Pascal en Grande-Bretagne (1980-1992)

Nicholas Hammond

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/ccibp/615>

DOI : 10.4000/ccibp.615

ISSN : 2493-7460

Éditeur

Centre international Blaise Pascal

Édition imprimée

Date de publication : 5 février 1992

Pagination : 15-17

ISSN : 0249-6674

Référence électronique

Nicholas Hammond, « Pascal en Grande-Bretagne (1980-1992) », *Courrier du Centre international Blaise Pascal* [En ligne], 14 | 1992, mis en ligne le 07 janvier 2016, consulté le 21 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/ccibp/615> ; DOI : 10.4000/ccibp.615

Ce document a été généré automatiquement le 21 avril 2019.

Centre international Blaise Pascal

Pascal en Grande-Bretagne (1980-1992)

Nicholas Hammond

- 1 Il est évident que Pascal ne figure pas parmi les auteurs les plus étudiés en Grande-Bretagne, mais la parution depuis 1980 de quelques ouvrages et articles significatifs montre la diversité des études britanniques consacrées à Pascal. De 1980 à 1992 cinq livres ayant pour sujet l'œuvre de Pascal ont été publiés en Grande-Bretagne. Quoique deux thèses seulement aient été soutenues pendant ce temps-là, plusieurs articles d'universitaires travaillant en Grande-Bretagne ont paru.
- 2 Deux études générales sur Pascal ont été publiées au début des années 80. La première, *Pascal*, par Alban Krailsheimer¹, dont les traductions anglaises des *Pensées* et des *Lettres Provinciales* sont très reconnues, constitue une brève étude de la vie et de tous les écrits de Pascal et fait partie de la série « Past Masters » chez Oxford University Press. La seconde, *Pascal: Pensées* par John Cruickshank², sert d'introduction aux thèmes centraux des *Pensées*.
- 3 Richard Parish³, Fellow et Tutor de St Catherine's College à l'Université d'Oxford est l'auteur d'une étude primordiale sur la polémique dans les *Provinciales*, intitulée *Pascal's Lettres Provinciales: a Study in Polemic*. Non seulement ce livre, publié en 1989, fut le premier ouvrage compréhensif sur les *Provinciales* à paraître en Grande-Bretagne, mais M. Parish met aussi en valeur la polémique des Jésuites contre celle de Pascal. De par l'analyse qu'il nous fournit de ses complexités, M. Parish approfondit notre connaissance du contexte intellectuel du débat. En outre, il multiplie les rapprochements entre les *Provinciales* et les *Pensées*, découvrant des rapports longtemps ignorés des pascalisants. M. Parish est aussi l'auteur d'un article fascinant sur le problème de l'interlocuteur dans les *Pensées*, intitulé « Mais qui parle ? Voice and Persona in the *Pensées* », où la question posée est non seulement « qui parle ? », mais aussi « qui écoute ? » dans les divers fragments.
- 4 Un autre livre qui fut publié en 1989 s'intitule *Philosophical Finesse: Studies in the Art of Rational Persuasion* de Martin Warner⁴. Quoique M. Warner n'ait consacré qu'un chapitre à Pascal, il place les *Pensées* et surtout « l'esprit de finesse » comme pivot de toute sa thèse.

Warner analyse l'importance de la finesse dans le domaine de la raison, élargissant sa thèse jusqu'à considérer les écrits de divers auteurs, tels Platon, Aristote, Cicéron, Hume et Nietzsche.

- 5 Tous les pascalisants en France connaîtront l'étude magistrale d'Antony McKenna, intitulée *De Pascal à Voltaire : le rôle des Pensées de Pascal dans l'histoire des idées entre 1670 et 1734*, qui fut publié en 1990 par *The Voltaire Foundation* à Oxford, et qui porte sur la réception et sur l'influence des *Pensées* après la parution en 1670 de la première édition de Port-Royal. M. McKenna examine de façon méticuleuse l'impact des fragments apologétiques sur le fond intellectuel et social de l'époque, éclairant l'importance des *Discours* de Filleau de la Chaise aussi bien que du rôle d'auteurs tels que Malebranche, Bayle et tout particulièrement Voltaire dans l'interprétation des *Pensées*.
- 6 Notre thèse de doctorat, soumise en 1992 et dont la publication est envisagée, concerne la fonction déstabilisatrice du langage dans les *Pensées*. Au lieu des termes épistémologiques, longtemps chers aux pascalisants, nous avons analysé des mots qui portent sur le sujet central des *Pensées*, la condition humaine : *inconstance, ennui, inquiétude, repos, bonheur/félicité, justice* et *vérité*.
- 7 Parmi tous les articles qui ont paru depuis 1980, signalons ceux qui traitent de nouveau du *pari* : « The Interpretation of Pascal's *Pari* » de Bernard Howells⁵, et « Logic and Singularity in Pascal's Wager » d'Elizabeth Moles⁶. L'article de M. Howells en particulier, largement ignoré des pascalisants en France, montre d'étonnantes conclusions d'après son analyse des différents stades de la composition du *pari*. Faisons mention aussi d'un article fort intéressant de Peter Bayley⁷, Professeur à l'Université de Cambridge, sur la première liasse des *Pensées*, paru dans un recueil d'essais dédié à M. Hugh Davidson et publié aux États-Unis en 1989.
- 8 Malgré la rareté des livres et thèses sur Pascal depuis 1980, le nombre croissant d'universitaires actuellement engagés dans des recherches autour de Pascal (voir notre Bibliographie) indique une résurrection pascalienne en Grande-Bretagne ! Les auteurs de travaux récents en Grande-Bretagne que nous aurions omis sont priés de se faire connaître auprès du CIBP, qui publiera les addenda nécessaires.

BIBLIOGRAPHIE

1. Ouvrages publiés depuis 1980 en Grande-Bretagne

Cruickshank, John, *Pascal: Pensées*, Londres, Grant and Cutter, 1983, 79 p.

Krailsheimer, Alban, *Pascal*, Past Masters Series, Oxford, Oxford University Press, 1980, 84 p.

McKenna, Antony, *De Pascal à Voltaire*, Studies on Voltaire and the Eighteenth Century, Oxford, 1990, 2 tomes, 1104 p.

Parish, Richard, *Pascal's Lettres Provinciales : a Study in Polemic*, Oxford, Oxford University Press, 1989, 203 p.

Warner, Martin, *Philosophical Finesse : Studies in the Art of Rational Persuasion*, Oxford, Oxford University Press, 1989, 401 p.

2. Articles choisis

Bayley, Peter, « A Reading of the First *Liasse* », *Convergences*, éd. D.L. Rubin et M.B. McKinley (Ohio, 1989), pp. 196-207. Boyle, Nicholas, « Pascal, Montaigne and J.C. : the Centre of the *Pensées* », *Journal of European Studies*, 12 (1 (45)), 1982, pp. 1- 29.

Brockliss, L.W.B., « The *Lettres Provinciales* as a Jansenist Calumny : Pascal and Moral Theology in Mid-Seventeenth Century France », *Seventeenth-Century French Studies*, 8, 1986, pp. 5-22.

Hammond, Nicholas, « The Theme of *Ennui* in Pascal's *Pensées* », *Nottingham French Studies*, 26 (2), 1987, pp. 1-16.

Hossain, Mary, « A False Antithesis in Pascal's *Pari* », *French Studies Bulletin*, 8, 1983, pp. 1-3.

Howells, Bernard, « The Interpretation of Pascal's *Pari* », *Modern Language Review*, 79(1), 1984, pp. 45-63.

Moles, Elizabeth, « Logic and Singularity in Pascal's Wager », *French Studies*, 36, 1982, pp. 397-409.

Parish, Richard, « *Mais qui parle ?* Voice and Persona in the *Pensées* », *Seventeenth Century French Studies*, 8, 1986, pp. 23-40.

3. Thèses de doctorat sur Pascal soutenues en Grande-Bretagne entre 1980 et 1992

Hammond, Nicholas, *Playing with Truth Language and the Human Condition in Pascal's Pensées*, Oxford University, 1992, 315 p.

Vigar, C.H., *A Critical Study of Pascal's Doctrine of Grace in his Correspondence*, Sussex University, 1986, 269 p.

4. Quelques ouvrages et articles sur Pascal à paraître

Adamson, Donald, *Pascal*, à paraître chez Macmillan Press.

Hammond, Nicholas, « *Levez le Rideau*. Images of the Theatre in Pascal's *Pensées* », à paraître dans *French Studies*.

Moles-Davies, Elizabeth, « Metaphorical sabotage by stealth : Descartes and Pascal », à paraître parmi les actes d'un colloque tenu à Glasgow.

Rogers, Ben, Thèse de doctorat à l'Université d'Oxford sur la pensée politique de Pascal.

5. Pascalisants en Grande-Bretagne

Richard Parish (St Catherine's College, Université d'Oxford).

Nicholas Hammond (Pembroke College, Université d'Oxford).

Ben Rogers (Keble College, Université d'Oxford).
Alban Krailsheimer (Christ Church, Université d'Oxford).
Peter Bayley (Gonville and Gaius College, Université de Cambridge).
John Cruickshank (Université de Sussex).
Bernard Howells (King's College, Université de Londres).
Elizabeth Moles-Davies (Université de Glasgow).
Laurence Brockliss (Magdalen College, Université d'Oxford).
Martin Warner (Université de Warwick).
Mary Hossain (Université de Belfast).
Donald Adamson (Goldsmiths College, Université de Londres).

NOTES

1. Alban Krailsheimer, Christ Church, Université d'Oxford.
 2. John Cruickshank, Université de Sussex.
 3. Richard Parish, St Catherine's College, Université d'Oxford.
 4. Martin Warner, Université de Warwick.
 5. Bernard Howells, King's College, Université de Londres.
 6. Elizabeth Moles-Davies, Université de Glasgow.
 7. Peter Bayley, Gonville and Gaius College, Université de Cambridge.
-

INDEX

Mots-clés : Pascal, études

Keywords : Pascal, studies

Index géographique : Grande-Bretagne

AUTEUR

NICHOLAS HAMMOND

Pembroke College, Université d'Oxford