



Cahiers d'histoire

41-2 | 1996
Varia

Claude-Isabelle BRELOT et Jean-Luc MAYAUD [dir.],
Voyages en histoire. Mélanges offerts à Paul Gerbod,
Besançon, Annales Littéraires de l'Université, 1995,
220 p.

Gilbert Garrier



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/ch/120>

DOI : 10.4000/ch.120

ISSN : 1777-5264

Éditeur

Comité historique du Centre-Est

Édition imprimée

Date de publication : 1 mars 1996

ISSN : 0008-008X

Référence électronique

Gilbert Garrier, « Claude-Isabelle BRELOT et Jean-Luc MAYAUD [dir.], *Voyages en histoire. Mélanges offerts à Paul Gerbod*, Besançon, Annales Littéraires de l'Université, 1995, 220 p. », *Cahiers d'histoire* [En ligne], 41-2 | 1996, mis en ligne le 15 mai 2009, consulté le 24 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/ch/120> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/ch.120>

Ce document a été généré automatiquement le 24 septembre 2020.

© Tous droits réservés

Claude-Isabelle BRELOT et Jean-Luc
MAYAUD [dir.], *Voyages en histoire.*
Mélanges offerts à Paul Gerbod,
Besançon, Annales Littéraires de
l'Université, 1995, 220 p.

Gilbert Garrier

- 1 Outre la manifestation de l'estime et de l'amitié entre collègues, la tradition universitaire des *Mélanges* peut offrir l'intérêt du double bilan d'une œuvre et d'un genre. Paul Gerbod, esprit curieux et grand rédacteur de livres et d'articles — Jean-Luc Mayaud recense 135 publications échelonnées de 1951 à 1995 et la liste est loin d'être close —, a œuvré dans quatre domaines principaux : l'histoire de l'enseignement, ce qui nous vaut des contributions de Pierre Riché, Philippe Racinet, Maurice Gresset, Françoise Mayeur et Jean-Noël Luc; l'histoire sociale du XIXe siècle (Claude-Isabelle Brelot, Maurice Garden, Antoine Prost et le regretté Philippe Vigier); les pratiques culturelles (Marie-Thérèse Caron, Jean-Luc Mayaud et Jean-François Sirinelli); les voyages et les voyageurs (Claude Fohlen, Hubert Perrier, François Caron et Jean-Clément Martin). Une bien belle compagnie pour ces " voyages en histoire ".