Les ambiguïtés de l'idéologie eurasiste kazakhe : ouverture sur le monde russe ou fermeture nationaliste ?

Marlène LARUELLE

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/cemoti/746>

DOI : 10.4000/cemoti.746

ISSN : 1777-5396

Éditeur

AFEMOTI

Édition imprimée

Date de publication : 1 juin 2002

Pagination :

119-134

ISSN : 0764-9878

Référence électronique

Marlène LARUELLE, « Les ambiguïtés de l'idéologie eurasiste kazakhe : ouverture sur le monde russe ou fermeture nationaliste ? », *Cahiers d'études sur la Méditerranée orientale et le monde turco-iranien* [En ligne], 34 | 2002, mis en ligne le 01 avril 2004, consulté le 08 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/cemoti/746> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/cemoti.746>

Ce document a été généré automatiquement le 8 septembre 2020.

Tous droits réservés

Les ambiguïtés de l'idéologie eurasiste kazakhe : ouverture sur le monde russe ou fermeture nationaliste ?

Marlène LARUELLE

RÉSUMÉS

Sous ses dehors multiculturalistes, l'idéologie dite eurasiste est l'une des expressions du nationalisme russe, dans une version non pas ethnique mais impérialiste. Cette caractéristique est très violemment dénoncée par les intellectuels non-russes de l'ex-Union soviétique, qui refusent la réification dont ils sont l'objet. L'eurasisme officiel en vigueur au Kazakhstan s'est lui aussi rapproché du discours nationaliste traditionnel, reflétant la radicalisation du pays et de son dirigeant, Nursultan Nazarbaev, à l'encontre de la minorité russe. Cet article se donne pour but d'étudier l'évolution de l'eurasisme kazakh comme un prisme discursif permettant de suivre la situation kazakhstanaise et d'analyser l'état des rapports entre la majorité éponyme et les diverses minorités nationales.