le cas de Pascal », in YOSHIKAWA Kazuyoshi et TAGUCHI Noriko (dir.), *Comment naît une œuvre littéraire ? Brouillons, contextes culturels, évolutions thématiques*, Paris, Champion, 2011, p. 14-24.
- 1027 SOLLERS Philippe, « L'infini de Pascal », in *L'infini*, 110, 2010, p. 6-8.
- 1028 SURYA Michel, « Beckett, Kafka, Pascal », in SURYA Michel (dir.), *Contre-attaques : perspective I*, Marseille, Al Dante, 2010, p. 31-37.
- 1029 SUSINI Laurent, « Pascal, Montaigne et la Bible. Un faux pastiche peut en cacher un vrai », in *Réécritures, Littératures classiques*, 74, 2011, p. 91-106.
- 1030 SZOBODY Paul, *Lorsque la bête pense comme un ange. La possibilité d'une dogmatique pascalienne*, Thèse de doctorat, Strasbourg, 2011.
- 1031 THEODORI Irene, « Caproni e Pascal : una scommessa impossibile », *La Rassegna della letteratura italiana*, I, 2011, p. 117-131.
- 1032 TRIGUEROS BUENA Felipe, *La composicion del Entretien de M. Pascal avec M. de Sacy. Memorias, Confesiones, Estudio*, Roma, Series canonica, Angelicum University Press, 2011.
- 1033 VIDAL Nathalie et VOGT Dominique, *Les machines arithmétiques de Blaise Pascal*, Clermont-Ferrand, Musée Henri-Lecoq, 2011.

Année 2012

- 1034 ANGELBAULT Christophe, « Pouvoir des clés, pénitence et correction fraternelle dans les querelles du jansénisme. De *La fréquente communion* d'Arnauld à la *Dixième Provinciale* de Pascal », in GAY J.-P. et STIKER-MÉTRAL C.-O. (dir.), *Les métamorphoses de la théologie. Théologie, littérature, discours religieux au XVII^e siècle*, Paris, Champion, 2012, p. 45-68.
- 1035 BENTIVEGNA Giuseppe, « I *Pensieri* di Pascal nella interpretazione di Jean Mesnard », *Quaderni leif*, 8, janvier-juin 2012, p. 21-35.
- 1036 *Blaise Pascal. Spiritualité, Choix de textes présentés par Laurent Susini*, Paris, Pocket, 2012.
- 1037 BONNET Hervé, *Blaise Pascal*, coll. 5 concepts, Lons, Sils-Maria, 2012.
- 1038 BORD André, *La vie familiale chez les Pascal*, Paris, Cerf, 2012.
- 1039 BOSCO Domenico, « Il Pascal di Jean Mesnard. Un Pascal fedele... per tutti », *Quaderni leif*, 8, janvier-juin 2012, p. 17-19.

- 1040 BOURGEOIS Muriel, « Y a-t-il un témoignage pascalien ? », in LEVALLOIS Yannick, MALGOUZOU Yannick et VIGIER Luc (dir.), *L'accréditation des discours testimoniaux*, Toulouse, Éditions universitaires du Sud, 2011, p. 145-155.
- 1041 CANTILLON Alain, « Les “œuvres complètes” de Pascal, 1779-964 », in DIDIER Béatrice, NEEFS Jacques et ROLET Stéphane (dir.), *Composer, rassembler, penser les « œuvres complètes »*, Presses Universitaires de Vincennes, 2012, p. 199-242.
- 1042 CANTILLON Alain, « La vie infiniment plastique de Blaise Pascal, ou : La vie, la Vie, et les Œuvres de Pascal, 1665-1684 et 1776-1779 », in *Écrire des vies (Espagne, France, Italie)*, Paris, Presses Sorbonne nouvelle, 2012, p. 135-144.
- 1043 CATALANO Chiara, « Remarques sur le fragment L 147: Pascal et Jansénius contre les stoïciens », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 34, Clermont-Ferrand, 2012, p. 7-12.
- 1044 COSTA Enrico Sanchez, « La réception de Pascal chez les écrivains du renouveau catholique français (1890-1940) », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 34, Clermont-Ferrand, 2012, p. 13-21.
- 1045 *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 34, Clermont-Ferrand, 2012.
- 1046 DESCOTES Dominique, « Jésuites violents et poissons volants », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 34, Clermont-Ferrand, 2012, p. 28-36.
- 1047 DEZA Elena et DEZA Michel Marie, *Figurate numbers*, World scientific, 2012.
- 1048 FERREYROLLES Gérard, « Mourir avec Pascal », *Travaux de littérature publiés par l'ADIREL*, XXV, 2012, p. 127-138.
- 1049 GHEERAERT Tony, « Les accidents de la vie. Maladie, traumatisme et création chez Blaise Pascal », *XVII^e siècle*, 255, avril 2012, p. 285-308.
- 1050 LETEY Claude, *Apprendre à philosopher avec Pascal*, Paris, Ellipses, 2012.
- 1051 MESNARD Jean, « Le livre et la vie », *Quaderni leif*, 8, janvier-juin 2012, p. 7-15.
- 1052 MISONO Keisuke, *Écrire contre le jansénisme. Léonard de Marandé polémiste vulgarisateur*, Paris, Champion, 2012.
- 1053 MONASTERIO Carmen, *Pascal, una filosofía que se trasciende a sí misma*, Pamplona, EUNSA, 2012.
- 1054 PASCAL Blaise, *Gedanken, aus dem Franz von Ulrich Kunzmann*, Berlin, Suhrkamp, 2012.
- 1055 PERRIN Yvette, « Les probabilités au service des sciences morales, Blaise Pascal et Pierre Simon Laplace », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 34, Clermont-Ferrand, 2012, p. 22-27.
- 1056 PLAZENET Laurence, « Le Port-Royal de Montherlant et ses sources », *Revue d'Histoire littéraire de la France*, 1, mars 2012, p. 179-213.
- 1057 *Port-Royal. Une anthologie présentée par Laurence Plazenet*, Paris, Flammarion, 2012.
- 1058 RACINE Jean, *Abrégé de l'histoire de Port-Royal*, éd. J. Lesaulnier, Paris, Champion, 2012.
- 1059 RAFFELT Albert, « Blaise Pascal. Eribbnbrung an ein Genie nach 350 Jahren », *Stimmen der Zeit*, Heft 8, August 2012, p. 541-580.
- 1060 ROCQUET Claude-Henri, *Visite d'un jeune libertin à Blaise Pascal*, Paris, Petits Platons, 2012.
- 1061 ROMEO Maria Vita, « Un sintetico bilancio », *Quaderni leif*, 8, janvier-juin 2012, p. 17-19.

- 1062 ROMEO Maria Vita, « Pascal e il gesuita Padre Noël : una polemica piena di vuoto », *Quaderni leif*, 8, janvier-juin 2012, p. 57-81.
- 1063 ROMEO Maria Vita, « Hommage », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 34, Clermont-Ferrand, 2012, p. 37-41.
- 1064 SAINTE-BEUVE, *Pascal*, [extraits du *Port-Royal*], éd. M. Brix, Paris, Bartillat, 2012.
- 1065 SELIER Philippe, « Pascal et le Contre Fauste », in BOCHET Isabelle (dir.), *Augustin philosophe et prédicateur, Hommage à Goulven Madec*, Coll. Études augustiniennes, Série Antiquité, n° 195, Paris, Institut d'Études augustiniennes, 2012, p. 523-536.
- 1066 SELIER Philippe, *Port-Royal et la littérature, II, Le siècle de saint Augustin, La Rochefoucauld, Mme de Lafayette, Mme de Sévigné, Sacy, Racine*, Deuxième édition augmentée de six études, Paris, Champion, 2012.
- 1067 SHIOKAWA Tetsuya, *Entre foi et raison : l'autorité. Études pascaliennes*, Paris, Champion, 2012.
- 1068 TANOÛARN Guillaume de, *Parier avec Pascal*, Paris, Cerf, 2012.
- 1069 THIROUIN Laurent, « Pascal : la Vie ou l'œuvre ? », in MOMBERT Sarah et ROSELLINI Michèle (dir.), *Usages des vies. Le biographique hier et aujourd'hui (XVII^e-XXI^e siècle)*, Presses Universitaires du Mirail, 2012, p. 267-294.
- 1070 VAN DAMME Stéphane, « Méditations mathématiques. Retour sur une pratique morale des sciences à l'âge classique », *Annales*, janvier-mars 2012, 1, Paris, Colin, p. 135-152.
- 1071 VIDAL Nathalie et VOGT Dominique, « Les machines arithmétiques de Blaise Pascal », *Bulletin historique et scientifique de l'Auvergne*, t. CXIII/1, n° 792-793, janvier-juin 2012, p. 53-72.
- 1072 WAGNER Jacques, « Fin du secret et fin des Lumières : de Pascal à Saint-Martin », in *Le tournant des Lumières*, Paris, Garnier, 2012, p. 139-162.
- 1073 WOOD William D., « Axiology, self-deception, and moral wrongdoing in Blaise Pascal's *Pensées* », *The Journal of Religious Ethics*, Vol. 37, Issue 2, 2009, p. 355-384.
- 1074 YAMAJO Hirotsugu, *Pascal et la vie terrestre. Épistémologie, ontologie et axiologie du « corps » dans son apologétique*, *Memoirs of the graduate school of Osaka University*, vol. LII-II, mars 2012.

Année 2013

- 1075 AUPETIT Hubert, « Pour en finir avec l'Apologie. Us et abus d'une hypothèse de lecture », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 27-44.
- 1076 BAH OSTROWIECKI Hélène Jean, « Une apologie par l'extérieur : la place du corps dans les *Pensées* de Pascal », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 137-151.
- 1077 BASSET Guy, « Camus au pays du XVII^e siècle français », *Revue d'Histoire Littéraire de la France*, n° 4, 2013, p. 807-814.
- 1078 BJORNSTAD Hall, *Créature sans créateur. Pour une anthropologie baroque dans les Pensées de Pascal*, Paris, Hermann, 2013.
- 1079 BJORNSTAD Hall, « Relire ce qu'on n'a jamais lu. Remarques sur la dignité du roseau pensant », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 101-112.

- 1080 BJØRNSTAD Hall, « Twice Written, Never Read: Pascal's *Mémorial* between superstition and superbia », *Representations*, 124, 2013, p. 69-95.
- 1081 BJØRNSTAD Hall, « "Giving voice to the feeling of his age": Benjamin, Pascal and the Trauerspiel of the King Without Diversion », Hall BJØRNSTAD and Katherine IBBETT éd, Walter Benjamin's Hypothetical French Trauerspiel, *Yale French Studies*, 124 (2013), p. 23-35.
- 1082 *Blaise Pascal, le penseur*, Musée d'art Roger-Quilliot, Clermont-Ferrand, 2013, 12 p.
- 1083 « Blaise Pascal permanent du Marq », *Info Magazine*, n° 1434, 24 juin 2013, p. 24.
- 1084 BOUCHILLOUX Hélène, « Science et athéisme : les enjeux philosophiques de l'apologie pascalienne », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 255-267.
- 1085 « Blaise Pascal, le penseur, dans ses murs », *Demain Clermont-Ferrand*, n° 297, juin 2013, p. 23-25.
- 1086 CARRAUD Vincent, « Le dessein de Pascal : De la vraie religion, ou une apologétique de la douceur », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 45-66.
- 1087 CANTILLON Alain, « Querelles, exhibition et vérité : le cas Blaise Pascal », in VIALA Alain et HOSTIOU Jeanne-Marie (dit.), *Le temps des querelles, Littératures classiques*, 81, Paris, Armand Colin, 2013, p. 63-77.
- 1088 CATTANI Paola, « Le Christ en Gethsémani de Charles Péguy entre Pascal et Renan », *Revue d'Histoire Littéraire de la France*, Paris, PUF, n° 2, avril 2013, p. 341-356.
- 1089 CHÉDOZEAU Bernard, *L'univers biblique catholique au siècle de Louis XIV. La Bible de Port-Royal*, I, *Les Préfaces de l'Ancien Testament (1672-1693)*, II, *Les Préfaces du Nouveau Testament (1696-1708)*, Paris, Champion, 2013.
- 1090 CHISTYAKOV Alexander, *Les Pensées de Pascal dans la tradition apologétique*, Thèse, Université Paris-Sorbonne (Paris IV), 23 novembre 2013.
- 1091 *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 35, Clermont-Ferrand, 2013.
- 1092 DECLOS Alexandre, « L'inquiétude dans les *Pensées* de Pascal », *Revue de Métaphysique et de Morale*, Paris, PUF, n° 2, avril 2013, p. 1679-184.
- 1093 DESCOTES Dominique, « Les nombres dans les *Pensées* », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 199-219.
- 1094 EL YADARI Nawalle, « L'apologie pascalienne et les fondements de la subjectivité », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 123-135.
- 1095 FERREYROLLES Gérard, « Conclusions », *XVII^e siècle*, octobre 2013, n° 261, p. 663-667.
- 1096 FRIGO Alberto, « Morale chrétienne et apologétique », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 183-198.
- 1097 GIBERT Pierre, « La quiétude comme expérience impossible », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 153-166.
- 1098 GIOCANTI Sylvia, « La relation entre exégèse et apologétique dans les *Pensées* », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 235-241.
- 1099 HARRINGTON Thomas More, « Déchéance et rédemption de l'homme selon Pascal », *Cahiers d'histoire des littératures romanes*, 37, Heft 1/2, 2013, p. 51-79.
- 1100 « Hommage à Blaise Pascal », *Demain Clermont-Ferrand*, n° 298, juillet-août 2013, p. 24.

- 1101 HOUZEL Christian, « Blaise Pascal et les sections coniques », in RASHED R. et CROZET P. (dir.), *Les courbes. Études sur l'histoire d'un concept*, Paris, Blanchard, 2013, p. 87-105.
- 1102 KOLESNIK-ANTOINE Delphine, « La réception malebranchiste de l'anthropologie pascalienne. La question de la transmission du péché originel », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 269-283.
- 1103 LYONS John D., « Espace physique, espace conceptuel dans les *Pensées* », *XVII^e siècle*, octobre 2013, n° 261, p. 621-635.
- 1104 LYONS John D., « Pascal et les frontières du visible », in GUYOT Sylvaine et CONLEY Tom (dir.), *L'œil classique, Littératures classiques*, 82, Paris, Colin, 2013, p. 145-157.
- 1105 MESNARD Jean, « Pascal, témoin moderne du christianisme », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 15-26.
- 1106 MESNARD Jean, « L'ordre dans les *Pensées* », *XVII^e siècle*, octobre 2013, n° 261, p. 573-600.
- 1107 MEYNET Roland, « Les "trois ordres" de Pascal selon la rhétorique biblique », *Gregorianum*, Rome, Pontificia Universitas Gregoriana, 2013, 94/1, p. 79-96.
- 1108 MEYNET Roland, « Le *Mémorial* à la lumière de la rhétorique biblique », *XVII^e siècle*, octobre 2013, n° 261, p. 601-619.
- 1109 MICHON Hélène, « Dieu d'Abraham, d'Isaac et de Jacob, non des philosophes et des savants : la distinction pascalienne à l'épreuve du temps », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 285-295.
- 1110 NAGASE Haruo, « La machine arithmétique et les ordres pascaliens », *XVII^e siècle*, octobre 2013, n° 261, p. 669-683.
- 1111 PALMA RAMIREZ Manuel, *La ambigua imaginación de la felicidad. Diversión y apuesta en el corazón de Blaise Pascal*, Rome, Pontificio Istituto Biblico Gregoriano & Biblical Press, 2013.
- 1112 PASCAL Blaise, *Pensées et opuscules lus par Philibert Secretan*, Paris, Cerf, 2013.
- 1113 PASCAL Blaise, *L'essentiel des Pensées*, Paris, Salvator, 2013.
- 1114 PASCAL Jacqueline, *Il coraggio delle fanciulle, Lettere a cura di Silvana Bartoli*, Milano, et al. Edizioni, 2013.
- 1115 PATIER Xavier et MÉRITENS Patrice de, « Pascal, l'insatiable génie », *Figaro Magazine*, 2-3 août 2013, p. 72-75.
- 1116 PAVLOVITS Tamàs, « Perspective et perspectivisme dans les *Pensées* », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 221-233.
- 1117 PÉCHARMAN Martine, « Les *Écrits sur la grâce*, ou de la bonne manière d'être augustinien », *Seventeenth-century french studies*, XXXV, 2, 2013, p. 106-115.
- 1118 PLAZENET Laurence, « Sordes et trivialisés dans les *Pensées* : pour un Pascal écrivain », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 83-99.
- 1119 RABOURDIN David, *Pascal. Foi et conversion*, Paris, PUF, 2013.
- 1120 ROMEO Maria Vita, « L'échelle de la morale dans les *Pensées* », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 167-182.
- 1121 SELLIER Philippe, « Petite méditation sur une maxime pascalienne », *Quaderni leif*, 10, juillet-décembre 2013, p. 71-80.
- 1122 SESÉ Bernard, *Petite vie de Blaise Pascal*, Paris, Desclée de Brouwer, 2013.

- 1123 SHIOKAWA Tetsuya, « Le péché originel dans l'apologie pascalienne : stratégie et enjeux », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 243-255.
- 1124 SHIOKAWA Tetsuya, « Amour et justice : de l'observation moraliste à l'exhortation spirituelle », *XVII^e siècle*, octobre 2013, n° 261, p. 636-644.
- 1125 SUSINI Laurent, « Fondements de la rétorsion dans les *Pensées* de Pascal », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 113-122.
- 1126 THIROUIN Laurent, « Le pari au départ de l'apologie », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 67-82.
- 1127 THIROUIN Laurent, « La profession de raison », *XVII^e siècle*, octobre 2013, n° 261, p. 685-697.
- 1128 THIROUIN Laurent, « Pascal e la superstizione », *Quaderni leif*, 10, juillet-décembre 2013, p. 81-104.
- 1129 VINCIGUERRA Lucien, *La représentation excessive, Descartes, Leibniz, Locke, Pascal*, Presses Universitaires de Lille, éditions de Septentrion, 2013.

Année 2014

- 1130 AMODIO Paolo, « Pascal, Port-Royal (e Montaigne) : que sais-je ? Note in due tempo a margine di un libre et di un colloquio con Philippe Sellier », *Quaderni leif*, 12, Catane, juillet-décembre 2014, p. 5-16.
- 1131 ARNAULD Antoine et NICOLE Pierre, *La Logique ou l'art de penser*, éd. D. Descotes, Paris, Champion, 2014.
- 1132 BASSET Guy, « Regards de Camus sur Pascal », *Albert Camus en scène : tout n'est-il que théâtre ?*, Rencontres méditerranéennes A. Camus, Avignon, A. Barthélémy, 2014.
- 1133 BOSCO Domenico, « Un Pascal "gaudioso". Omaggio a Philippe Sellier », *Quaderni leif*, 12, Catane, juillet-décembre 2014, p. 17-40.
- 1134 BOUCHILLOUX Hélène, « Dieu sensible au cœur, ou la libido des philosophes », *Quaderni leif*, 12, Catane, juillet-décembre 2014, p. 41-53.
- 1135 CANTILLON Alain, *Le Pari-de-Pascal*, Paris, Vrin, 2014.
- 1136 CARENA Carlo, « Sul Pensiero 168 di Pascal », *Quaderni leif*, 12, Catane, juillet-décembre 2014, p. 55-59.
- 1137 CLÉRO Jean-Pierre, « Géométrie du hasard, assurances et catastrophes », in BERTRAND Dominique (dir.), *Penser le risque à l'âge classique*, Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise Pascal, 2014, p. 41-60.
- 1138 DESCOTES Dominique, « Pascal, père et fils », *Des mathématiques en Auvergne. Histoires, progrès et interactions*, *Revue d'Auvergne*, 611-612, Clermont-Ferrand, 2014, p. 15-48.
- 1139 EIKELBOOM Lexi, « Why Stanley Hauerwas needs Blaise Pascal : Sin, Anthropology, and Christian Witness », *Studies in Christian Ethics*, Vol. 27, Issue 4, Nov. 2014, p. 404-416.
- 1140 GOODKIN Richard, « Pascal et le calcul des partis : unité de temps scientifique, mathématique, littéraire », in *Littérature et science : archéologie d'un litige (XVI^e-XVIII^e siècles)*, *Littératures classiques*, Paris, Colin, 2014, p. 81-96.
- 1141 GRASSET Bernard, *Philosophie et exégèse*, Nice, Ovidia, 2014.

- 1142 LAMBRE Hier, « Le triangle de Pascal de toutes les couleurs », *Des mathématiques en Auvergne. Histoires, progrès et interactions, Revue d'Auvergne*, 611-612, Clermont-Ferrand, 2014, p. 315-337.
- 1143 MOREAU Denis, « Le pari de Pascal », *Philosophie*, 79, mai 2014, p. 79-83.
- 1144 MORODO GONZÁLEZ Patricia, « El itinerario de la conversión en los *Pensées* de Blaise Pascal », *Excerpta et Dissertationibus in Sacra Theologia*, Vol. 62, 2014, p. 401-463.
- 1145 OSCULATI Roberto, « Attualità di Pascal », *Quaderni leif*, 12, Catane, juillet-décembre 2014, p. 61-65.
- 1146 PASCAL Blaise, *Spirit e finețe, spirit de geometrie. De l'esprit géométrique, și alte scrieri*, éd. Doina Bălan-Nistor, Cluj-Napoca, Grinta, 2014.
- 1147 PESCE Antonio Giovanni Pesce, « La metafisica di Pascal e il sapere del profondo », *Quaderni leif*, 12, Catane, juillet-décembre 2014, p. 67-82.
- 1148 PEZZINO Giuseppe, « Pascal : un compagno di viaggio nel deserto », *Quaderni leif*, 12, Catane, juillet-décembre 2014, p. 83-95.
- 1149 QUANTIN Jean-Louis, « *Si mes Lettres sont condamnées à Rome... Les Provinciales* devant le Saint-Office », *XVII^e siècle*, n° 265, octobre 2014, p. 587-617.
- 1150 RAFFELT Albert, « Zur französischen Pascal-Renaissance im 19 Jahrhundert im Blick auf Maurice Blondel », in D. BURKARD et N. PRIENSCHING (dir.), *Katholiken im langen 19. Jahrhundert : Akture-Kulturen-Mentalitäten. Festschrift für Otto Weiss*, Regensburg, F. Pustet, 2014, p. 183-210.
- 1151 SELLIER Philippe, « Sept empreintes pascaliennes », *Quaderni leif*, 12, Catane, juillet-décembre 2014, p. 97-106.
- 1152 THIROUIN Laurent, « Préface », *Le pari de Pascal dans les Pensées*, encart n° 79, *Philosophie*, p. 2-3.
- 1153 VERHAEGHE Laure, « Rousseau interprète pascalien de Descartes : la troisième lettre morale », *Les études philosophiques*, janvier 2014-1, p. 115-136.
- 1154 VIDAL Nathalie, « Blaise Pascal et les mathématiques au muséum Henri-Lecoq », *Des mathématiques en Auvergne. Histoires, progrès et interactions, Revue d'Auvergne*, 611-612, Clermont-Ferrand, 2014, p. 49-54.

Année 2015

- 1155 CARRAUD Vincent, « Subtilités et suppositions métaphysiques dans la *Lettre sur la possibilité des commandements* : deux notes cartésiennes », *Quaderni leif*, 13, 2015, p. 7-21.
- 1156 COMTE-SPONVILLE André, *Du tragique au matérialisme (et retour) : vingt-six études sur Montaigne, Pascal, Spinoza, Nietzsche et quelques autres*, Paris, PUF, 2015.
- 1157 *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 36 (2014), Clermont, 2015.
- 1158 DESCOTES Dominique, « Les images dans les œuvres scientifiques de Port-Royal », *Actes du colloque Port-Royal et les images*, CÉRÉDI, Rouen, <http://ceredi.labos.univ-rouen.fr/public/?les-images-dans-les-oeuvres.html>.
- 1159 DESCOTES Dominique, « L'éloquence ecclésiastique dans les *Écrits des curés de Paris* composés par Pascal », in VÉNUAT Monique et JÉRÉMIE Christian, *L'éloquence ecclésiastique de la pré-Réforme aux Lumières*, Paris, Champion, 2015, p. 351-374.

- 1160 DESCOTES Dominique, « Pascal et Bourzeis », *Quaderni leif*, 13, 2015, p. 23-47.
- 1161 FRIGO Alberto, « État présent des études sur les *Écrits sur la grâce* (1991-2015) », *Quaderni leif*, 13, 2015, p. 49-61.
- 1162 GRASSET Bernard, « Le “supplément d’âme”, la question de Dieu dans le spiritualisme français », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 36 (2014), Clermont, 2015, p. 29-34.
- 1163 HORINO Masamitsu, « Les trois écrits que la “plurilecture” a permis de reconstituer à partir du manuscrit de Divertissement », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 36 (2014), Clermont, 2015, p. 13-23.
- 1164 JULLIEN Vincent, « Pascal via Duhem et van Fraassen », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 36 (2014), Clermont, 2015, p. 5-12.
- 1165 JULLIEN Vincent (dir.), *Seventeenth century indivisibles revisited*, Heidelberg, Birkhäuser, 2015.
- 1166 KAMBOUCHNER Denis, « Pascal et le temps de la grâce », *Quaderni leif*, 13, 2015, p. 63-76.
- 1167 MESNARD Jean, « Conclusions ou perspectives sur le mystère de la grâce », *Quaderni leif*, 13, 2015, p. 141-156.
- 1168 MONASTERIO Carmen, « ¿Caridad en Pascal? », *Scripta theologica*, Universidad de Navarra, vol. 46, n° 3, déc. 2014, p. 635-649.
- 1169 MORIARTY Michael, « Pascal, Molina et le molinisme », *Quaderni leif*, 13, 2015, p. 77-90.
- 1170 NYANDWY Emmanuel, « Pascal à Alexandrie », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 36 (2014), Clermont, 2015, p. 27-28.
- 1171 PARISH Richard, « Relire les *Écrits sur la grâce* à la lumière des écrits sur la grâce : orthodoxie et esthétique », *Quaderni leif*, 13, 2015, p. 91-102.
- 1172 PEZZINO Giuseppe, « Conclusions, ou mieux une pause dans les travaux en cours », *Quaderni leif*, 13, 2015, p. 157-160.
- 1173 RAFFELT Albert, « Zwischen “Historismus” und “Typologie” – Geschichte une exegese bei Blaise Pascal », in N. FISCHER et J. SIROVÁTKA, *Vernunftreligion und Offenbarungsglaube*, Fribourg-Bâle-Vienne, Herder, 2015, p. 155-169.
- 1174 *Relire les Écrits sur la grâce*, *Quaderni leif*, 13, Université de Catane, 2015.
- 1175 ROMEO Maria Vita, « Liberté et félicité dans les *Écrits sur la grâce* », *Quaderni leif*, 13, 2015, p. 103-121.
- 1176 ROMEO Maria-Vita, « Le Pascal de la joie et de la fidélité. Hommage à Philippe Sellier », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 36 (2014), Clermont, 2015, p. 24-26.
- 1177 SELLIER Philippe, « Conclusions croisées », *Quaderni leif*, 13, 2015, p. 161-163.
- 1178 THIROUIN Laurent, « De la *facilité* des commandements », *Quaderni leif*, 13, 2015, p. 123-139.

INDEX

Mots-clés : Pascal, bibliographie pascalienne

Keywords : Pascal, bibliography