Constructing a contemporary Uighur national identity : transnationalism, islamicization and State representation

Dru C. GLADNEY

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/cemoti/363>

DOI : 10.4000/cemoti.363

ISSN : 1777-5396

Éditeur

AFEMOTI

Édition imprimée

Date de publication : 1 janvier 1992

Pagination :

165_184

ISSN : 0764-9878

Référence électronique

Dru C. GLADNEY, « Constructing a contemporary Uighur national identity : transnationalism, islamicization and State representation », *Cahiers d'études sur la Méditerranée orientale et le monde turco-iranien* [En ligne], 13 | 1992, mis en ligne le , consulté le 08 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/cemoti/363> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/cemoti.363>

Ce document a été généré automatiquement le 8 septembre 2020.

Tous droits réservés

Constructing a contemporary Uighur national identity : transnationalism, islamicization and State representation

Dru C. GLADNEY

RÉSUMÉS

Analyse de la façon dont l'Etat chinois a utilisé les Ouïgours, turcophones et musulmans, pour promouvoir sa politique à l'égard du Moyen-Orient (la "carte islamique" du régime), mais aussi des effets indirects de cette politique : le développement du sentiment national au sein de ce peuple sensible à la supériorité que lui manifestent traditionnellement les Han.