Du processus identitaire kurde à l'extrusion de la souveraineté turque

Isabelle RIGONI

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/cemoti/647>

DOI : 10.4000/cemoti.647

ISSN : 1777-5396

Éditeur

AFEMOTI

Édition imprimée

Date de publication : 1 juin 2000

Pagination :

203-222

ISSN : 0764-9878

Référence électronique

Isabelle RIGONI, « Du processus identitaire kurde à l'extrusion de la souveraineté turque », *Cahiers d'études sur la Méditerranée orientale et le monde turco-iranien* [En ligne], 30 | 2000, mis en ligne le 31 mars 2004, consulté le 07 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/cemoti/647> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/cemoti.647>

Ce document a été généré automatiquement le 7 septembre 2020.

Tous droits réservés

Du processus identitaire kurde à l'extrusion de la souveraineté turque

Isabelle RIGONI

RÉSUMÉS

Le rôle des migrants dans le conflit kurde pose la question de l'auto-redéfinition des organisations politiques kurdes autant que du conflit lui-même. D'une part, les mobilisations des acteurs privés combinent plusieurs types de pression, allant de la manifestation festive à l'action violente. D'autre part, les mutations du conflit qui aboutissent à son internationalisation conduisent à parler de la question kurde comme d'une question européenne à laquelle les États d'accueil sont directement confrontés. L'installation du Parlement kurde en exil à Bruxelles, les efforts diplomatiques des Instituts kurdes (Paris, Bruxelles, Berlin) et le rôle concret des associations Feyka et Komkar permettent de maintenir ouverte la lutte politique. Les médias kurdes constituent également des modes de communication efficaces, agissant souvent comme des relais d'information ou de propagande. Cependant, bien que ces acteurs échappent à la censure turque, ils ne parviennent pas totalement à se soustraire à sa pression ni à celle des États hôtes.