



Nouvelles pascaliennes

Dominique Descotes



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/ccibp/502>

DOI : 10.4000/ccibp.502

ISSN : 2493-7460

Éditeur

Centre international Blaise Pascal

Édition imprimée

Date de publication : 15 décembre 2007

Pagination : 49-56

ISBN : 9782845163720

ISSN : 0249-6674

Référence électronique

Dominique Descotes, « Nouvelles pascaliennes », *Courrier du Centre international Blaise Pascal* [En ligne], 29 | 2007, mis en ligne le 02 décembre 2015, consulté le 23 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/ccibp/502>

Ce document a été généré automatiquement le 23 avril 2019.

Centre international Blaise Pascal

Nouvelles pascaliennes

Dominique Descotes

Projections pascaliennes

- 1 À l'initiative du CIBP, le mercredi 30 mai 2007, à 17 heures, à la Faculté des Lettres de Clermont-Ferrand, a été projeté, en présence de la réalisatrice Marie Viloin, le film intitulé *Blaise Pascal, la raison et le cœur*. Ce film, tourné en partie à Clermont, avait été présenté sur France 2 dans l'émission *Le jour du Seigneur*. Il évoque, avec de très belles images, la symbiose de l'activité scientifique et de la recherche religieuse et mystique qui, chez Pascal, aboutit à la « nuit de feu ». La réalisatrice était présente à la projection, pour répondre aux questions proposées par l'assistance.
- 2 L'enregistrement sur DVD de l'émission peut être acquis à l'adresse suivante : CFRT/ Le Jour du Seigneur, 45 bis rue de la Glacière, 75 619, Paris, Cedex 13 (tel : 01 44 08 88 78).
- 3 La seconde partie de la projection a été consacrée à la reconstitution, avec les dispositifs semblables aux originaux du XVII^e siècle, de l'expérience de Pascal sur le vide dans le vide par K. Koyanagi et son équipe.
- 4 La centaine de personnes qui assistait à la projection témoigne de l'intérêt que le public trouve dans ces manifestations pascaliennes.
- 5 Nous consacrerons un article au film de V. Dieutre, *Fragments sur la grâce*, auquel Philippe Sellier a collaboré.

Pascal et Spinoza (suite)

- 6 Le colloque *Pascal-Spinoza* qui s'est tenu du 8 au 10 juin 2006 à Paris, au Collège de Philosophie, fera prochainement l'objet d'une publication. Devant une assistance considérable, les principaux domaines sur lesquels s'opposent et se complètent les pensées respectives de Pascal et de Spinoza ont été évoqués : théologie (interventions de P. Macherey, H. Bouchilloux, et P.-F. Moreau) probabilités (L. Thirouin, J.-P. Cléro, H. Atlan), anthropologie et éthique, avec P. Séverac, L. Bove, G. Bras, P. Cristofolini,

A. Comte-Sponville). La question de l'imagination a été évoquée par A. McKenna, et H. Laux. Le problème politique a fait l'objet de nombreuses interventions, notamment par É. Balibar, É. Méchoulan, C. Lazzeri, C. Jaquet, C. Nadeau, G. Albiac. Enfin les aspects rhétorique et scientifique ont été abordés par G. Vokos, D. Descotes, V. Morfino. Les séances ont montré combien, malgré les écarts de thèmes, de méthodes et de langage, la confrontation des œuvres de Pascal et de Spinoza pouvait être féconde, et faire apparaître des problèmes neufs.

Les lundis de Port-Royal, colloque *Port-Royal pour notre temps*

- 7 L'association *Cercle d'études et de prospective* a organisé les 15 et 16 juin 2007 à l'université Versailles-Saint-Quentin, un colloque placé sous la présidence d'honneur de Jean Mesnard, et consacré, sous le titre « Port-Royal pour notre temps », à l'évaluation de ce que la pensée et l'histoire de Port-Royal peuvent apporter à notre époque. Les problèmes de l'économie ont tenu une place importante. Jean Fau a présenté Pascal créateur d'entreprises, et J.-P. Schmitt l'utilité de la lecture de la *Logique* de Port-Royal pour le dirigeant moderne. M. Goumain a présenté Boisguilbert dans ses rapports avec l'économie moderne. Jean de Mathan a examiné les questions d'ordre social à propos de la civilité et de l'incivilité, le P. J. Dubray ceux de la démocratie, et R. Dean la question des rapports de la Révolution et de l'Église constitutionnelle. En contrepoint, R. Jarnet a montré la *nécessité d'une certaine solitude* aujourd'hui selon l'exemple des Solitaires. Pascal a naturellement été évoqué à propos des sciences, notamment par Cécile de Hosson (Blaise Pascal physicien : un nouvel élan pour l'enseignement de la physique), qui a montré que le recours aux grands textes pascaliens sur le vide et la pesanteur des liqueurs permettait de présenter aux étudiants les fondements de l'hydrostatique de façon plus claire et compréhensible que certains manuels modernes. La question des rapports de la tradition et de la modernité dans les mathématiques a été abordée par D. Descotes. Les actes de ce colloque feront l'objet d'une publication que nous annoncerons dès que possible.
- 8 Les activités et les groupes de travail du cercle d'études et de prospective Les Lundis de Port-Royal ont été présentés par les organisateurs du colloque, Michel Goumain et Jean-Marie Nathan-Hudson.
- 9 Renseignements : Jean-Marie NATHAN-HUDSON, 10 rue de Vaumurier, 78 470 Saint-Lambert-des-Bois ; courrier électronique : gm.nathan-hudson@wanadoo.fr

Revue

- 10 La revue *Littératures* (Presses Universitaires du Mirail) a publié un numéro intitulé *Pascal a-t-il écrit les Pensées ?*, qui propose des interventions consacrées à différents aspects de la genèse des *Pensées*. Les études représentent à peu près toutes les formes de travaux actuellement en cours sur la question : elles sont dues à M. Le Guern (« Sur les variations d'écriture dans les *Pensées* »), Pierre Force (« Le rôle des textes liminaires dans la réception des *Pensées* de Pascal »), Marie Pérouse (« Une querelle de l'autorité à la naissance des *Pensées* »), Alain Cantillon (« Pendent opera interrupta : le commencement des *Pensées*-de-Pascal »), Sylvia Giocanti (« L'écriture sceptique d'une apologie »),

Bernard Sève (« Ce que l'écriture de Pascal doit à Montaigne »), Muriel Bourgeois (« De quoi Pascal peut-il donc bien parler ? »), Gilles Magniont (« L'impatience du réel ou l'inscription du commun dans les fragments pascaliens ») et Benedetta Papasogli (« Espace/espaces : le fragment des trois ordres »). Le volume peut être commandé aux Presses Universitaires du Mirail, Université de Toulouse Le Mirail, 5 allées Antonio-Machado, 31 058 Toulouse Cedex 9.

- 11 La revue de psychanalyse *La célibataire (Revue lacanienne de Paris)* a publié les textes nés des journées consacrées à Lacan et Pascal les 15 et 16 juin 2002 à Clermont-Ferrand, organisées par notre ami Jean-Louis Chassaing, psychiatre et psychanalyste, avec Claude Landmann et Stéphane Thibierge, en collaboration avec le CIBP. Ce beau numéro, conçu par Jean-Louis Chassaing, comprend des études consacrées à Pascal, à l'argument du pari, à la vanité, à la stylistique des textes mystiques, ainsi qu'une étude de P. L. Hennequin sur la machine arithmétique. Une ample section porte sur *Lacan lecteur de Pascal*, sur des thèmes divers : l'esprit de finesse, le *cogito* et surtout le pari considéré comme acte. Commandes et abonnements peuvent être adressés à Interconnexion-EDK, BP 78, 31151 Fenouillet Cedex, France ; télécopie : 0561371601 ; courrier électronique : edk@edk.fr.
- 12 Nos amis de l'Université de Catane viennent de lancer une revue intitulée *Quaderni leif*, autrement dit les *Cahiers du Laboratoire d'éthique et d'information philosophique*. Le premier numéro consacre plusieurs articles à Pascal et à l'augustinisme, sous la signature de Maria Vita Romeo (« Una politica selon le cœur ») et de Gérard Ferreyrolles (« L'augustinisme dans la vie intellectuelle française au XVII^e siècle »). Il est possible de s'abonner à l'adresse suivante : Dipartimento di Scienze Umane, Università di Catania, Piazza Dante, 32, 95124 Catania (courrier électronique : fil.morale@unict.it). Le montant de l'abonnement annuel est de 22 euros ; pour un numéro : 16 euros.
- 13 La revue *Pour la science* vient de publier un numéro de sa série *Les génies de la science* (n° 32, août-octobre 2007) intitulé *Fermat. De défis en conjectures*, rédigé par Giulio Giorello et Corrado Sinigaglia. Il contient un chapitre relatif à la correspondance entre Pascal et Fermat sur les partis (« Une partie de dés avec Pascal », p. 66-73). Ce numéro peut être commandée au siège de la revue, 8 rue Férou, 75 278 Paris, Cedex 06 (tel. 08 92 69 12 88).

Recueils et ouvrages

- 14 À la suite des trois colloques organisés à Clermont-Ferrand par le Centre International Blaise Pascal au cours des années 2000-2005 sur la pensée religieuse et les textes spirituels de Pascal, les éditions Champion ont publié le recueil *Pascal auteur spirituel*, qui réunit l'ensemble des contributions apportées par les participants. Le champ de cette recherche n'a pas été cantonné au seul projet apologétique des *Pensées*, il s'étend aux grands textes spirituels et religieux de Pascal, souvent moins connus, quoique tout aussi riches, dont la connaissance a été profondément renouvelée par les éditions récentes : la *Lettre sur la mort de son père*, le *Mystère de Jésus*, le *Mémorial*, l'*Écrit sur la conversion du pécheur*, les *Écrits sur la grâce* et la *Prière pour demander à Dieu le bon usage de maladies* font ici l'objet d'approches originales, qui associent les points de vue historique, religieux, littéraire, voire logique. La collaboration des meilleurs spécialistes ouvre ici plusieurs voies nouvelles, notamment sur les thèmes spirituels originaux et les formes littéraires élaborés par Pascal.

- 15 Vincent Jullien vient de publier, aux éditions Champion (2006), sous le titre *Philosophie naturelle et géométrie au XVII^e siècle*, un recueil de ses études sur l'histoire des sciences à l'époque classique. Plusieurs articles contiennent des études sur Pascal, notamment sur la querelle du vide entre 1640 et 1650 et sur la doctrine des indivisibles. Le chapitre sur les « silences cosmologiques » remet en question de manière brillante l'interprétation du silence éternel des espaces infinis, familière aux pascalisants.
- 16 Delphine Reguig-Naya a publié sa thèse *Le corps des idées. Pensées et poétiques du langage dans l'augustinisme de Port-Royal. Arnauld, Nicole, Pascal, Mme de La Fayette, Racine*, aux éditions Champion (2007).
- 17 La thèse d'Olivier Jouslin, « Rien ne nous plaît que le combat ». *Pascal et le dialogue polémique* », soutenue à Paris IV en 2004, est publiée par le CERHAC, aux Presses Universitaires Blaise Pascal. Cette publication a reçu le soutien financier de la Société d'Étude du XVII^e siècle.
- 18 André BORD vient de publier une nouvelle étude pascalienne consacrée à *Lumière et ténèbres chez Pascal*, Paris, Téqui, 2006, qui peut être commandée chez l'éditeur (82 rue Bonaparte, 75006, Paris).
- 19 Les études pascaliennes en Italie continuent à témoigner d'une extraordinaire vitalité :
Le CIBP a reçu récemment la belle édition bilingue des *Pensieri* établie par Carlo Carena pour les éd. Einaudi, Torino, 2004, qui présente, dans un format semblable à celui de la Bibliothèque de la Pléiade, le texte des *Pensées* en français et en italien, avec un important appareil critique et une annotation abondante (Consulter le site <http://www.einaudi.it>).
ROMEO Maria Vita (dir.), *Abraham : individualità e assoluto, Atti delle giornate Pascal 2004*, Catania, CUECM, 2006, propose plusieurs études consacrées aux problèmes intellectuels, moraux et culturels que pose l'œuvre de Pascal. Deux études sont consacrées au « je » chez Pascal (B. Papisogli, C. Carena). Une étude de J. Mesnard est consacrée à « Humanisme et christianisme chez Pascal ». La question de la recherche spirituelle est abordée (G. Martino, « Despair and depression », M. V. Romeo, « La ricerca pascaliana dell'infinito »), ainsi que les questions de théologie (M. Vittorio, « La critica pascaliana al giuridismo casistico », D. Bosco, « Pascal : un'estetica della grazia ? »). Enfin, K. Koyanagi examine la célèbre *Préface au traité du vide*.
- 20 Le recueil d'études établi par Marie Couton, Isabelle Fernandez, Christian Jérémie et Monique Venuat, in *Emprunt, plagiat, réécriture aux XV^e, XVI^e, XVII^e siècles. Pour un nouvel éclairage sur la pratique des lettres à la Renaissance*, CERHAC, Clermont-Ferrand, 2006, contient une étude sur « Pascal et le problème du plagiat ».
- 21 Les deux dernières livraisons des *Chroniques de Port-Royal* contiennent plusieurs études pascaliennes. Dans *Port-Royal et l'humanisme, Chroniques de Port-Royal*, 56, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2006, T. Pavlovits examine « le bon usage de la raison et la problème de l'humanisme chez Pascal », et J. Jehasse « Guez de Balzac et Pascal, ou deux apologies comparées ». Parmi les *Varia* du numéro, on trouve une étude de B. Grasset intitulée « Enquête sur les vers de Pascal au dos de tableaux ». Le numéro 57, *Port-Royal et l'École française de spiritualité, Chroniques de Port-Royal*, présente dans ses *Varia* une importante étude de P. Sellier, « La version amplifiée de *La Vie de monsieur Pascal* ».
- 22 SEIDENGART Jean, *Dieu, l'univers et la sphère infinie. Penser l'infinité cosmique à l'aube de la science classique*, Paris, Albin Michel, 2006, comprend quelques pages consacrées à *L'esprit géométrique* et à *Disproportion de l'homme*, envisagés dans un contexte général.

- 23 Parmi les publications « péripascaliennes » qui apportent des documents permettant d'éclairer certains aspects des *Pensées*, il faut signaler celle des *Ecrits mathématiques* de Nicolas de Cues par Jean-Marie Nicolle, aux éditions Champion, 2007. La question de l'influence de Nicolas de Cues sur Pascal avait été posée dès 1954, lors des journées de Royaumont.

Ouverture au public de l'hôtel de Grandseigne

- 24 L'hôtel Grandseigne situé au 12 rue Pascal, a été signalé à l'attention des pascalisants, dans le passé, par un article du *Courrier du CIBP*. Construit en 1665 par Martial de Grandseigne, conseiller du roi et conseiller à la cour des Aides à l'occasion de son mariage avec Marie Durand de Pérignat, il a été classé monument historique en 1986, et a subi une restauration complète. Le coût global de la restauration s'élève à plus de 202 000 euros, financé par l'État, le Conseil général, la Région et la Ville de Clermont. Les peintures de François Lombard, peintre auvergnat né en 1605 à Clavières de Montagne et mort en 1689 à Saint-Flour, sont à présent entièrement remises à neuf. Des visites organisées sur réservation par l'Office du tourisme permettent aux visiteurs d'admirer les peintures et les boiseries (tél. 04 73 98 65 00).

Bibliografia pascaliana brasileira

- 25 Les études pascaliennes se développent aussi au Brésil. Le CIBP a reçu un premier état des publications et des études réalisées dans ce pays. Les contacts pris à cette occasion permettront de le compléter, et donneront l'occasion de lier des contacts avec les pascalisants sud-américains. A toutes fins utiles, nous proposons ci-dessous la liste qui a été communiquée au Centre.

BIBLIOGRAPHIE

BIRCHAL Telma de Souza, « Razão e religião em Espinosa e Pascal », in *Cadernos Espinosanos* São Paulo, n° II (1), p. 53-77, março de 1997.

BIRCHAL Telma de Souza, « A marca do vazio : reflexões sobre a subjetividade em Blaise Pascal », in *Kriterion*, vol. 88, 50-69, 1993.

CRUSIUS Carlos Augusto, *A razão como faculdade calculadora : a « Aposta » de Pascal*, Porto Alegre, UFRGS, 2001.

FIGUEIREDO Jackson de, *Pascal e a inquietação moderna*, Coleção Eduardo Prado, Série A, Rio de Janeiro, Anuário do Brasil, 1922.

GOMES Francisco de Assis Magalhães, « Pascal e a Física », in *Kriterion*, Belo Horizonte, v. 15, janeiro 1962.

- GOMES Adriano Albuquerque, *A luz pascaliana*, Texto apresentado na Jornada Pascal, realizada no Depto. de Filosofia USP, 3-4 maio 2005.
- LACAZ-RUIZ R., « Blaise Pascal : o homem e a ciência », in *Videtur*, v. 4, 1998, p. 39-52.
- LEBRUN Gerard, *Pascal : Voltas, desvios e reviravoltas*, Encanto Radical, São Paulo, Brasiliense, 1983.
- LEBRUN Gerard, *A doutrina das figuras*. Fortaleza, Imprensa Universitária do Ceará, s.d.
- LEOPOLDO E SILVA F., « Notas sobre a intuição em Pascal e Bérégson », in *Discurso*, v. 12, 1980.
- LEOPOLDO E SILVA F., *História, finitude e tragédia em Pascal*, Texto apresentado na Jornada Pascal, realizada no Depto. de Filosofia USP, 3-4 maio 2005.
- LEOPOLDO E SILVA F., « História, salvação e interioridade », in *Kriterion*, Belo Horizonte, v. 39, nº 98, 1998, p. 187-202.
- LEOPOLDO E SILVA F., « A história e o mal », in *Síntese Nova Fase*, Belo Horizonte, v. 24, nº 9, 1997, p. 453-468.
- LEOPOLDO E SILVA F., « Pascal : História e transcendência », in Stein E., de Boni L.A. (dir.) *Dialética e Liberdade* Petrópolis, Vozes, 1993.
- LEOPOLDO E SILVA F., « A referência a Montaigne na concepção pascaliana de história », in *Kriterion*, Belo Horizonte, nº 86, 1992, p. 60-76.
- LIMONGI Maria Isabel Papaterra, « A ordem da concupiscência e a grandeza do homem em Pascal », Texto apresentado na Jornada Pascal, realizada no Depto. De Filosofia USP, 3-4/05/2005.
- MAIA NETO J. R., « De Montaigne a Pascal : do Fideísmo Cético à Cristianização do Ceticismo », *O que nos faz pensar*, v. 8, 1994.
- MAIA NETO J. R., *The cristianization of Pyrrhonism: Scepticism and Faith in Pascal, Kierkegaard and Shestov*. Dordrecht, Boston e London : Kluwer, 1995.
- MAIA NETO J. R., « Uma interpretação pascaliana do filme 'Conte d'hiver' de Eric Rohmer », in *Revista de Teologia e cultura*, Belo Horizonte, ano 1, nº 2, 1996.
- MAIA NETO J. R., « Pascal and Hume: Pyrrhonism vs Nature », *Hume Studies*, v.17, 1991.
- MAIA NETO J. R., « Pascal e as grandes questões do seu tempo », *Cadernos de História e Filosofia da Ciência*, Campinas, série 3, vol. 5, nº 1-2, 1995.
- MARTINS Adrei Venturini, *Uma radiografia da alma : análise do texto Sobre a conversão do pecador de Blaise Pascal*. Texto apresentado ao Iº Congresso Brasileiro de Filosofia da Religião. UNB, 2005.
- MARTINS Adrei Venturini, *As faces do silencio em Blaise Pascal*. Texto apresentado na Jornada Pascal, realizada no Depto. de Filosofia USP, 3-4 maio 2005.
- MARTON Scarillet. « Pascal : a busca do ponto fixo e a prática da anatomia moral », in *Discurso*, v. 24, São Paulo, 1994.
- MEYER H. « Blaise Pascal », in *Estudos Teológicos*. v.2, n.3, p. 91, 1962.
- NUNES Emanuel R. Germano, « A dimensão ética da incerteza : ciência e poder em Pascal », Dissertação de Mestrado. FFLCH-USP, 2003.
- NUNES Emanuel R. Germano, « Acaso e jogo na política de Pascal », in *Cadernos de Ética e Filosofia Política* 6, 2005, pp. 59-82.

NUNES M. A *Ânsia Eterna : O Mistério de Deus, do Homem e do Amor, em Blaise Pascal*, coleção Eduardo Prado. Série A, Rio de Janeiro, Centro D. Vital e Anuario do Brasil, 1926.

OLIVA L. César G., *As marcas do sacrifício : um estudo sobre a possibilidade da História em Pascal*. São Paulo, Associação editorial Humanitas, Fapesp., 2004.

OLIVA L. César G., « A interpretação das escrituras em Blaise Pascal », in *Cadernos Espinosanos*, São Paulo, nº II (1), p. 79-94, 1997.

OLIVA L. César G., « A natureza em Pascal », in *Kriterion* Belo Horizonte, nº 98, 1998, p. 203-211.

OLIVA L. César G., *A questão da Graça em Blaise Pascal*, Dissertação (Mestrado), FFLCH-USP, 1996.

OLIVA L. César G., « Bibliografia pascaliana », in *Cadernos Espinosanos*, São Paulo, nº VII, 2001.

OLIVA L. César G., « O conhecimento em Pascal », in *Cadernos Espinosanos* (estudos do século XVII), São Paulo, no. XI, março de 2004.

OLIVA, L. César G., « O homem e a temporalidade em Pascal », in *Kriterion*. Belo Horizonte, nº 101, 2000, p. 109-122.

OLIVA L. César G., « A história como sacrifício em Blaise Pascal », in *Kriterion*. Belo Horizonte, nº 109, vol. 45, 2004.

PARRAZ Ivonil, *A busca da busca. Análise dos conceitos de « ennui » e « divertissement »*, Texto apresentado na Jornada Pascal, realizada no Depto. de Filosofia USP, 3 maio 2005.

PARRAZ Ivonil, « Hermenêutica em Pascal e Espinosa », in *Cadernos Espinosanos*, São Paulo, nº II (2), março de 1997.

PARRAZ Ivonil, « O existencialismo em Pascal », in *Transformação*, São Paulo, vol. 26, nº 1, 2003, p. 115-128.

PARRAZ, Ivonil, *O Paradoxo da condição humana em Pascal*, Dissertação de Mestrado. FFLCH-USP, 1998.

PATITUCCI Ana Claudia, *A psicologia no pensamento de Pascal*, Texto apresentado na Jornada Pascal, realizada no Depto. de Filosofia USP, 3-4 maio 2005.

PATITUCCI Ana Claudia, *O Eu em Pascal*, Texto apresentado ao 1º Congresso Brasileiro de Filosofia da Religião, UNB, 2005.

PAULA Marcos Ferreira de, *O sacrifício do intelecto em Pascal e a filosofia levada às últimas conseqüências em Espinosa*, Texto apresentado na Jornada Pascal, realizada no Depto. de Filosofia USP, 3-4 maio 2005.

PEDROTTI Edson. *A problemática antropológico-metafísica em Blaise Pascal*, Tese de Dissertação (Mestrado em Filosofia), Porto Alegre, PUC, 1990.

PONDÉ L. Felipe, *Conhecimento na Desgraça*, São Paulo, Edusp, 2004.

PONDÉ L. Felipe, « Epistemologia Agônica e Disfuncionalidade Humana : um ensaio de teologia pessimista », in *Revista de Estudos da Religião* nº 2, 2001, pp. 79-95.

PONDÉ L. Felipe, *O Homem Insuficiente : Comentário de Antropologia Pascaliana*, Ensaios de Cultura, 19, São Paulo : Edusp, 2001, 269 p.

PONDÉ L. Felipe, « Teologia e epistemologia – equivocidade e racionalidade local », Texto apresentado na Jornada Pascal, realizada no Depto. de Filosofia USP, 3-4 maio 2005.

ROHDEN, H. *Pascal, o homem que apelou a Deus da razão para o coração e de Roma para Deus*, São Paulo, Editora União Cultural, 1956.

SAITO Fumikazu, « A experiência barométrica na França : um estudo da Carta de Petit a Chanut », *Integração Ensino Pesquisa Extensão*, 26, 2001, p. 172-177.

SAITO Fumikazu, *Alguns Aspectos do Empreendimento Experimental de Blaise Pascal*. Tese de Dissertação (Mestrado em Filosofia), São Paulo, PUC-SP, 2002.

SAITO Fumikazu, « O vácuo de Pascal versus o “ether” de Noel : uma controvérsia experimental », Texto apresentado na Jornada Pascal, realizada no Depto. de Filosofia USP, 3-4 maio 2005.

TREVISAN R. M. « Pascal, o Apologista da Inquietude », in *Síntese Nova fase*, v.19, n. 57, 1992, p. 217-221.

Publications pascaliennes

Année 2006

ALCANTARA Jean-Pascal, « Pascal et Calvin », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 113-142.

AMIÉL Gérard, « Remarques sur l'esprit de finesse », in *Lacan et Pascal, La célibataire, Revue de psychanalyse*, 13, automne 2006, p. 111-118.

BAUSTERT Raymond, *La querelle janséniste extra muros ou la polémique autour de la procession des jésuites de Luxembourg, 20 mai 1685*, Tübingen, Gunter Narr Verlag, 2006.

BELIN Christian, « La tradition méditative : écriture, procédures, mystères », in BELIN Christian (dir.), *La méditation au XVII^e siècle, Rhétorique, art, spiritualité*, Paris, Champion, 2006, p. 15-31.

« Bibliographie pascalienne pour les années 2004-2006 », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 28, Clermont-Ferrand, 2006, p. 44-48.

BORD André, *Lumière et ténèbres chez Pascal*, Paris, Téqui, 2006.

BORD André, « L'évolution spirituelle de Pascal de 1652 à 1654, le *Mémorial* », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 5569-30.

BOSCO Domenico, « Pascal : un'estetica della grazia ? Un qualche appunto », in ROMEO Maria Vita (dir.), *Abraham : individualità e assoluto, Atti delle giornate Pascal 2004*, p. 23-64.

BOURGEAIS Muriel, « Ce qui s'appelle penser, pour Pascal », in GUION Béatrice, SEGUIN Maria Susana, MENANT Sylvain et SELLIÉRI Philippe, *Poétique de la pensée. Études sur l'âge classique et le siècle philosophique. En hommage à Jean Dagen*, Paris, Champion, 2006, p. 111-123.

BRINI Jean, « Le pari est-il un jeu ? », in *Lacan et Pascal, La célibataire, Revue de psychanalyse*, 13, automne 2006, p. 147-152.

CACHO Jorge, « Disgrâce », in *Lacan et Pascal, La célibataire, Revue de psychanalyse*, 13, automne 2006, p. 161-167.

CARAENA Carlo, « L'« io nelle Pensées di Pascal », in ROMEO Maria Vita (dir.), *Abraham : individualità e assoluto, Atti delle giornate Pascal 2004*, p. 65-79.

CARENA Carlo, « Manzoni e il giansenismo », *Rivista de filosofia neo-scolastica*, Università cattolica del sacro Cuore, Milano, Anno XCVIII, Gennaio-Marzo 2006, p. 139-150.

CATHELINÉAU Pierre-Christophe, « Quelques réflexions sur l'argument du pari », in *Lacan et Pascal, La célibataire, Revue de psychanalyse*, 13, automne 2006, p. 153-160.

- CHASSAING Jean-Louis, « Le songe et le réveil », in *Lacan et Pascal, La célibataire, Revue de psychanalyse*, 13, automne 2006, p. 9-21.
- Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 28, Clermont-Ferrand, 2006.
- DESCAMPS Geneviève, « Du Mémorial au Mystère de Jésus : contemplation et dialogue intérieur avec Jésus », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 219-237.
- DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006.
- DESCOTES Dominique, « Le raisonnement par l'absurde dans les *Écrits sur la Grâce* », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 393-432.
- DESCOTES Dominique, « Paradoxes spirituels chez Pascal », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 455-468.
- DESCOTES Dominique « Pascal et le problème du plagiat », in COUTON Marie, FERNANDEZ Isabelle, JÉRÉMIE Christian et VÉNUAT Monique, *Emprunt, plagiat, réécriture aux XV^e, XVI^e, XVII^e siècles. Pour un nouvel éclairage sur la pratique des lettres à la Renaissance*, CERHAC, Clermont-Ferrand, 2006, p. 289-308.
- DESCOTES Dominique, « Quelques réflexions sur l'argument du pari », in *Lacan et Pascal, La célibataire, Revue de psychanalyse*, 13, automne 2006, p. 25-38.
- DEVILLAIRS Laurence, « La spiritualité anti-pascalienne de Fénelon », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 393-432.
- DEVILLAIRS Laurence, « Le Christ comme idéal de la pratique mystique », *Institut d'histoire de la Réformation, Bulletin annuel*, XXVI (2004-2005), Université de Genève, mars 2006, p. 29-44.
- EMERICH Choula, « Le pari de Pascal », in *Lacan et Pascal, La célibataire, Revue de psychanalyse*, 13, automne 2006, p. 67-80.
- FAVEREAU Catherine, « Le je dans les textes mystiques de Pascal », in *Lacan et Pascal, La célibataire, Revue de psychanalyse*, 13, automne 2006, p. 39-51.
- FERREYROLLES Gérard, « l'augustinisme dans la vie intellectuelle française au XVII^e siècle », *Quaderni Leif*, 1, juillet-septembre 2006, p. 7-36.
- FERREYROLLES Gérard, « Les citations de saint Thomas dans les *Écrits sur la grâce* », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 143-159.
- FERRON Catherine, « Pascal : une enfance ? », in *Lacan et Pascal, La célibataire, Revue de psychanalyse*, 13, automne 2006, p. 141-146.
- FUMAROLI Marc, « De Montaigne à Pascal : les humanités, la science moderne et la foi », in *Exercices de lecture. De Rabelais à Paul Valéry*, Paris, NRF, Gallimard, 2006, p. 293-326.
- GHEERAERT Tony, « Pascal et les reines de village : baroque et maniérisme à Port-Royal », *Études Epistémè*, n° 9, printemps 2006, p. 285-305.
- « Giornate Pascal 2005 », *Quaderni Leif*, 1, juillet-septembre 2006, p. 140-141.
- GRASSET Bernard, « Enquête sur les vers de Pascal au dos de tableaux », in *Port-Royal et l'humanisme, Chroniques de Port-Royal*, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2006, p. 365-371.
- GRASSET Bernard, « L'humanisme biblique des *Pensées* de Pascal », *Science et esprit*, vol. 58, mai-août 2006, fascicule 3, p. 251-264.

GUION Béatrice, SEGUIN Maria Susana, MENANT Sylvain et SELLIER Philippe, *Poétique de la pensée. Études sur l'âge classique et le siècle philosophique. En hommage à Jean Dagen*, Paris, Champion, 2006.

HENNEQUIN Paul-Louis, « La Pascaline », in *Lacan et Pascal, La célibataire, Revue de psychanalyse*, 13, automne 2006, p. 81-88.

HIGAKI Julie, « Pascal et saint Paul », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 71-112.

JEAN Thierry, « C'est quoi un névrosé ? », in *Lacan et Pascal, La célibataire, Revue de psychanalyse*, 13, automne 2006, p. 183-187.

JEHASSE Jean, « Guez de Balzac et Pascal, ou deux apologies comparées », in *Port-Royal et l'humanisme, Chroniques de Port-Royal*, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2006, p. 127-135.

JOUSLIN Olivier, « L'éthique polémique de Pascal », in FERREYROLLES G. (dir.), *La polémique au XVII^e siècle, Littératures classiques*, 59, été 2006, 117-139.

JULLIEN Vincent, *Philosophie naturelle et géométrie au XVII^e siècle*, Paris, Champion, 2006.

KOYANAGI Kimiyo, « Au sujet du Manuscrit G¹-5, écrit inachevé de Pascal, dit Préface. Sur le traité du vide », in ROMEO Maria Vita (dir.), *Abraham : individualità e assoluto, Atti delle giornate Pascal 2004*, p. 81-99.

Lacan et Pascal, La célibataire, Revue de psychanalyse, 13, automne 2006, p. 25-38.

LAURENT Jérôme et ROMANO Claude, *Le néant. Contribution à l'histoire du non-être dans la philosophie occidentale*, Paris, P. U. F., 2006.

MARINO Gordon, « Despair and depression », in ROMEO Maria Vita (dir.), *Abraham : individualità e assoluto, Atti delle giornate Pascal 2004*, p. 101-114.

McKENNA Antony, « Le libertin interlocuteur de Pascal dans les *Pensées* », in ROMEO Maria Vita (dir.), *Abraham : individualità e assoluto, Atti delle giornate Pascal 2004*, p. 115-129.

McKENNA Antony, « Pascal et Gassendi : la philosophie du libertin dans les *Pensées* », *XVII^e siècle*, 233, octobre 2006, p. 635-647.

MESNARD Jean, « Humanisme et christianisme chez Pascal », in ROMEO Maria Vita (dir.), *Abraham : individualità e assoluto, Atti delle giornate Pascal 2004*, p. 131-168.

MESNARD JEAN, « Bible et liturgie dans le *Mémorial* », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 187-217.

MESNARD Jean, BEZANÇON Jean-Noël, SELLIER Philippe, FERREYROLLES Gérard, MICHON Hélène, ARMOGATHE Jean-Robert, « La veillée du *Mémorial*, en l'église Saint-Jacques-du-Haut-Pas, le mardi 23 novembre 2004, *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 28, Clermont-Ferrand, 2006, p. 4-26.

MESNARD Jean, « Sur une « nouvelle pensée » de Pascal, authentique ou fabriquée ? », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 28, Clermont-Ferrand, 2006, p. 27-36.

MESNARD Jean, « L'exemple dans les *Pensées* de Pascal », in GUION Béatrice, SEGUIN Maria Susana, MENANT Sylvain et SELLIER Philippe, *Poétique de la pensée. Études sur l'âge classique et le siècle philosophique. En hommage à Jean Dagen*, Paris, Champion, 2006, p. 569-585.

MICHON Hélène, « L'écriture mystique du *Mémorial* », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 163-185.

MICHON Hélène, « L'Écrit sur la conversion du pécheur : entre jansénisme et bérullisme », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 257-273.

MOCHIZUKI Yuka, « La délectation dans les Écrits sur la grâce. Une orientation nouvelle dans les controverses jansénistes », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 351-392.

NACHT Marc, « Quelques réflexions sur l'argument du pari », in *Lacan et Pascal, La célibataire, Revue de psychanalyse*, 13, automne 2006, p. 189-193.

NADAÏ Jean-Christophe de, « Le sacrifice de Jésus-Christ dans la *Lettre aux Périer* », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 239-256.

NAGASE Haruo, « La machine arithmétique de Pascal et la notion de nombre négatif », *Journal of the Faculty of Letters, Université d'Okayama*, 46, 2006, p. 93-102.

NAGASE Haruo, « La machine arithmétique de Pascal et les *Pensées* », in *Symposium. Mélanges offerts au professeur Koichi Takaoka*, Tokyo, Asahi Shuppan, 26, 2006, p. 435-444 (en japonais).

PAPASOGLI Benedetta, « Pascal : l'io e la memoria », in ROMEO Maria Vita (dir.), *Abraham : individualità e assoluto, Atti delle giornate Pascal 2004*, p. 169-185.

PAROLINI Rocco, *La tattica persuasiva di Blaise Pascal : il « renversement » gradevole, Annali dell'Università di Ferrara*, Nuova serie, sezione III, Filosofia, n° 80, Università degli Studi di Ferrara, 2006.

PAVLOVITS Tamás, « Le bon usage de la raison et le problème de l'humanisme chez Pascal », in *Port-Royal et l'humanisme, Chroniques de Port-Royal*, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2006, p. 85-97.

PÉNICAUD Pierre, « Les dernières tribulations des pascalines de Clermont-Ferrand », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 28, Clermont-Ferrand, 2006, p. 37-43.

Port-Royal et l'humanisme, Chroniques de Port-Royal, Paris, Bibliothèque Mazarine, 2006.

RICARD Hubert, « Cogito cartésien et sujet du pari pascalien. Lacan lecteur de Descartes et de Pascal », in *Lacan et Pascal, La célibataire, Revue de psychanalyse*, 13, automne 2006, p. 119-132.

ROMEO Maria Vita (dir.), *Abraham : individualità e assoluto, Atti delle giornate Pascal 2004*, Catania, CUECM, 2006.

ROMEO Maria Vita, « La ricerca pascaliana dell'infinito », in ROMEO Maria Vita (dir.), *Abraham : individualità e assoluto, Atti delle giornate Pascal 2004*, p. 187-205.

ROMEO Maria Vita, « Una politica "selon le cœur" », *Quaderni Leif*, 1, juillet-septembre 2006, p. 37-59.

ROMEO Maria Vita, « Pascal : perché non possiamo non dirlo cristiano », *Quaderni Leif*, 1, juillet-septembre 2006, p. 124-129.

SAMUELI Jean-Jacques et BOUDENOT Jean-Claude, *Trente livres de mathématiques qui ont changé le monde*, Paris, Ellipses, 2006.

SEIDENGART Jean, *Dieu, l'univers et a sphère infinie. Penser l'infinité cosmique à l'aube de la science classique*, Paris, Albin Michel, 2006.

SELLIER Philippe, « Pascal : colorations oratoriennes », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 31-54.

SELLIER Philippe, « Le fer rouge de Pascal. Triste page des casuistes », *L'Erasmus*, 31, juillet-septembre 2006, p. 11-19.

SELLIER Philippe, « L'incantation intertextuelle », in GUION Béatrice, SEGUIN Maria Susana, MENANT Sylvain et SELLIER Philippe, *Poétique de la pensée. Études sur l'âge classique et le siècle philosophique. En hommage à Jean Dagen*, Paris, Champion, 2006, p. 863-873.

STIKER-MÉTRAL Charles-Olivier, « La manière d'écrire de Pascal dans les *Écrits sur la grâce*. La théologie à l'usage des honnêtes gens ? », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 325-349.

TABET Emmanuelle, « L'écriture de la conversion chez Sainte-Beuve de Volupté à Port-Royal », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 491-512.

THIROUIN Laurent, « La santé du malheur. Santé et maladie dans la *Prière pour demander à Dieu le bon usage des maladies* », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 275-298.

THIROUIN Laurent, « Se divertir, se convertir », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 299-322.

THIROUIN Laurent, « La vanité (pour rire) », in *Lacan et Pascal, La célibataire, Revue de psychanalyse*, 13, automne 2006, p. 53-65.

VAN DELFT Louis, « Pascal et " la troisième oreille " de Nietzsche. Pour l'écoute des *Pensées* », in GUION Béatrice, SEGUIN Maria Susana, MENANT Sylvain et SELLIER Philippe, *Poétique de la pensée. Études sur l'âge classique et le siècle philosophique. En hommage à Jean Dagen*, Paris, Champion, 2006, p. 915-926.

VEKEN Cyril, « L'analyse comme pari », in *Lacan et Pascal, La célibataire, Revue de psychanalyse*, 13, automne 2006, p. 133-139.

VITTORIO Massimo, « La critica pascaliana al giuridicismo casistico », in ROMEO Maria Vita (dir.), *Abraham : individualità e assoluto, Atti delle giornate Pascal 2004*, p. 207-219.

WANEGFFELEN Thierry, « Pascal, la frontière et le milieu : à propos du catholicisme moderne. Les *Écrits sur la grâce* et le concile de Trente », in DESCOTES Dominique (dir.), *Pascal auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 13-30.

Année 2007

BOURGEOIS Muriel, « De quoi Pascal peut-il bien parler ? », *Pascal a-t-il écrit les Pensées ?*, *Littératures*, Presses universitaires du Mirail, 55, 2007, p. 111-129.

CANTILLON Alain, « *Pendent opera interrupta* : le commencement des *Pensées-de-Pascal* », *Pascal a-t-il écrit les Pensées ?*, *Littératures*, 55, 2007, p. 47-74.

COMPAGNON Antoine, « Le funeste Pascal », *Revue d'Histoire Littéraire de la France*, avril 2007, n° 2, p. 413-432.

Fermat. De défis en conjectures, coll. *Les génies de la science, Pour la science*, n° 32, août-octobre 2007.

FORCE Pierre, « Écriture fragmentaire et hagiographie : le rôle des textes liminaires dans la réception des *Pensées* de Pascal », *Pascal a-t-il écrit les Pensées ?*, *Littératures*, 55, 2007, p. 19-31.

GHEERAERT Tony, *À la recherche du Dieu caché. Introduction aux Pensées de Pascal*, La Bibliothèque électronique de Port-Royal, 2007.

GIOCANTI Sylvia, « L'écriture sceptique d'une apologie de la religion chrétienne : les *Pensées* de Pascal », *Pascal a-t-il écrit les Pensées ?*, *Littératures*, 55, 2007, p. 751-92.

LE GUERN Michel, « Sur les variations d'écriture dans les *Pensées* », *Pascal a-t-il écrit les Pensées ?*, *Littératures*, 55, 2007, p. 11-18.

MAGNIONT Gilles, « L'impatience du réel ou l'inscription du commun dans les fragments pascaliens », *Pascal a-t-il écrit les Pensées ?*, *Littératures*, 55, 2007, p. 131-147.

NAGASE Haruo, « Bibliographie de la machine arithmétique de Pascal », *Études de langue et littérature européennes*, Université d'Okayama, 26, 2007, p. 17-32.

NICOLAS de CUES, *Les écrits mathématiques*, éd. Jean-Marie Nicolle, Paris, Champion, 2007.

NORMAND Maxime, *Sagesse classique : sapiential biblique et littérature morale dans la seconde moitié du dix-septième siècle en France*, Thèse de doctorat, Paris IV-Sorbonne, 2007.

PAPASOGLI Benedetta, « Espace/espaces : le fragment des trois ordres », *Pascal a-t-il écrit les Pensées ?*, *Littératures*, 55, 2007, p. 149-164.

Pascal a-t-il écrit les Pensées ?, *Littératures*, Presses universitaires du Mirail, 55, 2007.

PÉROUSE Marie, « Discerner qui est l'auteur : une querelle de l'autorité à la naissance des *Pensées* », *Pascal a-t-il écrit les Pensées ?*, *Littératures*, 55, 2007, p. 33-46.

SÈVE Bernard, « Le "génie tout libre" de "l'incomparable auteur de l'Art de conférer" », *Pascal a-t-il écrit les Pensées ?*, *Littératures*, 55, 2007, p. 93-110.

STEIN Erwin, « Calculemus ! Die leibnizschen rechenmaschinen », *Neue forschungsergebnisse und nachbauten aux Hannover*, Rundbrief GAMM, 1/2007, p. 6-12.

THIROUIN Laurent, « Mme de Villegaignon et le pseudo-Pascal. Désordres et passions de l'amour », *Littératures classiques*, 61, 2007, p. 237-258.

L'actualité de la bibliographie pascaliennne est fournie à mesure que les publications nous parviennent sur le site du CERHAC-CIBP (cerhac@univ-bpclermont.fr).

INDEX

Mots-clés : Pascal, manifestations scientifiques, bibliographie

Keywords : Pascal, scientific events, bibliography

AUTEUR

DOMINIQUE DESCOTES

CERHAC, Université Blaise Pascal