Isabelle Rigoni (coordination) *Turquie : les mille visages* Politique, religion, femmes, immigration » Paris, Syllepse, 2000, 280 pages

Olivier GROJEAN

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/cemoti/758>

DOI : 10.4000/cemoti.758

ISSN : 1777-5396

Éditeur

AFEMOTI

Édition imprimée

Date de publication : 1 juin 2002

Pagination :

343-348

ISSN : 0764-9878

Référence électronique

Olivier GROJEAN, « Isabelle Rigoni (coordination) *Turquie : les mille visages* Politique, religion, femmes, immigration » Paris, Syllepse, 2000, 280 pages », *Cahiers d'études sur la Méditerranée orientale et le monde turco-iranien* [En ligne], 34 | 2002, mis en ligne le , consulté le 24 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/cemoti/758> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/cemoti.758>

Ce document a été généré automatiquement le 24 septembre 2020.

Tous droits réservés

Isabelle Rigoni (coordination) Turquie : les mille visages Politique, religion, femmes, immigration » Paris, Syllepse, 2000, 280 pages

Olivier GROJEAN

RÉSUMÉS

Le livre coordonné par Isabelle Rigoni est une tentative ambitieuse de reformuler les débats actuels sur la société turque et ses prolongements dans l'immigration. Si quelques questions théoriques et méthodologiques subsistent dans l'articulation et la structure de l'ouvrage, plusieurs éléments essentiels sont mis en avant et participent d'une nouvelle appréhension des questions politiques et sociétales en Turquie. En particulier, l'idée que la Turquie est « le seul pays laïc du Moyen-Orient » est rejetée au rang d'interprétation erronée de l'histoire par une comparaison difficile mais féconde avec la laïcité française. Le système idéologique de l'Etat de même que les mythes fondateurs de la recherche sur l'alévisme sont également particulièrement bien analysés. Enfin, l'ouvrage accorde une place de choix à l'immigration originaire de Turquie en Europe, phénomène appréhendé par le prisme de l'identité, et s'inscrit en faux vis-à-vis d'un certain nombre d'études existantes sur la question (inassimilation des Turcs, communautarisme, etc.). Au total, la coopération entre jeunes doctorants et chercheurs confirmés, de même que l'approche interdisciplinaire envisagée participent de la richesse de l'ouvrage qui se veut une réflexion sur les évolutions majeures de la société turque contemporaine.